

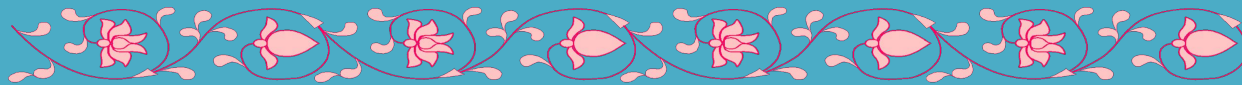


# «Великий и могучий...»

Автор –составитель Чеботникова Г.А.

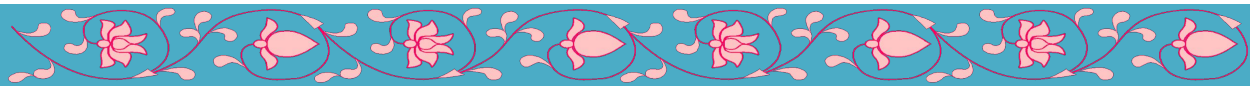
Учитель МОУ «Велижанская сош»





- «...Язык российский, не токмо обширностью мест, где он господствует, но купно и собственным своим пространством и довольствием велик перед всеми в Европе».
- (М.В.Ломоносов)





Если ты хочешь судьбу переспорить,  
Если ты ищешь отрады цветник,  
Если нуждаешься в твердой опоре, -  
Выучи русский язык!



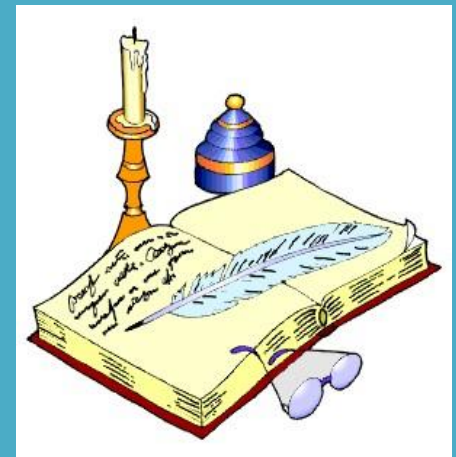
Он твой наставник великий, могучий,  
Он переводчик, он проводник.  
Если штурмуешь познания кручи –  
Выучи русский язык!

Горького зоркость, бескрайность  
Толстого,

Пушкинской лирики чистый  
Родник

Блещут зеркальностью  
Русского слова

Выучи русский язык!  
С.Абдулла.





С самого раннего детства и до глубокой старости вся жизнь человека неразрывно связана с языком.

- Ребёнок не научился, как следует говорить, а его чистый слух уже ловит журчание бабушкиных сказок, материнской колыбельной песенки. Но ведь сказки и прибаутки – это язык.
- Подросток идёт в школу. Юноша шагает в институт... целое море слов, шумный океан речи подхватывает его там, за широкими дверями. Сквозь живые беседы учителей, сквозь страницы сотен книг впервые видится ему отражённая в слове необъятно-сложная Вселенная. Через слово он впервые узнаёт о том, чего ещё не видели (а возможно, и никогда не увидят) его глаза.



