

A vintage treadle sewing machine is the central focus, mounted on a wooden cabinet. The machine is dark-colored with a large hand wheel on the left. To the right, a piece of white fabric with colorful floral embroidery is visible. The background is a textured, light-colored wall.

Бытовая швейная машина

Презентацию подготовил
учитель технологии ГБОУ СОШ №493
Салтыковой Е.А.
Москва, 2011

Содержание

История создания
швейной машины

Швейная машина в
искусстве

Виды приводов
швейных машин

Бытовые швейные
машины

Правила безопасной
работы

Устройство машины
Janome 415



История создания швейной машины



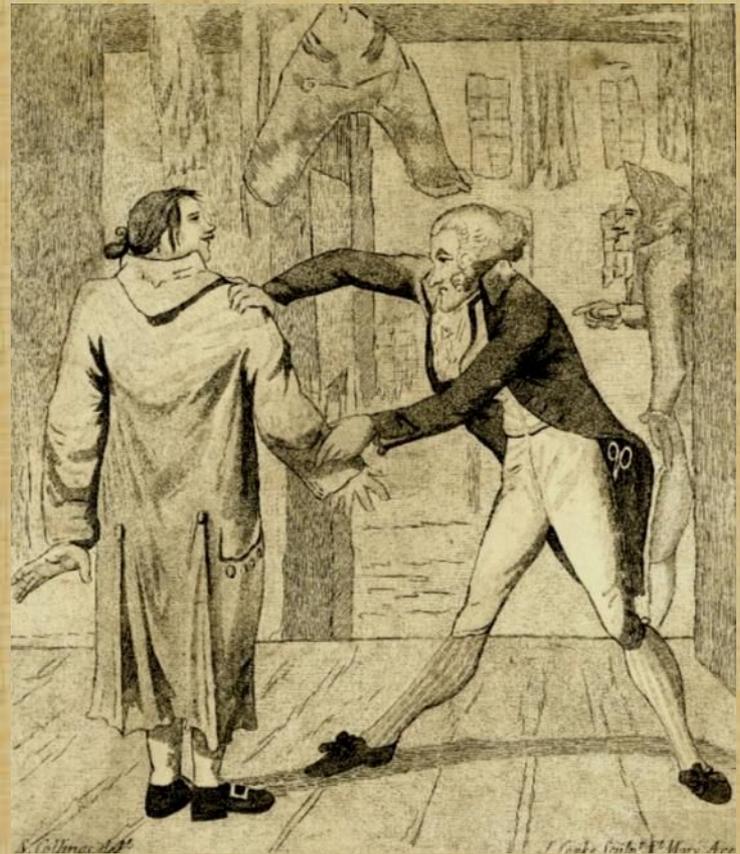
История создания швейной машины



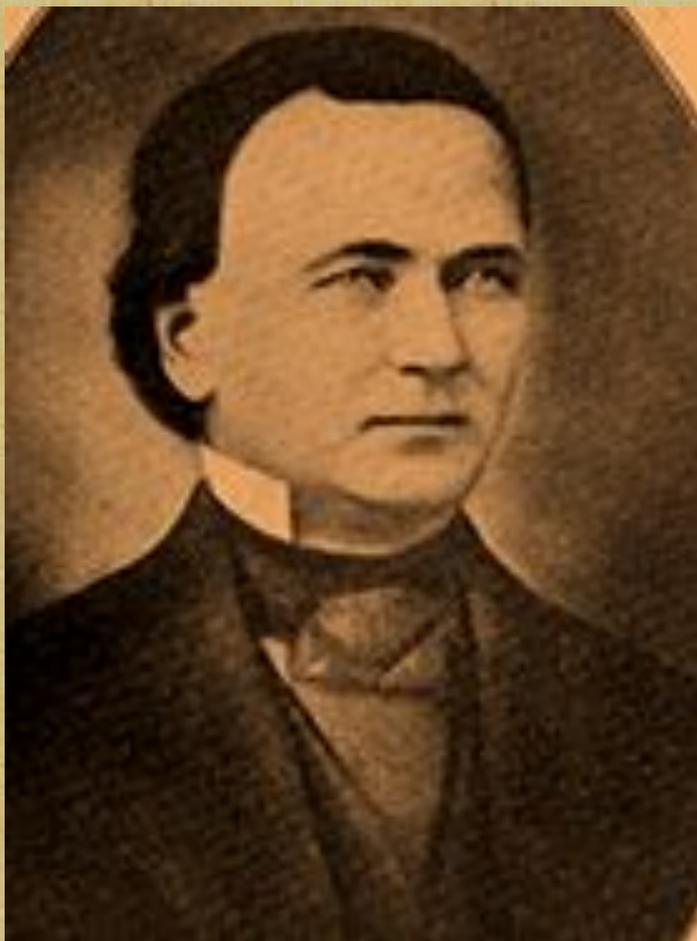
Первый проект
машины для пошива
одежды предложил в
конце XV века
Леонардо да Винчи
(1452-1519)

