

**Социальное  
проектирование как  
средство активной  
социализации ребёнка**

# История вопроса

- **Дальтон-план** (*Хелен Паркерхерст*) – сочетание кабинетного обучения с образовательным процессом, основанным на трёх принципах: свобода, самостоятельность, сотрудничество.
- **Метод проектов** (*Дж. Дьюи, В.Х. Килпатрик*) – способ определения проблемы и её решения детьми, применение интегрированных знаний на практике.

**Средство**

**обучения**

- **Проектное обучение** – основано на проектной активности учащихся, применении и развитии их способности к совместной преобразовательной деятельности.
- **Проектное воспитание** (Газман О.С.) – ориентировано не на социальный заказ в виде нормативной модели личности, но на своеобразный педагогический «самозаказ», на основе которого с учётом государственных и общественных потребностей проектируется вероятностная модель социального и индивидуального поведения человека в ситуации неопределённости.
- **Проектное образование** – преимущественно по отношению к развивающему и проблемному, и которое обеспечивает личностный и общекультурный рост ученика.

# Проектирование – это

- специфический вид деятельности направленный на создание проекта как особого вида продукта;
- научно-практический метод изучения и преобразования действительности (метод практико-ориентированной науки);
- форма порождения инноваций, характерно для технологической культуры;
- управленческая процедура.

# Проектирование

```
graph TD; A[Проектирование] --> B[Прогнозирование]; A --> C[Моделирование]; A --> D[Конструирование];
```

**Прогнозирование**

Научное  
предвидение

**Моделирование**

Преобразование  
объекта

**Конструирование**

Установление  
связей

# Объект и предмет

***Объект проектирования*** – это среда или процесс, в контексте которых находится предмет.

***Предмет проектирования*** – это предполагаемый продукт, образ которого представлен в проекте.

# Принципы проекта

*(Колесникова И.А., Горчакова-Сибирская)*

- Принцип прогностичности
- Принцип пошаговости
- Принцип нормирования
- Принцип обратной связи
- Принцип продуктивности
- Принцип культурной аналогии
- Принцип саморазвития

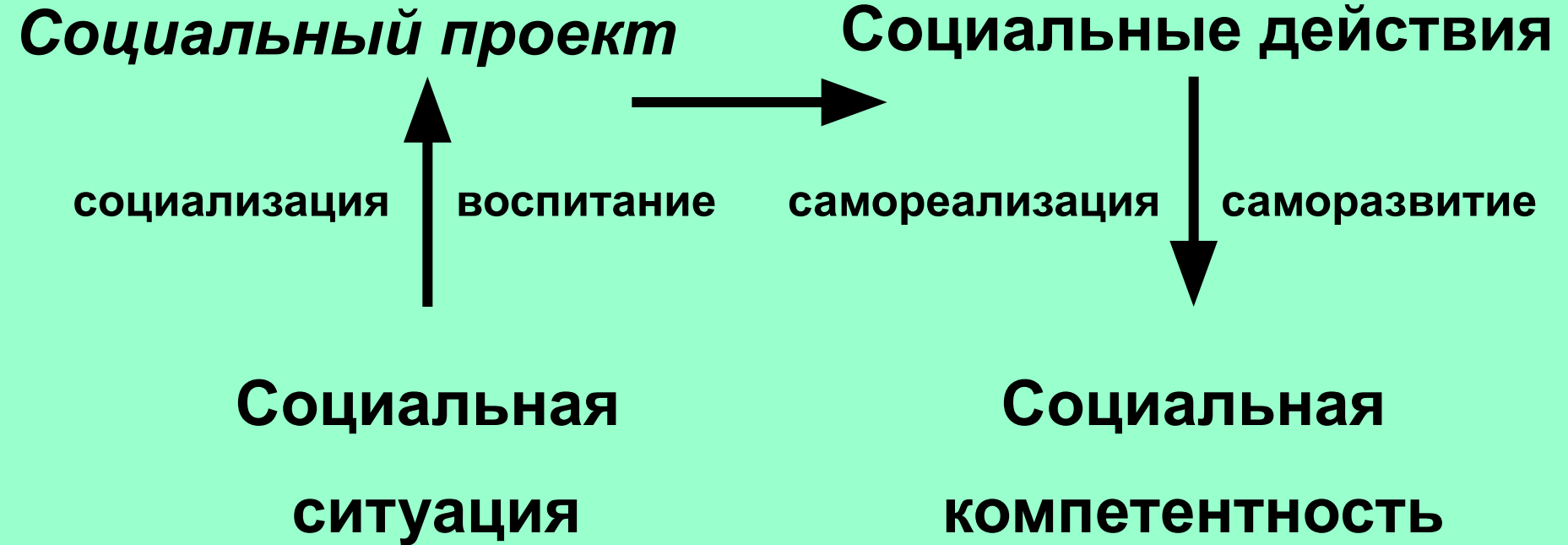
# Требования к проекту

*(Колесникова И.А., Горчакова-Сибирская)*

- **Контекстность**
- **Ценностно-смысловое согласие позиций и действий всех заинтересованных участников**
- **Активность участников проектирования**
- **Реалистичность**
- **Управляемость**



# Смысл проекта



# **Структура работы над проектом**

**(Колесникова И.А., Горчакова-Сибирская)**

- ***Предпроектный этап***
- ***Этап реализации проекта***
- ***Рефлексивный этап***
- ***Послепроектный этап***

# Структура работы над проектом

(В.П. Пахомов)

- Подготовка учащихся к работе над проектом
- Выбор проблемы
- Сбор информации
- Разработка собственного варианта проблемы
- Реализация плана действия
- Составление портфолио
- Презентация
- Рефлексия

# Структура работы над проектом

(Шакурова М.В.)

## ***□ Подготовительная работа***

- Анализ объекта проектирования**
- Выбор формы проекта**
- Методическое обеспечение**
- Пространственно-временное обеспечение**
- Материально-техническое и правовое обеспечение**

## ***□ Разработка проекта***

- Выбор системообразующего фактора**
- Установление связей и зависимостей компонентов**

## ***□ Написание проекта***

- Проверка качества проекта**
- Экспертная оценка проекта**
- Корректировка проекта**

## ***□ Принятие решения об использовании проекта***

**Структура работы над  
проектом  
(Беспалова Г.М., Виноградова  
Н.М.)**

- ***Социальная проба***
- ***Социальная практика***
- ***Социальный проект***

# Проблема социального проекта

*Социальная проблема – противоречие – трудность*

- «До сих пор ничего не сделано для того, чтобы...»
- «Все меры по оказываються мало эффективными...»
- «То, что делалось до сих пор не принесло результатов...»

# Критерии оценки результата проектной деятельности

- Полнота реализации проектного замысла
- Соответствие контексту проектирования
- Соответствие культурному аналогу
- Степень новизны
- Социальная значимость
- Гуманитарность
- Удовлетворённость участием в проекте
- Степень освоения процедур проектирования
- Синергический эффект
- Потребность у участников дальнейшего развития своего проектного опыта
- Становление социального партнёрства

# Готовность педагога

**Проективное  
сознание**



**Проектное  
воображение**

**Проектное мышление**