

Интерактивные методы обучения

Ферулёва Е.И., учитель русского языка
и литературы МОУ «Тюкалинский лицей»

Коренные изменения в нашем обществе создали реальные предпосылки для обновления всей системы образования, что находит свое отражение в разработке и введении элементов нового содержания, новых образовательных технологий.

При обновлении содержания образования и освоении новых форм организации УВП качественно меняется и **роль учителя** как участника иной педагогической реальности: не транслятор знаний, а **организатор, руководитель и соучастник** учебного процесса, построенного как **диалог** учащегося с познаваемой действительностью

Слово “интерактив” образовано от слова “interact” (англ.), где “inter” — взаимный, “act” — действовать.

Интерактивный – способный взаимодействовать или находится в режиме беседы, диалога с кем-либо (например, компьютером) или кем-либо (человеком)

Интерактивное обучение — это специальная форма организации познавательной деятельности. Она подразумевает вполне конкретные и прогнозируемые цели.

Интерактивные формы обучения нацелены на:

- стимулирование учебно-познавательной мотивации;
- развитие самостоятельности и активности;
- воспитание аналитического и критического мышления;
- формирование коммуникативных навыков;
- саморазвитие учащихся.

Две принципиальные линии интерактива:

- линия переживания опыта в диалоге;
- линия рефлексии (осмысление как информации, так и самого себя).

Как строится интерактивный урок? Что является его принципиальными составляющими?

Примерная схема:

- Мотивация – 2 минуты (5%)
- Постановка задачи - 2 минуты (5%)
- Исходная информация и инструктаж - 2 минуты (5%)
- Практическое усвоение материала через интерактивное задание – 24 минуты (60%)
- Подведение итогов, рефлексия – 10 минут (15%).

Этап урока	% времени	Методическая цель	Примерные методики
I. Мотивация	5%	Сконцентрировать внимание и вызвать интерес к изучению данной темы.	«Мозговой штурм» «Блицпрос» «Микрофон»
II. Объявление темы, задач	5%	Обеспечить понимание учащимися их деятельности, чего они должны достигнуть в результате урока, что их ожидает.	Через эпиграф Через слово Через название
III. Получение необходимой информации	5%	Инструктаж учащихся для выполнения задания.	Мини-лекция Ознакомление с раздаточным материалом Презентация домашнего задания
IV. Интерактивное задание	60%	Практическое усвоение материала.	Стимуляция, дебаты, семинар, работа в малых группах, «ПРЕСС», «Карусель», «Микрофон», «Снежный ком», «Защита проекта», «Аквариум»
V. Подведение итогов	25%	Обсуждение с целью закрепления материала.	«Большой круг», «ПРЕСС», «Неожиданное предложение», «Снежный ком», «Проект», «Творческое задание»

умения использовать техники, позволяющие включить всех участников учебного занятия в процесс обсуждения,

умения осуществлять психологическую подготовку учащихся и правильно организовать пространство для занятия учителя необходимых методических и психологических навыков и умений работы,

умения проводить ключевые мероприятия, позволяющие включить всех участников учебного занятия в процесс обсуждения,

умения осуществлять психологическую подготовку участников и правильно организовывать пространство для занятия,

умения регламентировать этапы работы, визуализировать ключевые понятия и т. д.

Освоение учителем активных методов и приемов обучения невозможно без непосредственного включения в те или иные формы работы.

Можно прочитать множество различной литературы или прослушать лекции об активных методах обучения, но **научиться им можно только путем личного участия в тренинговых занятиях по интерактиву**

Современная педагогика богата целым арсеналом интерактивных подходов, среди которых можно выделить следующие:

Творческие задания

Работа в малых группах

Обучающие игры (ролевые игры, имитации, деловые игры и образовательные игры)

Использование общественных ресурсов (приглашение специалиста, экскурсии)

Социальные проекты и другие внеаудиторные методы обучения (социальные проекты, соревнования, радио и газеты, фильмы, спектакли, выставки, представления, песни и сказки)

Разминки

Изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами, «ученик в роли учителя», «каждый учит каждого», мозаика (ажурная пила), использование вопросов, Сократический диалог)

Обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем («Займи позицию (шкала мнений)», ПОПС-формула, проективные техники, «Один — вдвоем — все вместе», «Смени позицию», «Карусель», «Дискуссия в стиле телевизионного ток-шоу», дебаты, симпозиум)

Разрешение проблем («Дерево решений») Разрешение проблем («Дерево решений», «Мозговой штурм», «Анализ казусов», «Переговоры и медиация», «Лестницы и змейки»)