

*"Плохо, когда сила живёт без ума и не хорошо, когда и ум без силы"*



**Тренер-преподаватель:  
Лежепёков Эдуард  
Владимирович**

**Дидактическая  
цель  
проекта**

**Методические  
задачи  
проекта**

**г.Сургут – 2005**



**Тема  
проекта**

**Аннотац  
ия**

**Вопросы**

**Сроки  
проведения**

**Критерии  
оцениван  
ия**

**Материа  
лы**



**Тема  
проекта**

**Аннотац  
ия**

**Вопросы**

**Сроки  
проведения**

**Критерии  
оцениван  
ия**

**Материа  
лы**

## Учебный проект предназначен в помощь учащимся физическим

организации и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями, а также для расширения теоретических знаний в области физической культуры. Проект предусматривает использование на уроках физической культуры нового вида обучения – «дистанционное» образование в его основе лежат идеи открытого образования, методика и программный инструментарий системы КАДИС (системы Комплексов Автоматизированных Дидактических Средств)

Главным в нашем учебном проекте становится интерактивная работа обучающихся со специально разработанными учебными материалами которые соотнесены с Базисным учебным планом общеобразовательных учреждений, определяющим образовательную область «Физическая культура» (таблица учебной программы), обязательной составляющей основного образования. Если кратко, то дистанционное образование - это учеба по индивидуальному плану, когда ученик может консультироваться по всем вопросам с преподавателем, и у него появляется новая форма общения с ним - по телефону, через интернет, спутниковую связь. Комплект учебных материалов он получает на вводных уроках (при зачислении в школу и т.д.). Разумеется, это не обычные учебники, а тексты лекций, задачки, практикумы, задания для самостоятельной работы на разных носителях - аудио, CD, видеоносителях, а также на традиционных бумажных. Открытое дистанционное обучение, безусловно, является, новой, прогрессивной формой доставки информации, причем с широким использованием новых технологий. Оно позволяет расширить географию обучающихся, сократить время обучения благодаря скорости телекоммуникационной связи преподавателя и обучающегося. Все это делает процесс обучения более гибким и мобильным, позволяет обучающимся 9-11 классов ответить на проблемные вопросы и вопросы темы учебного проекта. Можно добавить и другие характерные особенности - создается возможность получения образования независимо от возраста, от состояния здоровья, кроме того, дистанционное обучение повышает творческий, интеллектуальный потенциал учеников. Этому способствуют самоорганизация, использование новых информационных технологий и т.д.

В определенной степени изменяется и роль преподавателя: он координирует познавательный процесс и в то же время обновляет и

## Вопросы

**Основополагающий**

**Почему важно знать, а не**

**только уметь?**  
**Вопросы учебной**

**1. Почему так говорят:**

**«Сила есть ума не надо» - «нет ума, считай калека»?**



**темы исследований**  
**(творческая работа)**

**учащихся:**



Тема  
проекта

Аннотац  
ия

Вопросы

Сроки  
проведения

Критерии  
оцениван  
ия

Материа  
лы

# Презентация учебного проекта по физическо

## Критерии оценивания проектов учащихся

№ п/п	Критерии	Оценка в баллах
1.	Соответствие названия проекта содержанию	1-5
2.	Раскрытие темы: постановка вопроса, ответ на вопрос, вывод	1-10
3.	Дизайн: иллюстрации, рисунки, фотографии, эффекты анимации.	1-5
4.	Минимальный объем материала: публикации Publish, Word не менее 2-х страниц, презентация PowerPoint не менее 5-ти слайдов	1-5
5.	Использование графиков, таблиц.	1-15
6.	Наличие исследований учащихся	1-15
7.	Текст написан грамотно, сформированные идеи ясно изложены и структурированы	1-10
8.	Объем не более 200 Кбайт (баллы ВЫЧИТАЮТСЯ)	ДО 10
9.	Правильное цитирование, использование ссылок на источники	1-5