Слово без образа добродетельной  
жизни не действенно.  
*Схиархимандрит.*



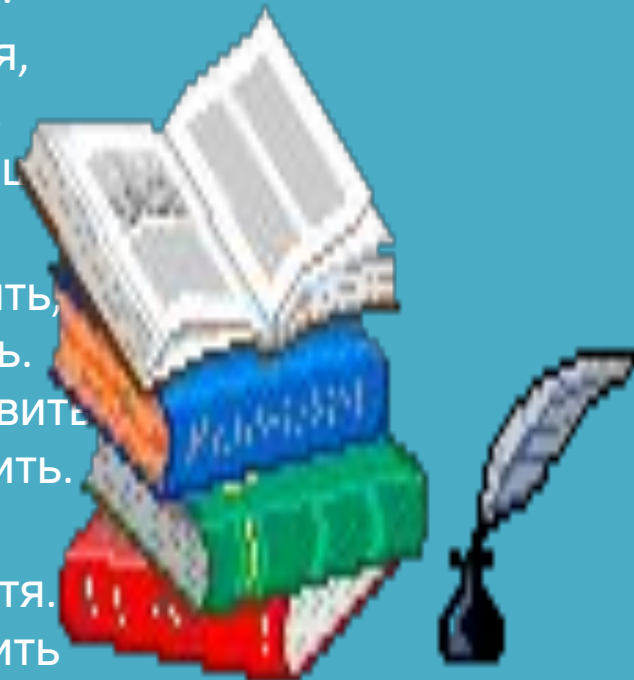




- Слово... Мало кто представляет себе по-настоящему, каково оно, самое простое и обычное человеческое слово, каким неописуемо тонким и сложным творением человека оно является, какой своеобразной (и во многом ещё загадочной) жизнью живёт, какую неизмеримо огромную роль играет в судьбах своего творца – человека.

– У В. А. Солоухина есть замечательное стихотворение “Слово о словах”:

- Когда ты хочешь молвить слово,  
Мой друг, подумай - не спеши.  
Оно бывает то сурово,  
То рождено теплом души.  
Оно то жаворонком вьется,  
То медью траурной поет.  
Покуда слово сам не взвесишь,  
Не выпускай его в полет.  
Им можно радости прибавить,  
И радость людям отравить.  
Им можно лед зимой расплавить,  
И камень в крошку раздробить.  
• Оно одарит иль ограбит.  
Пусть ненароком, пусть шутя.  
Подумай, как бы им не ранить





## Притча о силе слова.

- “Жили два человека, горячо любившие друг друга. И вот один из них позавидовал другому и начал распространять о нем в народе плохой слух: якобы последний живет не по-христиански, делает зло и хищением и ложью приобретает себе славу и честь. Вскоре эта клевета сделала свое дело. От этого человека отвернулись все друзья и знакомые, и он пришел в большую бедность. Впоследствии оклеветавший своего друга раскаялся и пришел просить у него прощения. Но тот ему сказал: "Возьми мешок лебяжьего пуха, в сильную бурю залезь на высокое дерево и вытряхни его, тогда и приходи ко мне". Последний все сделал, как ему было велено, и думал, что этим самым он получил прощение. Но повелевший ему сделать это сказал: "Теперь иди, собери до единой пушинки", на это клеветник ответил: "Это невозможно, потому что ветер разнес пух по всей Вселенной". И сказал ему бывший друг: "Так невозможно и мне вернуть ту славу и честь перед



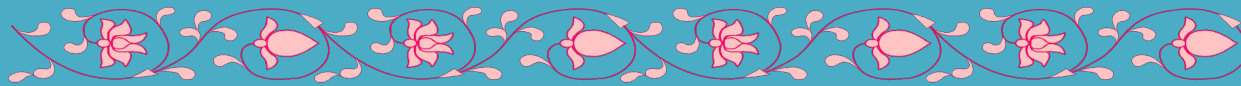
- Итак, в чем сила слова? Словом можно спасти, умудрить и исцелить. Но словом, же можно и посеять зло, отравить душу, ранить. Изначально Слово было созидательным. Благим оно должно быть и у нас. Ведь это тот дар, который вверен нам самим Богом. С какой осторожностью надо употреблять его! Каким же должно быть наше слово? Как необходимо относиться к этому Божьему дару? Слово праздное, вышедшее из уст человека, уже не возвращается к нему. Оно идет по умам, по устам многих людей и производит неисчислимое множество дурных мыслей, чувств и поступков. Нужно бережно, внимательно относиться к словам. Подумай, прежде чем сказать: “Зачем я это говорю? Для чего?”
- Оно не должно быть злым, осуждающим. Ничего нельзя говорить, с целью уязвить ближнего. Если не спрашивают, не говори. Не торопись с ответом “Как же жить”? – спросите вы. На этот вопрос старец Амвросий Оптинский обычно в шутовском тоне отвечал так: “Жить не тужить, никого не осуждать, никому не досаждать и всем мое почитание”.





