

Развитие речи. Анализ текста.



Урок – презентация

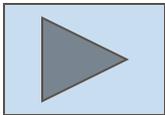
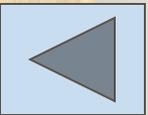
Выполнила Кирьянова Валентина
Константиновна

учитель русского языка и
литературы школы 602.



Задачи:

1. Обучить анализу текста.
2. Развивать речь.
3. Воспитывать гордость за русскую литературу.



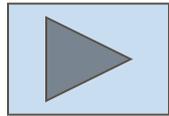
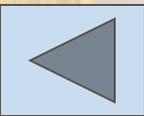
Запись текста под диктовку.

Мы часто обращаемся внутренним своим взором к Пушкину. Он вместил все, чем живет человек, в пределы своей блистательной поэзии.

Я хочу напомнить и себе и другим писателям тот пушкинский великий закон мастерства, следование которому навеки соединяет сердце писателя с сердцем его народа. Закон этот прост. Пушкин сказал:

Дорогою свободной
Иди, куда влечет тебя свободный ум,
Усовершенствуя плоды любимых дум,
Не требуя наград за подвиг благородный.

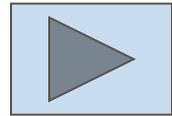
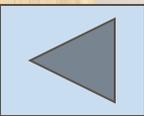
К. Паустовский.





Работа с текстом

1. Определите тему, основную мысль.
2. Как вы понимаете слова «...обращаемся внутренним своим взором к Пушкину?»
Подберите синоним к словосочетанию
внутренний взор.
3. Прочитайте ряд синонимов: выдающийся, крупный, большой, замечательный, видный, незаурядный, недюжинный, блестящий, блистательный, яркий.





Чем отличаются слова, входящие в синонимический ряд? Какими из этих слов можно заменить слово блистательный? Считаете ли вы, что именно прилагательное блистательный особенно ярко характеризует поэзию Пушкина и выражает отношение к ней? Придумайте несколько предложений со словами-синонимами к слову выдающийся на тему «Пушкин. Его поэзия». Можно включить несколько синонимов в одно предложение, в котором эти слова будут использоваться в качестве однородных членов, создавая градацию.



«Заглядывал я встарь в академический словарь»
(А. С. Пушкин)

■ **Градация-лат.** Постепенное повышение. Стилистическая фигура, состоящая в расположении ряда слов в порядке нарастания или ослабления их смыслового и эмоционального значения, например: «не жалею, не зову, не плачу...»

4. Подберите синонимы к глаголу **сказал**.
5. Объясните правописание слов: **внутренним, блистательной, пушкинской, влечет, не требуя, пределы, соединяет**.
6. Объясните этимологию слов: **великий, свободной**.





7. Слово для лексического разбора: **благородный**.

Благородный-ая,-ое;-ен,-дна.

1) Высоконравственный, самоотверженный, честный и открытый.

2) Исключительный по своим качествам, изяществу.

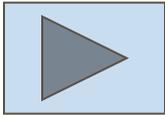
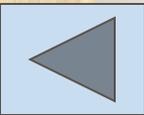
3) Дворянского происхождения
(устар.)

4) Употребляется в составе различных терминов.

8. Расскажите об особенностях произношения слова **ПОЭЗИИ**.

9. Разберите фонетически слова **все, своей**.

10. Слово для морфемного разбора: **навек**.



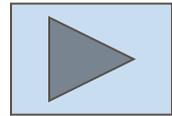
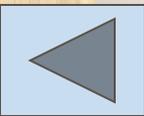


11. Слова для морфологического разбора:
усовершенствую, дум.

12. Объясните знаки препинания, которые используются при цитировании поэтического текста.

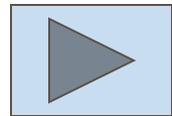
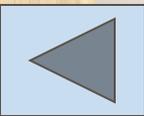
13. Предложение для синтаксического разбора: Я хочу напомнить и себе и другим писателям тот пушкинский великий закон мастерства, следование которому навеки соединяет сердце писателя с сердцем его народа.

14. Составьте схемы сложных предложений.



Развитие речи.

Напишите изложение.



Об авторе

- Я учитель русского языка и литературы, в школе работаю более сорока лет.



[В начало](#)