**Максимальный балл – 70**

**Темы проектов  
(исследований)**



**Тема  
проекта**

**Аннотац  
ия**

**Вопросы**

**Сроки  
проведения**

**Критерии  
оцениван  
ия**

**Материа  
лы**

# Презентация учебного проекта по физическим темам исследований (творческая работа) учащихся



## Проект

КМ

1. Зачем гибкость школьнику? 2. Кто самый гибкий среди нас? 3. Почему легко ходить, но трудно бегать? 4. Кому нужна зарядка? 5. Почему баскетбольный мяч не всегда попадает в корзину? 6. Сила нужна всем? 7. Чем измеряется выносливость? 8. Можно ли прыгнуть выше головы? 9. Что такое здоровый образ жизни? 10. Что такое гиподинамия? 11. Что лучше активный или пассивный отдых? 12. Каким образом физических упражнений влияют на опорно-двигательный аппарат? 13. Почему человеку необходимо правильно питаться? 14. Зачем нужны нам витамины? 15. Зубы чистят для того, чтобы...? 16. Какова роль отрицательных эмоций в жизни человека.

## Темы

### сочинений:

1. «Сила есть ума не надо» - «нет ума, считай калека»
2. «О спорт» Ты благородство!»
3. «В здоровом теле, здоровый дух»

Критерии  
и

оценки



Тема  
проекта

Аннотац  
ия

Вопросы

Сроки  
проведения

Критерии  
оценки

Материалы

## Сроки проведения



Учебный проект рассчитан на 9 академических часов (по 40 минут) в классе, проходит в три этапа:

**подготовительный, основной, итоговый:**

1 занятие – вводный урок знакомство с проектом, его

2 занятие – защита творческих работ учащихся, требованиями и т.д.

3 занятие – зачет № 1 ориентирован на изучение тестирование.

4 занятие – защита творческих работ учащихся, пройденных учебных тем

5 занятие – защита творческих работ учащихся, тестирование.

6 занятие – ориентирован на изучение пройденных учебных работ и тем.

7 занятие – защита творческих работ учащихся, и тем.

8 занятие – **Текущая проверка осуществляется индивидуально** через проверку Д/З (16 в (переводной) зачет, выборочного тестирования на

компьютере. Результаты деятельности за творческую работу, тестирование, Д/З заносятся в рейтинговую (балловую) таблицу

блок теории – система оценивания успеваемости учащихся, которая оформляется на стенде в тренажёрном зале, на сайте «Физическая культура» в Интернете.



Тема проекта

Аннотация

Вопросы

Сроки проведения

Критерии оценивания

Материалы

# Презентация учебного проекта по физической культуре

Критерии оценивания исследований (творческих работ) учащихся

Творческие работы ученики сдают в форме: Презентации *Microsoft PowerPoint*, буклеты *Microsoft Office Publisher*, сайты, текстовые файлы в блокноте и *Microsoft Word*. При выполнении творческих работ (проектных) работ ученики используют информацию, расположенную на сайте «Физическая культура» в разделах: «Спорт для всех», «Здоровье», «Проверь себя». Если возникают трудности, обращаются за помощью к учителю физической культуры.

Критерии оценивания тест задания

Критерии оценивания проектов

Критерии оценивания сочинения

Критерии оценивания итоговой успеваемости по блоку теория



Тема проекта

Аннотация

Вопросы

Сроки проведения

Критерии оценивания

Материалы

# Презентация учебного проекта по физическо

**Дидактическая цель проекта:** обеспечить

качественное освоение учебного материала учащихся 9-11 классов для формирования у них целостного представления: о единстве биологического, психологического и социального в человеке, законах и закономерностях развития и

**Методические задачи проекта:** в результате совершенствования его психосоматической освоения обязательного минимума содержания природы.

учебного проекта ученики должны расширить свой объём знаний о разнообразных формах соревновательной и физкультурной деятельности, использовать эти формы для совершенствования индивидуальных физических и психических способностей, самопознания, саморазвития и самореализации.