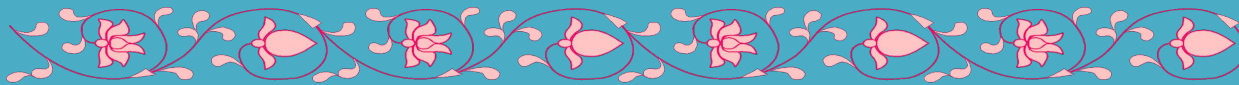
- В наш век всеобщей компьютеризации, к сожалению, падает интерес к слову. Многих больше интересует язык знаков и символов. А ведь наш русский язык - это национальная гордость, большая ценность для каждого, кто считает его своим родным языком. Его нужно беречь, любить, сохранять и защищать.
- Можно возразить, что вовсе не обязательно знать правила написания и произношения слов, хорошо владеть его языковыми нормами. Ведь мало кто станет лингвистом, языковедом.
- Недостаточно развитая речевая культура снижает рейтинг любого делового человека, каким бы делом он ни занимался. Не будет считаться солидной фирма, где посетителю или партнеру скажут: *“Наши жАлюзи более красивеее ихних”* “Вам завтра позвОнят и тогда мы заключим дОговор, у нас их более восьмиста.”





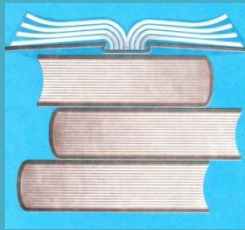
- В современной науке появился термин **ЛИНГВОЭКОЛОГИЯ**, экология слова, языка.
- Слово – основная единица языка и речи. Слово многогранно: его можно рассматривать с разных сторон. *Фонетика* изучает звуковой состав слова, *морфемика* – его морфемный состав (корень, приставка, суффикс, окончание), в *морфологии* слово представлено как часть речи, в *синтаксисе* выясняется роль слова в построении синтаксических единиц.
- В “Словаре русского языка” **С. И. Ожегова** у слова отмечается 9 значений. Первое из них – *“единица речи, служащая для выражения отдельного понятия”*. Но под это определение не подходят служебные слова, которые выражают отношения между самостоятельными (знаменательными) словами. Остальные значения, выделяемые в этом словаре, связаны с древнерусским смыслом слова, когда оно, кроме основного значения, имело и другое – *“речь”*. Именно это значение сохранилось в устойчивых выражениях: *дар слова, любить родное слово, свобода слова, предоставить слово, взять слово, лишить слова, заключительное слово (докладчика)* и др.; а также в пословицах





- О слове, сказано много мудрых мыслей (пословиц, поговорок).
- В мелких словах и большое дело утопить можно.
- В долгих речах и короткого толку нету.
- Верёвка хороша длинная, а речь короткая.
- Воздух словами не наполнить.
- В умной беседе ума набраться, в глупой - свой растерять.
- Говори меньше, думай больше.
- Говорит, что дипломат, да дела не идут на лад.
- Говорить не думая, что стрелять не целясь.
- Из одних слов шубы не сошьёшь.
- Ласковым словом многого добьёшься.
- Лишнее говорить - только делу вредить.
- Не по словам судят, а по делам.
- Недоброе слово больней огня жжёт.
- От лишней чарки болит голова, от лишнего слова - совесть.
- Сказал красно, по избам пошло; а смолчал - себе пригодится.
- От одного слова, да навеки ссора.
- На словах - что на гусях, а на деле - что на балалайке.
- От одних слов толку мало.
- Прямое слово рожком торчит.
- Пчела жалит жалом, а человек - словом.
- По животу и корм, по уму и разговор.

