

Модель воспитательной системы, формирующей социально-значимые  
компетенции учащихся

МОУ гимназия № 89 г.Тольятти  
Агапова Ольга Витальевна

# Проблема:



*самоопределение*



*Социальный заказ  
родителей*



*Соответствие требованиям  
современной ситуации*



# Цель гимназии

Овладение учащимися социально значимыми компетенциями, на основе которых происходит целостное развитие высоко нравственной, интеллектуально развитой, готовой к саморазвитию и адаптации в современном обществе личности.

# Модель формирования социальных компетенций

## Социально значимые компетенции



# СИСТЕМА ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ:

Реорганизация учебного  
пространства

Организация особой  
культурной деятельности  
в детских сообществах

Проектирование и внедрение  
методик, технологий  
воспитательного процесса

## СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

проекты

Социально значимые  
компетенции

# Реорганизация учебного пространства

- ❑ Коррекция содержания образования:  
-обогащение научных дисциплин социально-значимыми аспектами.
- ❑ Переориентация педагогов гимназии с традиционного подхода к образованию на компетентностно-ориентированный.
- ❑ Изменение режима работы гимназии для обеспечения условий реализации проектной деятельности.

Социально-политические проекты



Проекты партисипативного управления



социальное проектирование

Проекты социального творчества



Проекты социального партнерства



ВНЕШНЯЯ СРЕДА

Внутренняя среда



Модель выпускника

# Организация особой культурной деятельности в детских сообществах:

## Функциональные подпрограммы:

«Образ жизни» (на основе программы « Я-расту»)

«Лидер»;

«Я- Тольяттинец»

«Досуг»

«Заслон»

(профилактика вредных привычек, психологической и химической зависимостей)

«Помоги себе сам»

(сохранение и укрепление психического и психологического здоровья учащихся)

«Подросток и конфликт»

«Молодежь на перепутье»

«Жить в мире с собой и другими»

«Я и МИР»

« Я+ЛЮДИ...»

«Деловая активность»

«Мир через культуру»

«Проектировщики»

«Мой выбор»

«Азбука общения»



# Проектирование и внедрение методик, технологий воспитательного процесса

- Технология создания детских государств  
*по программе «Ученическое самоуправление»*
- Технология коммуникативного обучения Прутченкова
- Педагогика сотрудничества
- Педагогика личностного ориентирования Н.Е. Щурковой
- Игровые технологии
- Ролевые технологии
- Технология свободного труда С. Френе
- Технология мастерских
- Технология саморазвивающего обучения Г.Селевко
- МЕТОД ПРОЕКТОВ
- Технология изучения поликультурного пространства города  
*по программе «Я – Тольяттинец»*
- Технология создания воспитывающей среды ( по программе В. Чучкаловой, Е.Тихомировой «Я расту...» и подпрограмме «Растем вместе...»-программа для родителей.
- Технология коллективно-творческих дел.

# СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

*выступает в роли системообразующей деятельности гимназии.*

*Это реальный путь совершенствования не только ученика, но и учителя, который, будучи вовлеченным в проектную деятельность, вынужден постоянно учиться.*

*Поэтому главным средством достижения стратегической цели является **технология проекта**, которая позволит гимназии сформировать субъект проектной деятельности*

# **МЕХАНИЗМЫ ОБНОВЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ:**

- I. Усиление коммуникативного направления в  
содержании школьных предметов,  
выстраивание диалога культур.**

*за счет корректировки учебных программ*

1. Выделение учебного времени внутри предметных областей на изучение процедуры и технологии коммуникаций, выработку практических навыков за счет сокращения количества часов на повторение.

2. Анализ предметных программ и выделение в них возможных тем для выполнения проектов, коррекция тематического плана курса.



# СРЕДСТВА:

- Уроки-конференции
  - Уроки – учебные проекты /с использованием интернет-технологий в 8-11 классах/
- Дебаты
- 
- ```
graph TD; A[СРЕДСТВА:] --> B[Уроки-конференции]; A --> C[Уроки – учебные проекты /с использованием интернет-технологий в 8-11 классах/]; A --> D[Дебаты];
```

## ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ :

*Овладение учащимися навыков выстраивания коммуникаций.*

# Уроки-проекты

НАЧАЛЬНОЕ ЗВЕНО:

□ «ЕСЛИ ХОЧЕШЬ БЫТЬ ЗДОРОВ...

