

Язык жестов во фреске Леонардо да Винчи «Тайная вечеря»

Автор работы:

Екатерина Филиппова

Руководитель научной работы:

Магистр филологии

Татьяна Григорьева

Класс:

10 С

Раскрытие значения жестов

Значения жестов во фреске Леонардо да Винчи
«Тайная вечеря»:



Иисус Христос



- Протянутая к нам левая рука ладонью вверх, пальцами касается стола, но ладонь приподнята: с нее к апостолам как бы скатываются слова Христа. В то же время эта ладонь готова принять слова апостолов.
- Правая кисть с широко разведенными напряженными полусогнутыми пальцами в очень энергичном движении двигается, но навстречу его руки, двигается и рука предателя Иуды.

Иуда

- В руках Иуды присутствует убежденность в своей правоте, решительность, но также скрытое волнение и страх быть разоблаченным. Он единственный в картине, кто сжимает руку в кулак от страха быть разоблаченным и не показывает открытые ладони.



Жест

Сжатый кулак

Значение

Волнение и
напряженность

Иоанн

- Его пальцы сцеплены и лежат на столе, отображая муку, слабость. Он резко качнулся влево, глаза его прикрыты. Голова бессильно лежит на плече. Любящая душа Иоанна скорее испытывает скорбь, чем гнев.



Жест

Скрещенные пальцы рук

Значение

Спокойствие,
бездействие, слабость

Петр



- Его левая рука протягивается к Христу и лежит на плече Иоанна, гневно и грозно спрашивая у него имя предателя.
- В правой руке нож – он готов убить предателя.

Жест

Сжатый крепко в руке

нож

Значение

Злость, угроза

Андрей



- Он раскрыл руки, губы его сжаты, углы рта опустились, брови поднялись, на лбу усилились морщины.
- Его руки открыты и говорят о его честности и невинности.

Жест

Раскрытые руки,
прижатые у груди

Значение

Страх, волнение,
честность

Иаков Младший



- Его правая рука лежит на плече Андрея, который взволнован и испуган, успокаивая его.
- Левая рука лежит на плече Петра и как бы соглашается с ним.
- Спокойное величие и простота во всем характеризуют этого апостола.

Жест

Руки на плечах соседа

Значение

Спокойствие,
успокаивание, поддержка

Варфоломей



- Он сомневается, правильно ли понял услышанное и приближается, чтобы узнать, привставая и опираясь обеими руками на стол.
- Можно даже сказать, что он не поверив тому, что услышал, ударил руками об стол, выражая своё негодование.

Жест

Опертые руки о стол

Значение

Негодование

Иаков Старший



- Он охвачен ужасом слышанного. Это подтверждают его разведенные руки.
- Открытые кисти рук говорят нам о его откровенности и об искреннем ужасе, а так же они сдерживают слова Христа и пытаются защитить стоящих за ним.

Жест	Значение
Разведенные стороны руки	Искренний ужас, открытость, негодование

Фома



- Он поднимает вверх указательный палец. Этот жест характерен для учителей, а также для людей выражающих какую-либо мысль, идею.
- С одной стороны, он как бы грозит предателю, а с другой стороны, высказывает факт, что Бог не допустит такого преступления.

Жест

Значение

Поднятый вверх
указательный палец

Угроза, предупреждение,
интересная мысль

Филипп



- Он протестует, прижимая руки к груди, к сердцу, чтобы убедить всех, что он вполне невинен и даже в мыслях не способен на такое низкое дело: «Верь мне, с моей стороны это невозможно».

Жест

Прижатые руки к груди
(сердцу)

Значение

Искренность, честность

Матфей



- Он направил свои руки в сторону Христа, принимая его слова, но показательно его поза и взгляд обращены в другую сторону к Фаддею и Симону. Его разрывают сомнения.
- Жест – открытые ладони опять-таки говорит об искренности, открытости и честности.

Жест

Протянутые открытые
руки

Значение

Честность, открытость,
искренность

Фаддей

- Его левая рука открыта и принимает слова Иисуса, а правая прижата к груди.



Жест

Протянутые открытые
руки

Значение

Честность, открытость,
искренность

СИМОН

- Ладони направлены к Христу и открыты. Своей позой он выражает протест и как бы возвращает слова Иисуса: «Ведь это невозможно!»



Жест

Значение

Протянутые открытые
руки

Честность, открытость,
искренность

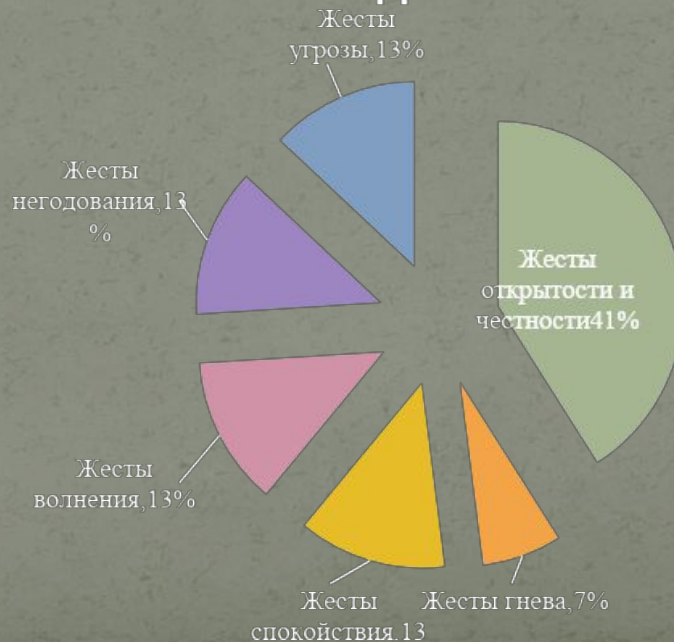
- Таким образом видно, что правая группа апостолов не допускает предательства и выраженными жестами пытается опровергнуть слова Иисуса, а левая-допускает такую возможность и полна решимости покарать предателя.



Диаграмма

- В ходе исследования были выявлены группы жестов по их значению и функции. Было установлено, что во фреске «Тайная вечеря» присутствуют 6 жестов открытости и честности, что есть 41% от всех значений, 1 жест гнева – 7%, 2 жеста спокойствия – 13%, 2 жеста волнения – 13%, 2 жеста негодования - 13% и 2 жеста угрозы – 13%. Полученные результаты показаны на диаграмме:

Сравнение количества жестов во фреске





Спасибо за внимание