



ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

практическое пособие для учителей
начальных классов
с мультимедийным приложением

Учитель начальных классов

Красавина Ю.А.

ГОУ лицей №533

образовательный комплекс «Малая Охта»

Санкт-Петербург

2011





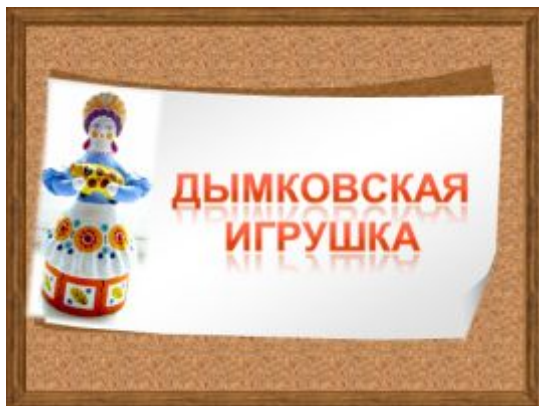
Цель данного практического пособия –

помочь учителю пробудить творческое начало в ребёнке, организовать и провести интересные, запоминающиеся уроки по ознакомлению детей с истоками отечественной культуры.

Задачи:

1. Познакомить детей с основными видами декоративно-прикладного искусства и раскрыть комплексный характер народного художественного творчества.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость детей на произведения декоративного искусства, формировать основы эстетического восприятия.
3. Способствовать развитию познавательной и творческой активности детей в изобразительном и декоративном, художественном творчестве, активизировать самостоятельный творческий поиск в решении задач.





**ДЫМКОВСКАЯ
ИГРУШКА**



Городецкие

узоры

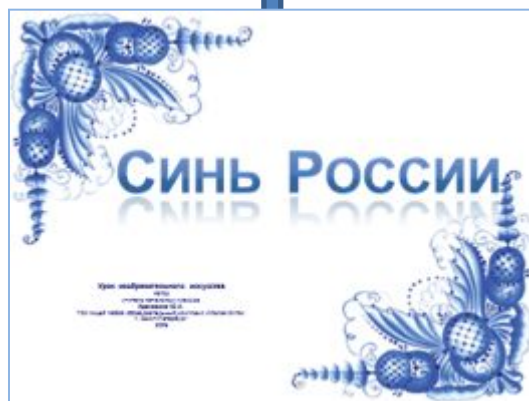


**Сказ
о
Хохломе**

ДШТ



майданские тарарушки



Синь России



**Жостовский
букет**



Файлы содержат материал

- об истории возникновения промысла,
- о тонкостях изготовления изделий,
- о выполнении элементов росписи,
- образцы для самостоятельной работы учащихся,
- кроссворды для закрепления полученных знаний.





Для успешного использования

данного продукта учителю важно
соблюдать три простых совета:

1. Смысл создаёт страсть.
2. Страсть привлекает внимание.
3. Внимание переходит в действие.

Программное и техническое оснащение:

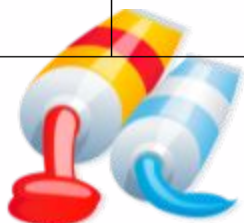
- ✓ компьютер (программа Power Point 97-2003 и более поздние версии)
- ✓ проектор
- ✓ презентации «Дымковская роспись», «Городецкие узоры», «Сказ о Хохломе», «Майданские тарарушки», «Синь России», «Жостовский поднос» (программа Power Point 97-2003)
- ✓ принтер для распечатывания дополнительных пояснений
- ✓ шрифты aRussDekor, Egipet





ЭТ А П Ы РА Б О Т Ы

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Дымковская роспись	Элементы. Роспись лошадок и поросят	Элементы. Роспись собачки и (или) петушка	Элементы. Роспись дымковской барыни и генерала	Элементы. Роспись самостоятельно изготовленной барыни
Городецкая роспись	Элементы (розан и купавка). Узор в полосе (для детской вешалки или для солонки)	Элементы. Городецкая роза Эскиз для разделочной доски	Элементы. Городецкий павлин Эскиз для настенного панно	Элементы. Городецкий конь Эскиз для донца прялки
Хохломская роспись		Элементы. Роспись кухонной лопатки (бумажной или фанерной)	Элементы. Роспись круглого подноса (бумажного)	Элементы. Эскиз и роспись вазы или поставца
Полхов – Майданская роспись			Элементы. Эскиз и роспись грибка-копилки	Элементы. Эскиз и роспись матрёшки
Гжельская роспись			Элементы. Эскиз и роспись чашки	Элементы. Эскиз и роспись чайника
Жостовская роспись				Элементы. Эскиз и роспись подноса





ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОСОБИЯ

Повысит интерес учащихся к культуре своего народа, к её древним корням. Формирует у детей умение и навык анализировать, сравнивать культуру народов России.

Развивает эмоциональную отзывчивость к окружающей действительности. Воспитывает любовь к своим предкам, к своему роду, к своей малой и большой Родине в процессе творческого осмысления культурного наследия своего народа.

Позволит создать для всех учащихся класса ситуацию успеха. Каждый ученик поверит в свои силы.

Позволит использовать различные способы построения уроков в начальных классах.

С помощью данного пособия у учителя значительно сократится время для подготовки к уроку.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

С УВАЖЕНИЕМ
учитель начальных классов
Красавина Ю.А.
ГОУ лицей №533
образовательный комплекс «Малая Охта»
Санкт-Петербург
2011