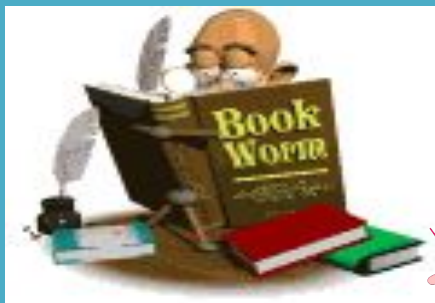




## Понемногу о многом.



- Коричневый цвет получил свое название от цвета корицы, а слово корица образовалось от слова кора. Фиолетовый цвет- цвет фиалки. Рябчик и синица названы так за свое оперение (рябчик- рябой, а синица – синяя). Землянику так называли, потому, что ее ягоды склоняются к земле.
- Гривенник – монета в 10 копеек. Слово образовано от названия монеты в Древней Руси – гривна. До названия денежной единицы слово гривна обозначало шейное металлическое украшение. Пятиалтынник – монета в 15 копеек. Слово алтын, обозначающее монету в 3 копейки, сейчас сохранилось в нашем языке в пословице не было ни гроша, да вдруг алтын. Слово рубль произошло от слова рубить. В старину в качестве денег употреблялись бруски из золота и серебра. Рублем назывался брусок определенного веса, отрубленный от целого бруска. Целковый – целый рубль. Копейка получила свое название от слова копье. На этой монете раньше изображался всадник с копьем. Некоторые ученые утверждают, что слово копейка произошло от слова копить.



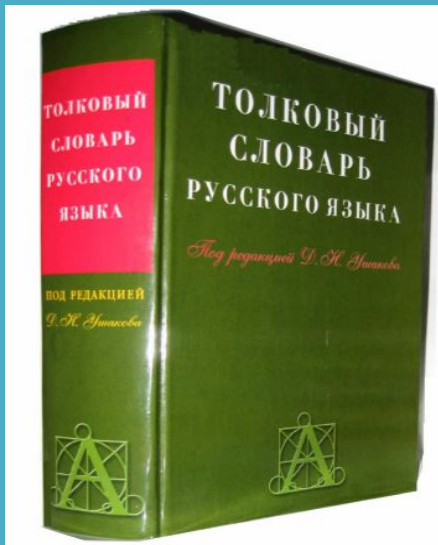
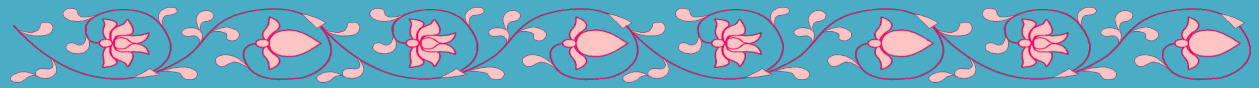
## Полиглоты.



Можно ли выучить все языки, если невозможно сократить их число?

- Сын одного плотника из Болоньи Джузеппе Гаспар Меццофанти (1774 – 1849) знал 30 европейских, 5 африканских, 7 азиатских, а всего, видимо, около 100 языков.
- В 17 веке в Финляндии был приговорен к смертной казни «Заколдованный дьяволом» студент за то, что «с быстротой невероятной изучал иностранные языки, что считалось немыслимым « без содействия нечистой силы».
- Г.Шлиман, известный исследователь Трои, знал несколько десятков языков; русским, по его словам, он овладел за шесть недель.
- Л.Толстой в совершенстве владел французским, английским, латинским, испанским, итальянским, чешским, польским, болгарским языками. В его библиотеке в Ясной Поляне хранится до 22 тысяч книг и журналов на 15 языках мира.





# Книга — великан.



Книга высотой в два этажа. Скажите: таких книг не бывает. И ошибетесь! Есть! Некоторые из таких книг находятся в Монголии. Книги эти созданы в древности. В те времена мастерам – искусникам приходилось текст каждой страницы вырезать на деревянной доске. Сколько же труда вкладывалось в иллюстрации, которые до сих пор удивляют нас тонкостью рисунка и богатством колорита!

Первый русский букварь был составлен Василием Бурцевым и издан в 1634 году. На титульной странице букваря был нарисован учитель, секущий розгами ученика.





## Палиндромы(перевертыши)

- А роза упала на лапу Азора.
  - Рвал дед лавр.
  - Коту тацат уток.
- Кит на море романтик.

Плеша на полке клопа нашел.

- Аргентина манит негра.

Ишаку казак сено нес, казаку каши.

- Течет море – не ром течет.