/природоведение-чтение-физическое воспитание/

□ «САД НА ЛАДОШКЕ»

/ботаника, цветоводство, художественный дизайн,  
природоведение, математика/

□ «Народные промыслы» (3 класс)

/история-МХК-худ. труд- чтение-ИЗО- ДПИ,  
география/

# << ЕСЛИ ХОЧЕШЬ БЫТЬ ЗДОРОВ...>>

(природоведение-чтение-физическое воспитание)



**Цель данного проекта** – сформировать в себе потребность и умение вести здоровый образ жизни.

**Прогнозируемые результаты:**

**ученик будет знать:** диеты питания, комплексы физических упражнений, влияние вредных привычек на человеческий организм; социальные последствия негативных привычек; формы активного отдыха; экологическую ситуацию; механизмы саморегуляции;

**ученик будет уметь:** выполнять комплекс упражнений; умело организовывать режим дня;

**будет воспитывать в себе:** понимание необходимости соблюдения правил ЗОЖ и потребность им следовать.

**Форма презентации:** «Праздник проектов», портфолио



## «САД НА ЛАДОШКЕ»

*Цель – творческое самовыражение участников проекта через создание цветника в процессе научно-познавательной, практической деятельности.*

### **Планируемые результаты обучения:**

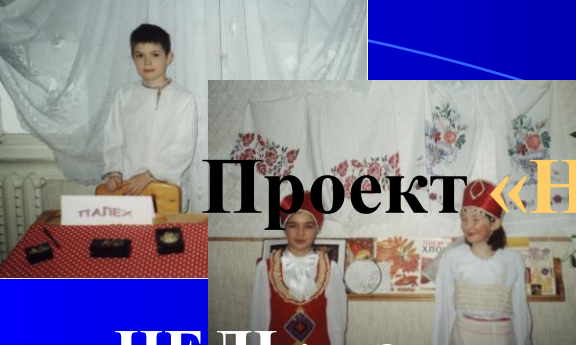
*ученик будет **знать**: способы размножения растений, условия их роста и уход за ними, строение растений, их место в окружающем мире.*

*ученик будет **уметь**: выращивать, пересаживать растения и бережно к ним относиться.*

*ученик будет **воспитывать в себе**: эстетический вкус, ответственность, внимательность.*

*Форма презентации: «Защита проектов», портфолио*





# Проект «Народные ремесла» (3-и классы)

/видеоматериалы/

**ЦЕЛЬ:** *знакомство с культурой народов России через межпредметную связь*

**Планируемые результаты обучения:**

**ученик будет знать:** *историю возникновения народных ремесел жителей России, самобытный характер народов, географические и этнографические особенности;*

**ученик будет уметь:** *ориентироваться в видах ремесел, особенностях технологии ремесла как элемента культуры Родины;*

**будет воспитывать в себе:** *чувство патриотизма, гордости, за свой народ.*

**Форма презентации:** *«Экскурсия в музей ремесел»*

# СРЕДНЕЕ ЗВЕНО

## п р о е к т ы:

- панно «Наш город»- лоскутная техника.
- / проект «По страницам истории»-  
демонстрационный творческий
- / « проект «Календарь»
- « «Сад приключений»

# Проект: панно «Наш город» 8 класс

творческий проект с элементами исследования  
(краеведение, технология, дизайн)



**ЦЕЛЬ:** *изготовление панно для украшения интерьера гимназии.*

**Планируемые результаты обучения:**

**ученик будет знать:** *историю лоскутного шитья, теоретические основы различных техник;*

**ученик будет уметь:** *составлять композицию, применять элементы техники на практике;*

**будет воспитывать в себе:** *чувство соборности гордости, за свой народ.*

**Форма презентации:** *«Защита проекта»*

**Результативность:** *достижения учащихся в области технологии:*



# Проект «По страницам истории» 5-8 классы



**Цель проекта:** *творческая интерпретация исторических знаний с использованием межпредметных связей.*

**Планируемые результаты обучения:**

**ученик будет **знать:** отличительные признаки данной исторической эпохи;**

**ученик будет **уметь:** использовать элементы эвристики в демонстрации музейного экспоната, который является творческой интерпретацией исторических знаний.**