Тема  
проекта

Аннотац  
ия

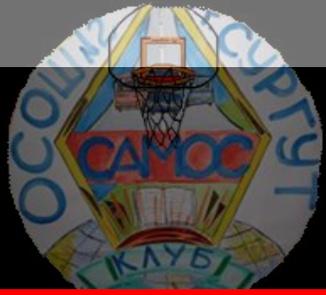
Вопросы

Сроки  
проведения

Критерии  
оцениван  
ия

Материа  
лы

# Презентация учебного проекта по физическому Материалы



**Тема  
проекта**

**Аннотац  
ия**

**Вопросы**

**Сроки  
проведения**

**Критерии  
оцениван  
ия**

**Материа  
лы**

**Методические  
материалы:**



**Дидактические  
материалы:**



**Информационные**



# Презентация учебного проекта по физической культуре

## Методические материалы

Программа для общеобразовательных учреждений «Физическая культура» 1-11 классы (А.П. Матвеев, Т.В. Петрова, 2002)

Авторские инструментальные программные средства системы КАДИС (А.В. Соловов, А.А. Меньшикова (Самарский государственный аэрокосмический университет, 2002 г.)

Учебный комплекс системы КАДИС для поддержки теоретических курсов по физическому воспитанию

*Intel*® 'Обучение для будущего' в России <http://www.iteach.ru>

Академические программы *Intel* в России

<http://www.intel.ru/education/index.htm>

«Вопросы, которые мы задаем школьникам во время обучения» *Intel*®  
«Обучение для будущего» Семинар для тьюторов



Тема  
проекта

Аннотац  
ия

Вопросы

Сроки  
проведения

Критерии  
оцениван  
ия

Материа  
лы

Дата  
внесения  
в репозиторий

# Презентация учебного проекта по физической культуре

## ОСНОВЫ ЗНАНИЙ О ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Темы проекта соответствуют учебной программе по физической культуре, которая содержит основы знаний о физкультурной деятельности, базирующиеся на требованиях «Обязательного минимума содержания среднего (полного) общего образования и отражающие основные направления педагогического процесса по формированию физической культуры личности: в частности, **ОСНОВЫ** теоретической подготовки учащегося. **Культурно-исторические основы** физического-воспитания, педагогические основы **физического** медико-биологического воспитания;



Тема проекта

Аннотация

Вопросы

Сроки проведения

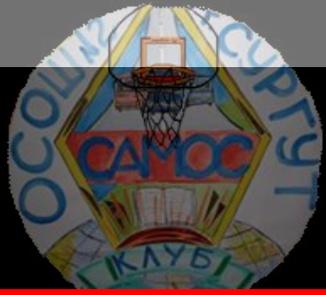
Критерии оценивания

Материалы



Аннотация

# Презентация учебного проекта по физическому Критерии оценивания сочинений учащихся



**Тема  
проекта**

**Аннотац  
ия**

**Вопросы**

**Сроки  
проведения**

**Критерии  
оцениван  
ия**

**Материа  
лы**

№ п/п	Критерии	Оценка в баллах
1.	Содержание, раскрыта тема сочинения	5-20
2.	Оригинальность изложения материала	5-15
3.	Оригинальность оформления материала	1-10
4.	Литературная монологическая речь, богатый синтаксис	1-10

**Максимальный балл – 55**

  
**Темы сочинений и других  
исследований**

# Презентация учебного проекта по физическому

## Критерии оценивания тест задания

### «Здоровый образ жизни»

(Выберите правильный вариант ответа и отметьте пожалуйста знаком X)

Варианты ответов	Номера вопросов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
а	X		X		X					X
б		X				X	X	X		
в				X					X	

### Критерии оценки

№ п/п	Критерии	Оценка в баллах
1.	Наличие 10 правильных ответов	50
2.	Наличие 9 правильных ответов	40
3.	Наличие 8 правильных ответов	30
4.	Наличие 7 правильных ответов	20
5.	Наличие 6 правильных ответов	10
6.	Наличие 5 правильных ответов	5