История создания швейной машины

В 1755 году немец Карл Вейзенталь изобрёл швейную машину, в которой использовалась игла с ушком по середине. Ему был выдан патент на швейную машину

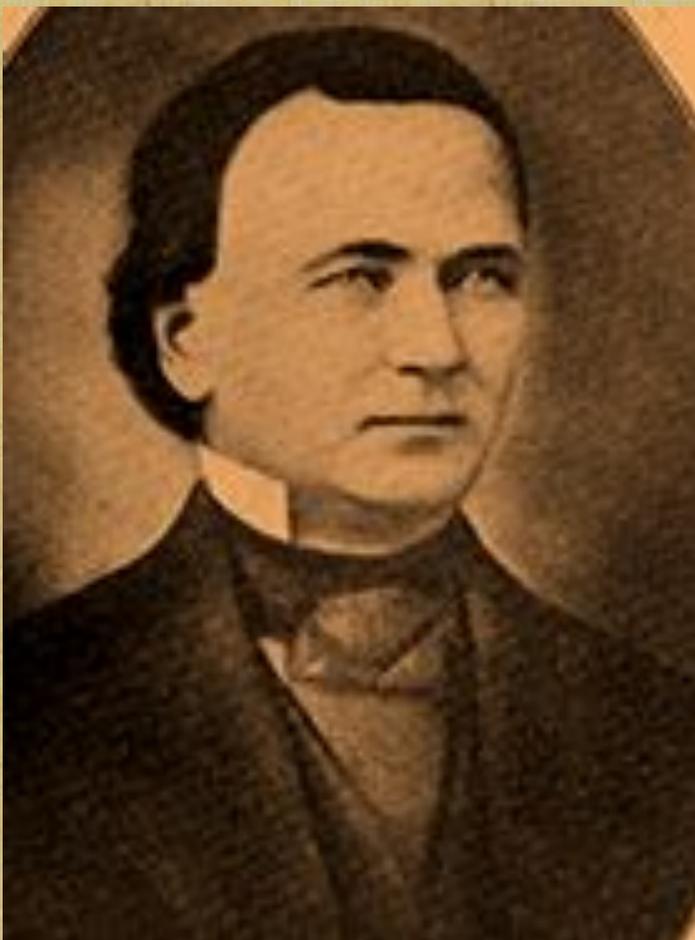


История создания швейной машины

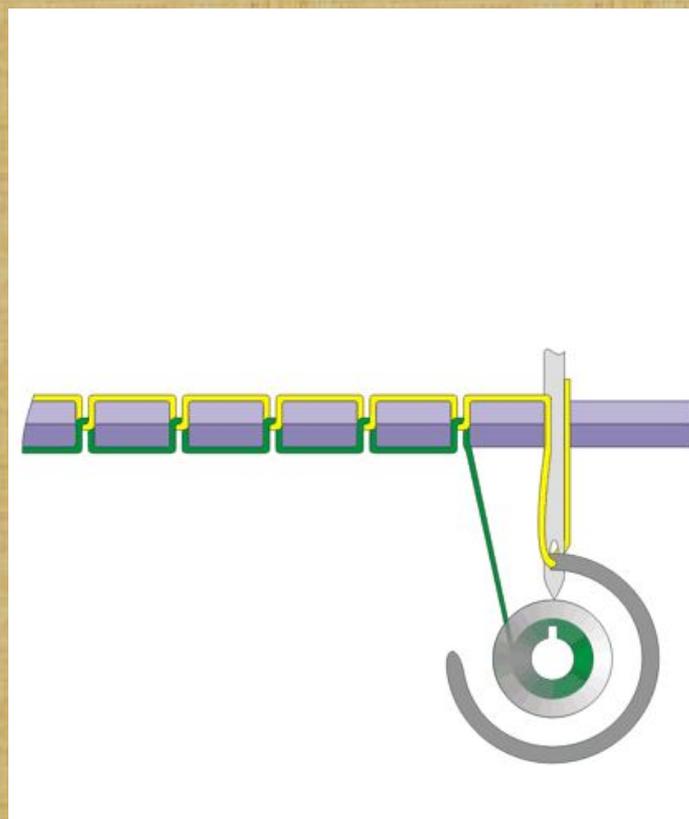


В 1834 г. Американец Уолтер Хант изобрёл иглу с ушком на заострённом конце и челночное устройство. Его машина была первой машиной челночного стежка, в которой использовалась верхняя и нижняя нитки

История создания швейной машины