**будет **воспитывать в себе:** терпимость к культуре различных народов.**

**Форма презентации:** «Организация музейного часа»

# Проект «Календарь»

Творческий проект с элементами исследования.

**ЦЕЛЬ:** изготовление календаря для проведения акции к Дню пожилого человека.

ученик будет **знать:** историю возникновения календаря, основы работы в различных графических редакторах.

ученик будет **уметь:** проектировать, выполнять работу с использованием телекоммуникационных средств;

будет **воспитывать в себе:** эстетический вкус, внимательное отношение к окружающим.

**Форма презентации:** «Защита проекта»

**Результативность:** достижения учащихся в области компьютерной графики



|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 |



|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  |
| 5  | 6  | 7  | 8  |
| 9  | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 |



|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  |
| 5  | 6  | 7  | 8  |
| 9  | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 |



| ЯНВАРЬ   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
| ФЕВРАЛЬ  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |    |    |
| МАРТ     |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
| АПРЕЛЬ   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |    |
| МАЙ      |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
| ИЮНЬ     |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
| ИЮЛЬ     |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
| АВГУСТ   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |    |
| СЕНТЯБРЬ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |    |
| ОКТОБРЬ  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |    |
| НОЯБРЬ   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |    |
| ДЕКАБРЬ  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |



ДЕСЯТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ "ЗОДЧЕСТВО - 2002"

Смотр детского архитектурно - художественного творчества

# ДИПЛОМ ВТОРОЙ СТЕПЕНИ

награждается

*Ильина Ирина*  
в номинации «Охрана  
природного и культурного  
наследия России»  
МОУ гимназия №89 г. Тольятти  
рук. Киселева Г.Н.

Президент  
Союза архитекторов России



Гнедовский Ю. П.

12 октября 2002 г.  
Москва



# ДИПЛОМ

родской праздник  
«Праздник имени В.Н. Татищева»

*Ильина Ирина,*  
*Ильина Наталья Викторовна, 1999 г.р.*  
*участники и организаторы*

*Татищевской гимназии*

*Е.Л. Налетова*

# ГРАМ

НАГРАЖДА

**СОЛДАТОВА И.**

КАЛЕНДАРЯ «ВРЕМЯ. МОЛОДОСТЬ»  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ  
ПЕРВЫЕ «МОЛОДЕЖНЫЕ ЛЕТО

ль Экспертного Совета,  
аспирант РАН, профессор,  
ИЗВБ РАН

НП ЦО «ЭКОФОР»



ТОЛЬЯТТИ  
2001



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ "ЗОДЧЕСТВО - 2001"

# ДИПЛОМ ВТОРОЙ СТЕПЕНИ

УЧАСТНИКУ  
смотра-конкурса

детского архитектурно-художественного творчества  
1999 - 2001 годов

*Ильине Ирине 12 лет, Солдатовой Наталье 12 лет*  
*за работу в календаре 2002 г. Тольятти*  
*по инициативе Натальи Викторовны Киселевой, мамы*  
*МОУ гимназия №89 г. Тольятти, Наталья Викторовна*  
*преподаватель: Киселева Г.Н.*

Президент  
Союза архитекторов России



Гнедовский Ю. П.

30 октября - 6 ноября 2001 г.

Москва

Музей  
историко - культурного  
наследия г. Тольятти  
19 апреля 2001г.



# Проект «Сад приключений»

практико-ориентированный, исследовательский  
(биология, экология, технология, дизайн)



**ЦЕЛЬ:** привлечь внимание школьников к экологическому состоянию ближайшего окружения.

Планируемые результаты обучения:

ученик будет **знать:** о влиянии окружающей среды на здоровье человека, экологические проблемы г. Тольятти;

ученик будет **уметь:** провести анализ экологического состояния пришкольной территории, разработать проект реконструкции пришкольного участка гимназии № 89

будет **воспитывать в себе:** ответственное отношение к природе и здоровью человека.

