

Урок-обобщение

Сложносочиненные предложения

Цели урока:

1. Проверить
2. Отработать
3. Научиться

Ключ к успеху

- Знание признаков сложносочиненного предложения
- Правильная постановка знаков препинания в сложносочиненном предложении

**Чувство
материнства
сильнее страха,
сильнее смерти.
В. Песков**





ПРОВЕРЬ СЕБЯ

*Чувство материнства, любовь
к ребёнку, тепло родных рук,
защитить от опасности,
биение сердца, поразительная
нежность, удивлять силой
любви.*





Словарь статьи

Чудо-

Распускает-

Уловка-

На заре (жизни)-

Оберегаются-

Заглохло-

Уродство-

Проверь себя



- 1) Север дышит ветром ночи и полынь
колышет. (И.Бунин)
- 2) Полая вода сошла, и река струилась
узеньким ручейком. (Л.Андреев)
- 3) Лес тянулся на несколько километров,
и можно было заблудиться в нем.
- 4) Весна, и уже тепло.
- 5) Поют жаворонки в ясной тишине и
на землю с неба трель льют. (И.
Бунин).

1) [О и О].

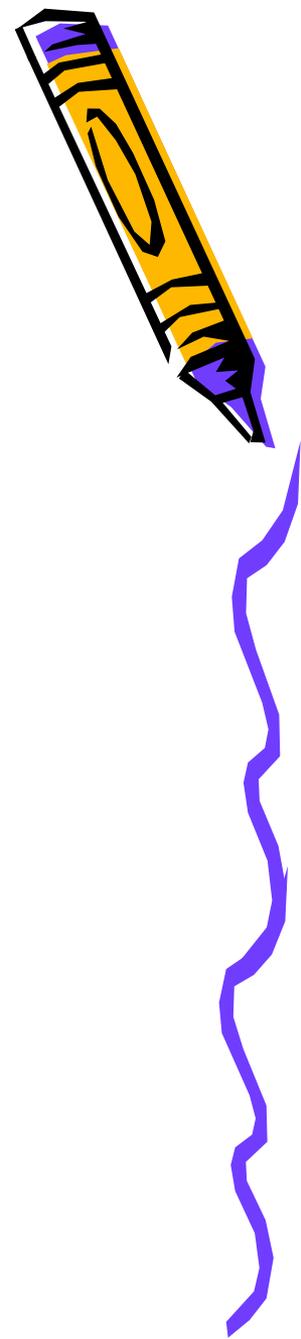
2) [], и [].

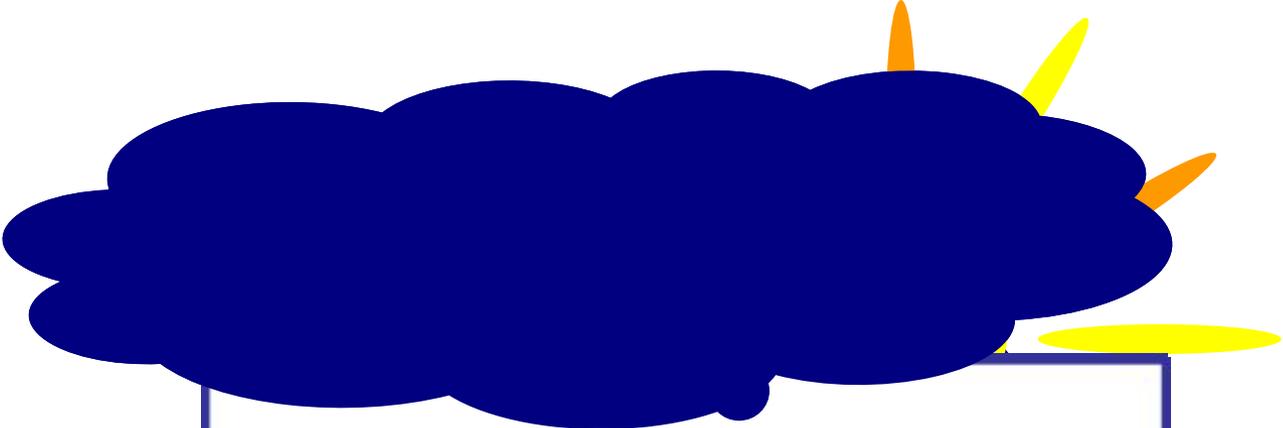
3) [], и [].