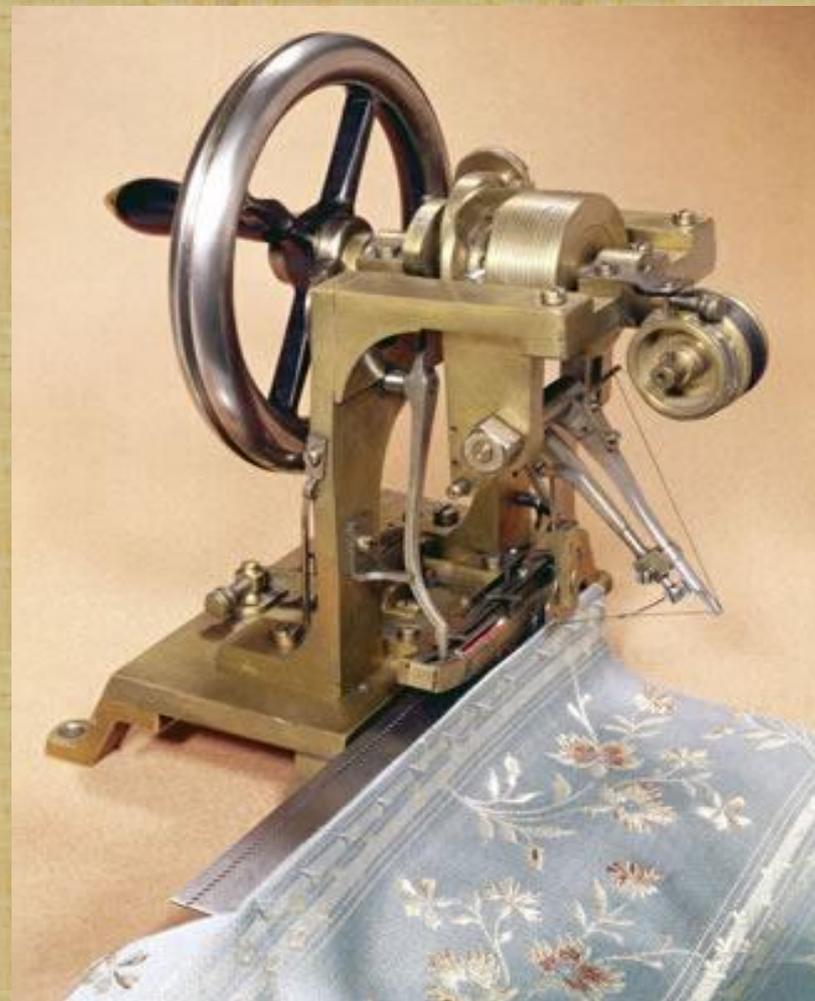


Двухниточный
челночный стежок



История создания швейной машины

В 1845 г. В США Элиас Хоу создал стабильно работающую швейную машину челночного стежка



История создания швейной машины

В 1850 году Исаак Зингер запатентовал новую конструкцию машины с так называемым «качающимся челноком»



История создания швейной машины

В 1897 г. Возникает российский филиал «Компании Зингер»



История создания швейной машины

Швейные машины
(конец XIX-начало XX вв.)



История создания швейной машины

Бытовые машины середины XX века



Машина 100-го
класса
(«Подольск»)



Машина
класса 1-А



«Волга»



«Тула»

История создания швейной машины

Прототип швейной машины будущего



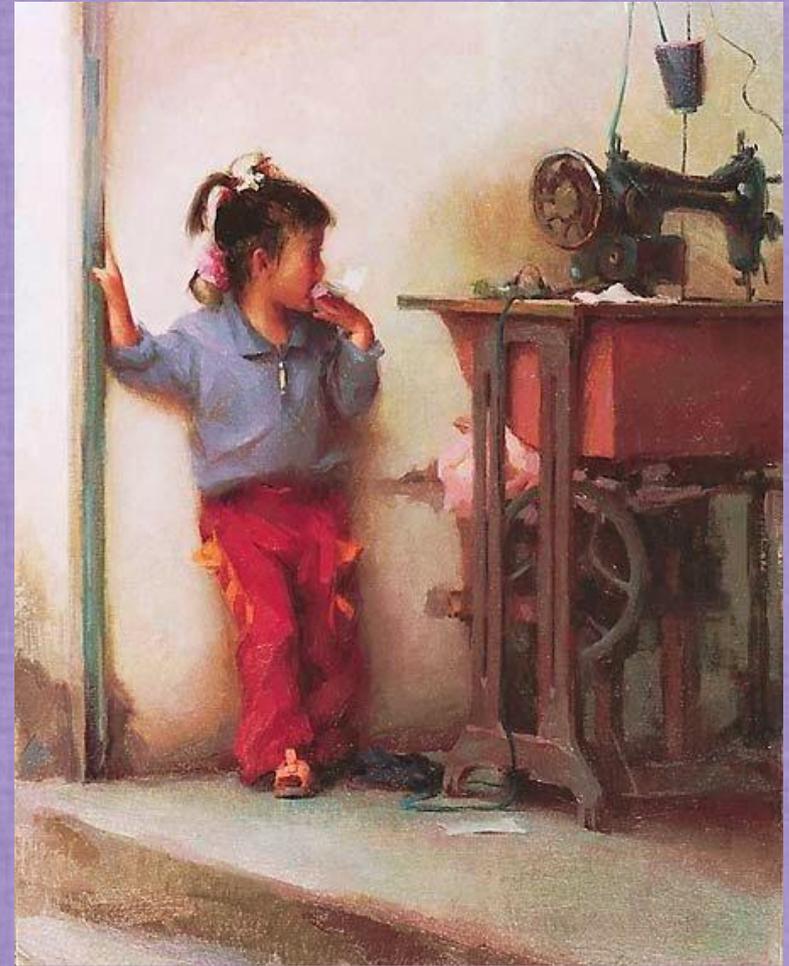
Швейная машина в искусстве



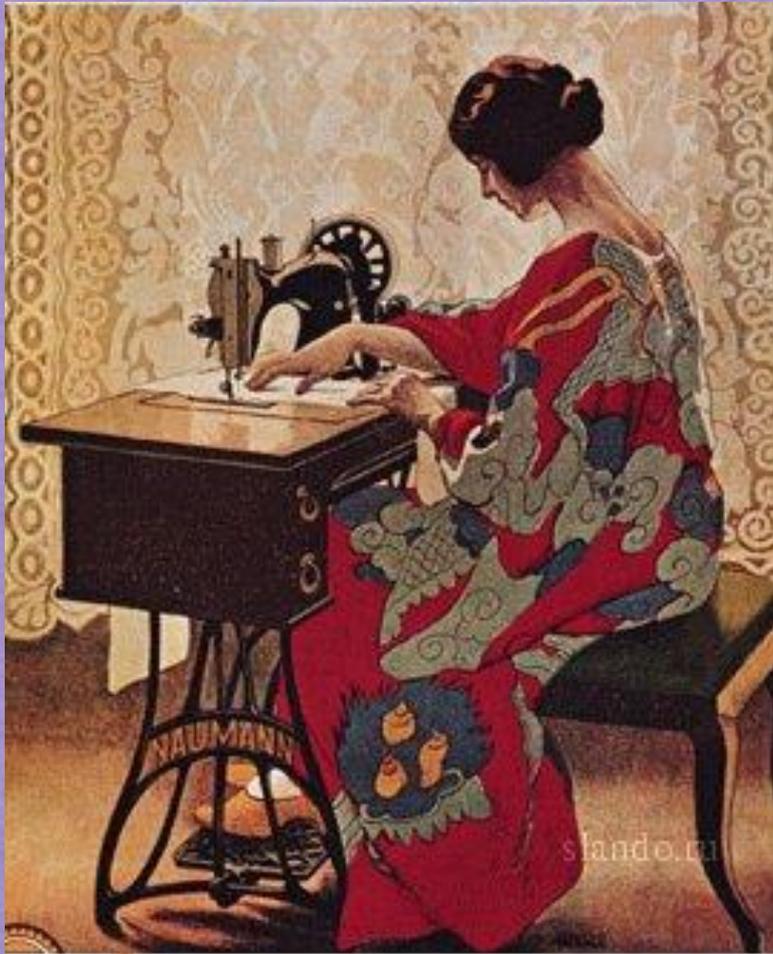
Швейная машина в искусстве



Швейная машина в искусстве



Швейная машина в искусстве



Швейная машина в искусстве



Швейная машина в искусстве



Швейная машина в искусстве



Швейная машина в искусстве

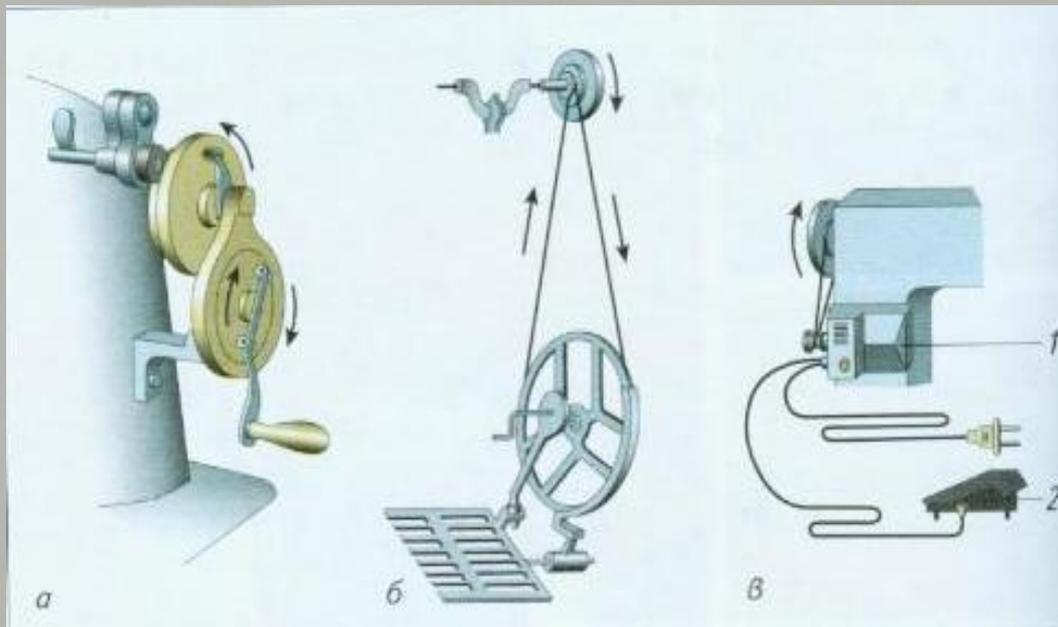
ТО
РТ
Ы



Виды приводов швейных машин



Виды приводов швейных машин



ПРИВОДЫ ШВЕЙНОЙ МАШИНЫ:

а - ручной;

б - ножной;

в - электрический

1. электродвигатель;
2. пускорегулирующая педаль



Бытовые швейные машины



Бытовые швейные машины



Правила безопасной работы

Посадка за швейной машиной



Правильная



Не правильная

Правила безопасной работы

- ✓ Сидеть за машиной надо прямо, на всей поверхности стула, слегка наклонив корпус и голову вперёд;
- ✓ Свет должен падать на рабочую поверхность с левой стороны или спереди;
- ✓ Стул должен стоять так, чтобы игла находилась прямо перед вами;



Правила безопасной работы

- ✓ Расстояние между работающим и машиной должно составлять 10-15 см;
- ✓ Ноги должны опираться всей ступнёй на пол или подставку;
- ✓ Все необходимые инструменты не должны лежать на платформе или изготавливаемом изделии;

Правила безопасной работы

- ✓ Перед началом шитья в изделии не должно находиться булавок или игл;
- ✓ Нельзя близко наклоняться к движущимся частям машины. Необходимо следить за правильным положением рук;
- ✓ Установку шпульного колпачка, заправку верхней нити производить при выключенной машине.



Устройство машины Janome 415

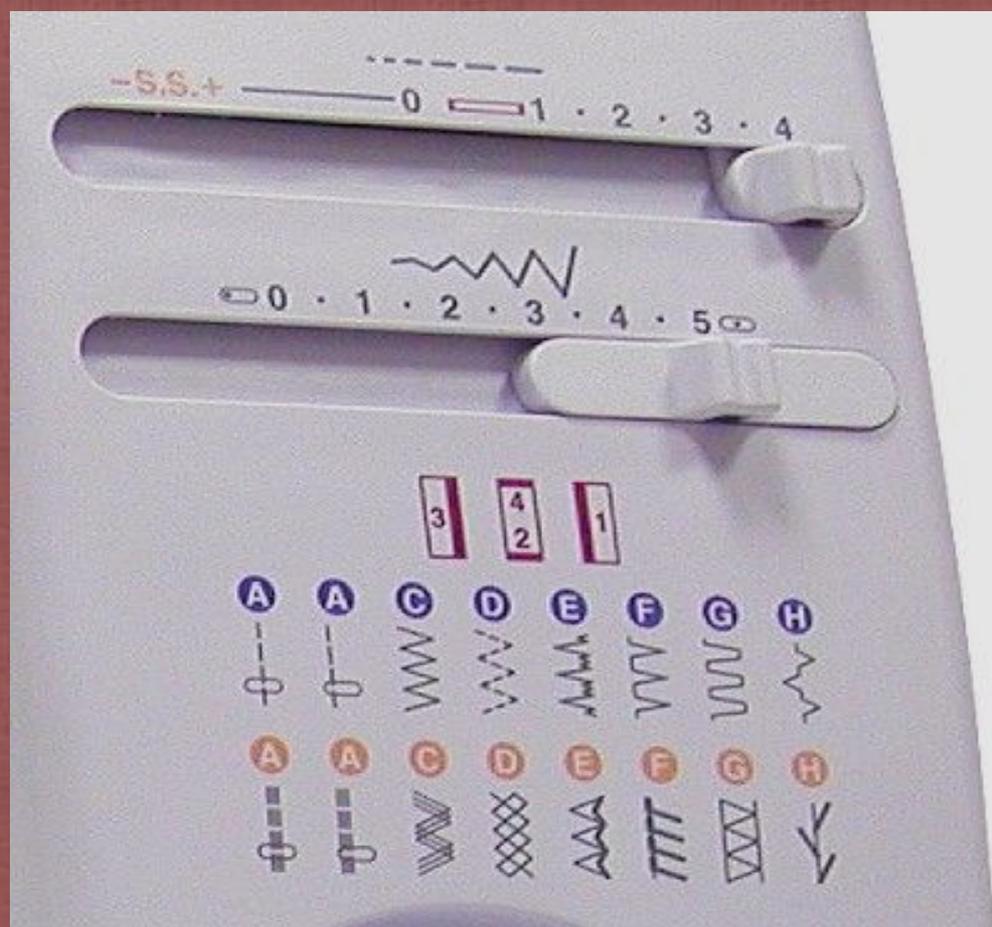


Устройство машины Janome 415



Устройство машины Janome415

Виды строчек



Устройство машины Janome415

Удобный нитевдеватель облегчает заправку
НИТИ В ИГЛУ



Устройство машины Janome415

