

Тема: Повесть А.С.Пушкина
«Метель». Метель - —
главный момент в жизни героев
произведения.

Цель: Выяснить, в чем заключается
судьбоносное значение метели в
жизни героев произведения.

Теоретическая разминка

1. Последовательность событий, изображенных в произведении.
2. Прием, при котором автор специально скрывает факты или события.
3. Разговор двух или более лиц.
4. Стихотворный рассказ на легендарную или историческую тему.
5. Прием противопоставления в художественном произведении.

Тема: Повесть А.С.Пушкина
«Метель». Метель- судьба –
главный момент в жизни героев
произведения.

Цель: Выяснить, в чем заключается
судьбоносное значение метели в
жизни героев произведения.

Анализ сцены метели

- Прослушайте отрывки из повести и определите, в восприятии кого из героев дается описание метели.