4) [], и [].

5) [О и О].

- Творческий проект





Электронные физминутки
для глаз



Занимательная лингвистика

Найдите «четвертое лишнее»:

Дом невелик, да скучать не велит.

Хлеб да каша- пища наша.

Маленький, да удаленький.

Хороша Маша, да не наша.



Знаки препинания в

сло~~во~~сочиненном пред
ГИА 2012

В 7

Знаки препинания в

сложносочиненном предложении



РЕШИМ ЗАДАНИЯ В 7



**В приведенном ниже предложении из
прочитанного текста
пронумерованы все запятые. Выпишите
все цифры, обозначающие запятые между
частями сложносочиненного предложения**

№ 1

- ***Свечи горели,(1) и мы чувствовали себя частью странной, (2) но красивой картины, (3) спектакля и книги вместе, (4) которую Серега никогда не напишет.***

Ответ :1

№ 2 Голосок у него был так себе, (1) не сильный, (2) но пел Салазкин чисто и с ясным, (3) сразу проникающим в сознание звоном. И песня была... не о кузнечике. Словно сам Саня был маленький трубач осаждённого войска, (4) и будто он бросал врагам последний вызов.

- Ответ: 2, 4

№ 3 *Леса стояли сухие,(1) как порох. Деду попался зайчонок с рваным левым ухом. Дед выстрелил в него,(2) но промахнулся,(3) и заяц удрал.*

Ответ: 3

№ 4 По крайней мере, (1) Кинтеля печальная и светлая музыка взяла в плен сразу же, (2) и сама девочка — тоже. Кинтель смотрел на юную скрипачку, (3) и сердце у него заходило в сладкой тоске.

Ответ: 2, 3

- Релаксационная пауза



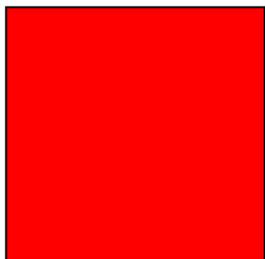
Работа с текстом домашнего задания

Чтение

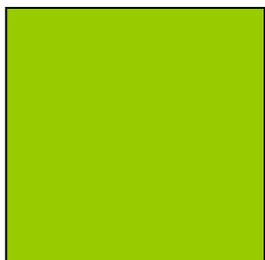
Часть А

Часть В

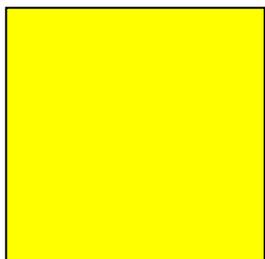
Проверь себя



- На уроке мне было понятно, и в моей работе нет ошибок.



- На уроке мне все было понятно, но в моей работе 1-2 ошибки.



- Я многое не понял (не поняла) на уроке и допустил (допустила) много ошибок.

ЗАДАНИЕ НА ДОМ

- Подготовиться к контрольному диктанту по теме «Сложносочиненные предложения»
- Текст 4 («Рабочая тетрадь «Комплексный анализ текста»), задания 1, 3, 6, 7, 9, 10, 14, 15 .
- Учебник, упр. 16, задания индивидуально.

Сочинение-миниатюра

- Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл последнего предложения текста: «Прости меня, мама...»
- Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающие ваши рассуждения.
- Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
- Объём сочинения должен составлять не менее 50 слов.
- Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