Съёмная часть платформы швейной машины для удобной обработки рукавов и брюк



Устройство машины Janome415

Быстрая и удобная замена лапки



Устройство машины Janome415

Удобный нитеобрезатель

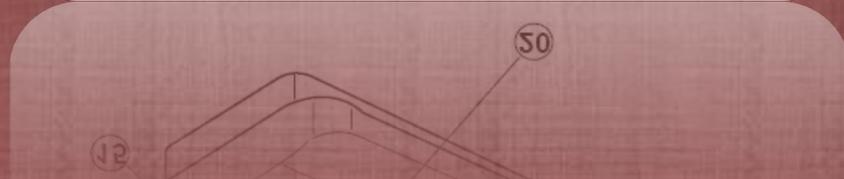
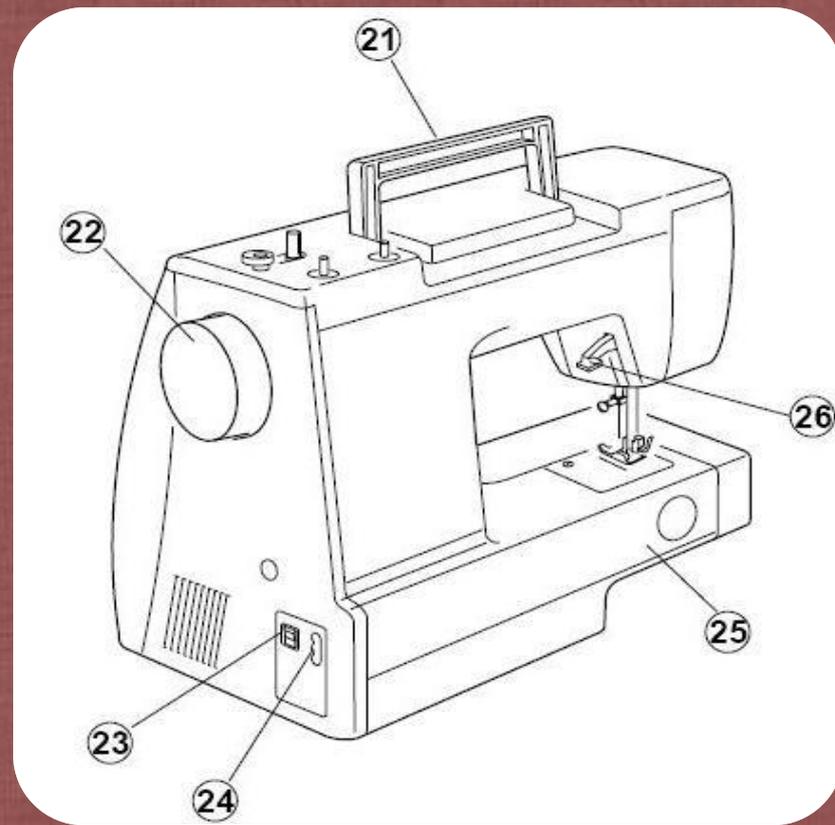
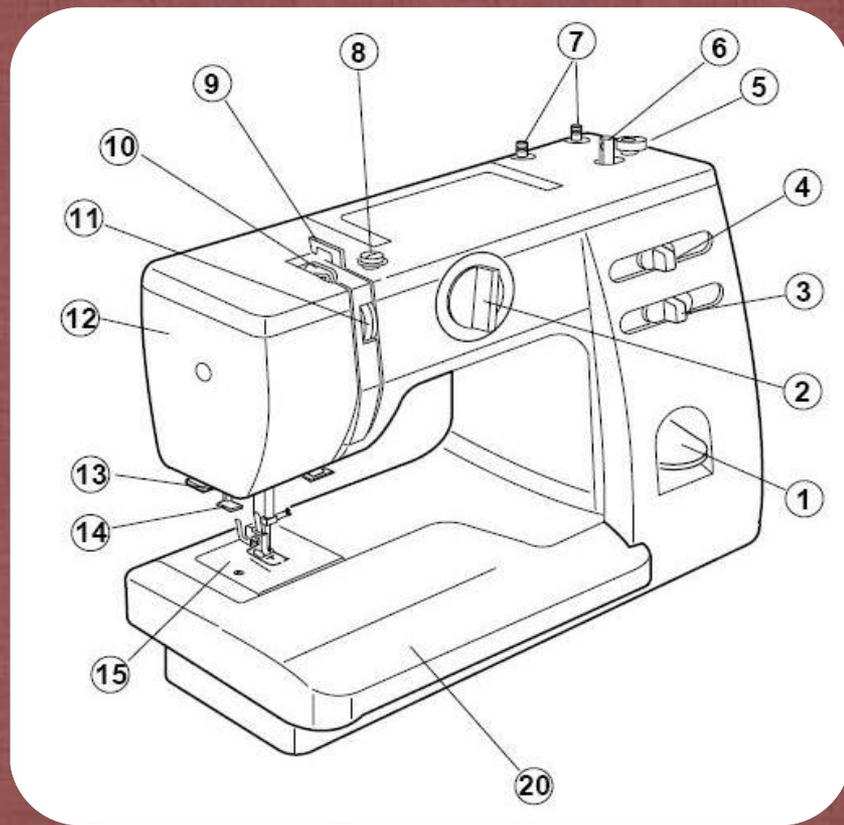