Форма презентации: «Защита проекта»

Результативность: создание реального проекта благоустройства территории гимназии.



## СТАРШЕЕ ЗВЕНО:

II. Введение в 10-11 классах в дополнительном образовании курса «Поэтика словесного искусства», предусматривающего формирование лингвистических компетенций.



*проект «Литературная гостиная»*



Результативность: *достижения учащихся*

### III. Введение в 10-11 классах спецкурсов культурологической направленности «Зарубежная литература» и «Художественный перевод»

Цель - формирование межкультурных, лингвистических компетенций гимназистов.

*исследовательский проект с элементами творчества*

#### *«Шекспировские чтения»*

*с участием студентов ТГУ и МИРа и школьников г. Тольятти*

**РЕЗУЛЬТАТ:** *достижения учащихся в области художественного перевода*

*Сборник творческих работ:*



## **IV. Введение нового модуля уроков РКС (развитие коммуникативных способностей) по программе лауреата городского конкурса образовательных программ /I место/ Баталовой И.В. « Психология общения»**



- ✓ *Сформированность управленческих навыков, навыков коммуникативной культуры.*
- ✓ *I, II, III места в молодежном форуме «ЛИДЕР»*

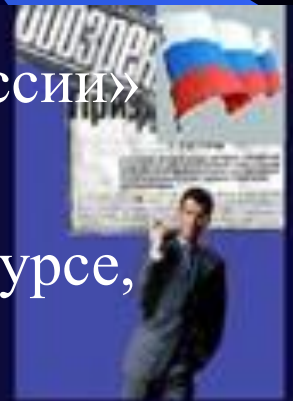


**V. Корректировка тематического планирования по обществоведческим дисциплинам:** замена некоторых теоретических вопросов курса на практические занятия, связанные с решением современных проблем общества, формирующих социальные компетенции гимназистов.



Участие во всесоюзной акции «Я – гражданин России»

**РЕЗУЛЬТАТ:** Два - II, одно III-е места в городском конкурсе, традиционное проведение социальных акций



**Я - ГРАЖДАНИН  
РОССИИ**

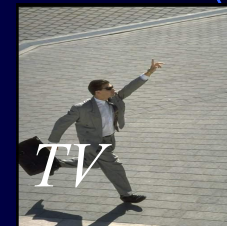
**VI. Введение за счет факультативных часов в 10-11 классах занятий по программе «Деловая АКТИВНОСТЬ» для развития таких качеств, как умение адаптироваться и извлекать преимущества из быстро меняющихся социально-экономических условий жизни**



**ПРОФИЛЬНЫЙ ПРОЕКТ**  
**«ТВОЙ ШАНС»**

**ЦЕЛЬ:** *Обеспечение скоординированного взаимодействия городского сообщества и гимназии для более успешного социального и профессионального самоопределения.*

**Направления деятельности:** ▶



**Ожидаемый результат:**

**Прохождение профессиональных стажировок в фирмах и организациях, включение в базы данных городских базовых программ**

## VII. Ориентация программ по дополнительному образованию на:

- ✓ организацию сетевых образовательных проектов для формирования информационных компетенций учащихся;



*на клубную деятельность:  
проекты социального  
творчества :*

- *“Малые архитектурные формы”,*
- *“Театр мод”,*
- *“Школьный стадион”,*
- *“Подарок музею”.*

*Результат: достижения  
учащихся в творческих  
конкурсах различного уровня*



## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

*Проектирование выступает в роли системообразующей деятельности гимназии.*

*Это реальный путь совершенствования не только ученика, но и учителя, который, будучи вовлеченным в проектную деятельность, вынужден постоянно учиться.*

*Поэтому главным средством достижения стратегической цели гимназии является **технология проекта**, которая позволит гимназии сформировать субъект проектной деятельности*



***БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ !***