

**Подлинную историю трудового народа нельзя
знать, не зная устного народного творчества.
М. Горький**

Пословица - мудрость народная



- **Основополагающий вопрос.**
- *Раскройте прямой и переносный смысл пословиц.*

- **Вопросы учебной темы.**
- *Что такое пословица?*
- *Темы пословиц.*
- *В чем заключается многозначность пословицы.*
- *Каковы особенности данного жанра?*

- **Учебные предметы:** *чтение и развитие речи.*

- **Участники :** *ученики 7 класса.*

Тема урока: «Прямой и переносный смысл пословиц»

Цели урока: дать понятие пословицы как жанра устного народного творчества, познакомить с темами пословиц, с их художественной ценностью, раскрыть прямой и переносный смысл пословиц.

Коррекционные задачи: учить осознанности чтения, активизировать процессы запоминания и воспроизведения.

Заглянем же, как Пушкин встарь, в помощник наш словарь!

Пословица, - Ы, - Ж

**Краткое народное
изречение с
назидательным
смыслом; народный
афоризм.**

**Словарь русского языка
С.И. Ожигова.**

**Пословица – коротенькая
притча. Это суждение,
приговор, поучение,
выстраданная целым
поколением опытная
мудрость.**

В.И. Даль

**«Что за роскошь, что за смысл, какой
толк в каждой поговорке нашей! Что за
золото!»**

А.С. Пушкин

План текста

- Пословица – это краткое мудрое изречение
- Темы пословиц: о Родине, о природе, о труде, о знании, о дружбе, о человеке, о событиях в жизни.
- Многозначность пословицы - прямой и переносный смысл пословиц.
- Особенности пословиц:
 - пословица имеет рифму
 - украшает нашу речь, делает ее более яркой и убедительной

О Родине



- *«Родина - мать, умей за неё постоять.»*
- *«Своя.» земля и в горсти мила*
- *«Глупа та птица, которой своё гнездо не мило.»*

- *«Человек без Родины, что соловей без песни.»*

О дружбе



- **«Человек без друзей, что дерево без корней.»**
- **«В настоящей дружбе так – сам пропадай, а друга из беды выручай.»**
- **«Настоящий друг познаётся в беде.»**
- **«Дружбу водой не разольёшь.»**

О матери



- *« При солнышке тепло
при матери добро.»*
- *«Нет такого дружка,
как родимая матушка.»*
- *«Ласковое слово мамы,
весенний день.»*
- *«Дитя хоть криво, да
отцу, матери мило.»*

О ТРУДЕ



- *«Смотри дерево в плодах, а человека в трудах.»*
- *«Не будет скуки, коли заняты руки.»*
- *«Что посеешь, то и пожнёшь.»*
- *«Пашню пахут руками не машут.»*

О ЗНАНИИ



- **«Учить – ум точить»**
- **«Грамоте учиться – вперёд пригодится.»**
- **«Не пером пишут, а умом.»**
- **«Кто грамоте горазд – тому не пропасть.»**

Мудрость народов мира

Большинство пословиц и поговорок мира пронизаны пафосом гуманных идей и чистых чувств, соприкосновение с их миром доставляет человеку радость и душевное волнение.

По В.П. Аникину

"Дружба народов - их богатство"

Пословицы народов мира



- **«Речь без пословицы – что еда без соли.»**
(амхарская)
- **«Кто обнажит меч, погибнет от него же.»**
(арабская)
- **«Ничего не делая, мы учимся дурным делам.»**
(английская)
- **«Весенний день год кормит.»**
(русская)
- **«Жизнь счастье в труде.»**
(литовская)

Художественные особенности жанра пословиц

**«Пословица к слову
молвится.»**

**«Красив тот, кто
красиво поступает.»**

**«Доброе братство
милее богатства.»**

- ❖ **ритм**
- ❖ **рифма или
вольный стиль**
- ❖ **краткость**
- ❖ **мудрость**
- ❖ **многозначность**
- ❖ **яркость и
убедительность**

Итоги урока

- **Познакомились с пословицей как с жанром устного народного творчества.**
- **Ознакомились с темами пословиц.**
- **Узнали в чем заключается многозначность пословиц.**
- **Убедились, что пословицы и сейчас употребляются в нашей речи.**
- **Познакомились с пословицами народов мира.**