Устройство машины Janome415

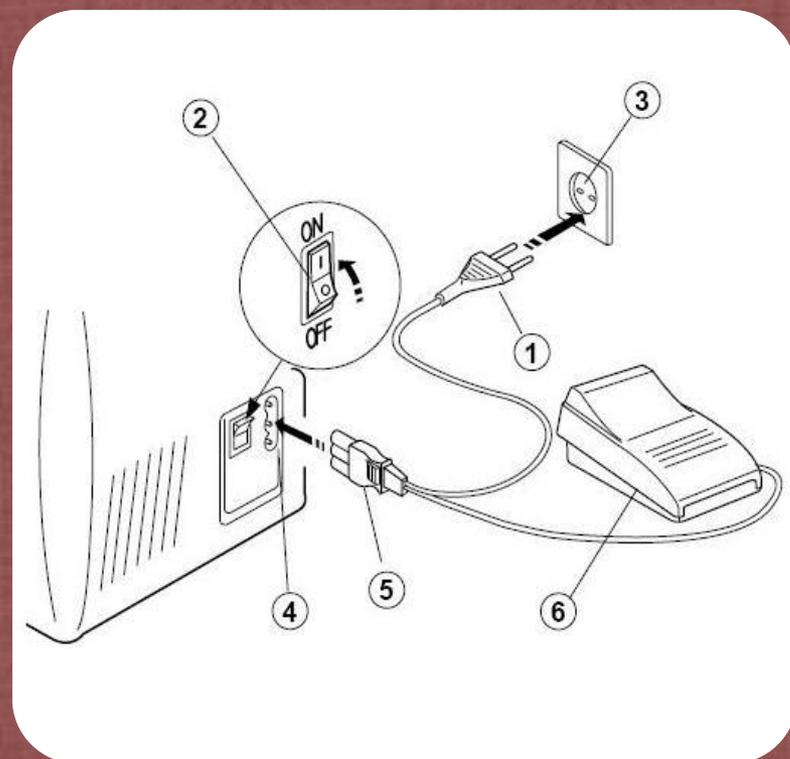
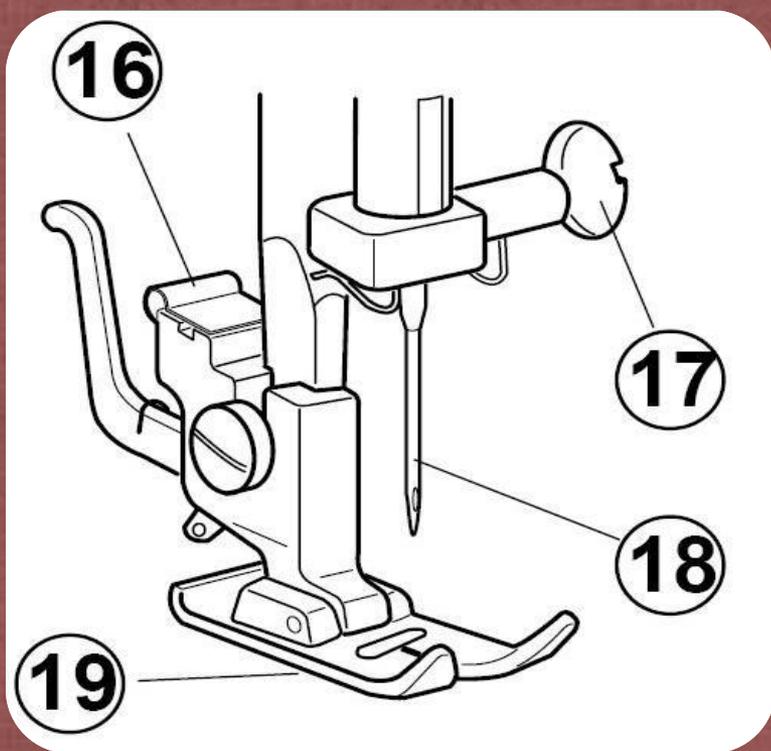
Клавиша «реверс» для шитья в обратном направлении и выполнения закрепок



Устройство машины Janome 415



Устройство машины Janome415



16



17



18



19





Спасибо за внимание

В составлении презентации использованы материалы из
сети Интернет