**Максимальный балл – 50**

Темы творческих работ и исследований



Тема проекта

Аннотация

Вопросы

Сроки проведения

Критерии оценивания

Материалы

## Критерии оценивания итоговой успеваемости по блоку теория

Результаты показанные учащимися при: защите (сдачи) творческой работы, проверки уровня теоретических знаний в области физической культуры *вносятся в рейтинговую (балловую) систему оценивания – в виде цветовой таблицы оформляется в спортивном или тренажёрном зале на видном месте, а также на сайте*

Ф.И.	номера Д/З Блок теории				Проект	Сочинение	Тест задание	Зачёт			Кол-во бал-в	Оценка теория
	1	2	3	4				1	2	3		
Поляков Максим	■	■	■		35 баллов	45 баллов	50 баллов	■	■		180	«5»
Алиев Эльбрус	■	■	■	■	70 баллов	-	30 баллов	■	■	■	170	«5»
Иванов Михаил	■				50 баллов	50 баллов	10 баллов		■		130	«4»

**Критерии получения итоговой оценки :**

Не менее 160 баллов итоговая оценка «5»

Не менее 140 баллов итоговая оценка «4»

Не менее 100 баллов итоговая оценка «3»

Менее 100 баллов итоговая оценка «2»

**Темы творческих работ и исследований**



**Тема проекта**

**Аннотация**

**Вопросы**

**Сроки проведения**

**Критерии оценивания**

**Материалы**

# Презентация учебного проекта по физической культуре

## Дидактические материалы



Тема  
проекта

Аннотац  
ия

Вопросы

Сроки  
проведения

Критерии  
оценки

Материа  
лы

- ! Сайт «Физической культуре» (наполнен информацией из учебника «Физическая культура» для учащихся 5-7 классов, 10-11 классов общеобразовательных учреждений)
- ! Тестирование средствами системы КАДИС
  1. Атлетическая гимнастика
  2. Оздоровительный бег
  3. Контроль и самоконтроль физического развития
- ! Мультимедиа информация (учебные ролики, социальные ролики, флеш - анимация)
- ! Примерные билеты и ответы по физической культуре для подготовке к устной итоговой аттестации выпускников 9 и 11 классов общеобразовательных учреждений
- ! Интерактивные мультимедиа-энциклопедий на CD – носителях
  1. Современная мультимедиа-энциклопедия «Энциклопедия здоровья Кирилла и Мефодия», с изменениями и дополнением
  2. Интерактивная энциклопедия «Атлетизм, бодибилдинг»
  3. Электронная книга - психологические тесты «Здоровье, питание, спорт, секс».
  4. Электронная книга – психологическое тестирование детей и подростков.
  5. Серия «Фитнес для дома» - шейпинг дома
  6. Золотые моменты наших олимпийских побед
  7. Энциклопедия бодибилдинга

# Презентация учебного проекта по физическо-информационные ресурсы

## Литература

1. В.П. Богословский, Ю.Д. Железняк, К.Н. Клусов, И.М. Коротков, Л.Б. Кофман, Е.Н. Литвинов, Л.Е. Любомирский, Г.Б. Мейксон, В.Н. Шаулин / Физическая культура: Учеб. Для учащихся 5-7 классов общеобразовательных учреждений – М.: Просвещение, 1996. – 143 с.: ил.
2. В.И. Лях, Л.Е. Любомирский, Г.Б. Мейксон, Г.Б. Булгакова, И.А. Водяникова, В.В. Горбунов, Ю.Д. Железняк, Ю.А. Епишкин, Н.П. Клусов, Ю.А. Копылов, Ю.В.Н. Шаулин, Е.Н. Литвинов, Н.В. Полянская, Т.Т. Ротерс, В.Н. Шаулин, Г.С. Шустиков / Физическая культура: Учеб. Для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений – М.: Просвещение, 2004. – 155 с.: ил.
3. А.П. Матвеев, Т.В. Петрова // Физическая культура. 1-11 кл.: Программы для общеобразовательных учреждений – М.: Дрофа, 2002. – 96 с.
4. Б.И. Мишин, Г.И. Погадаев // Примерные билеты и ответы по физической культуре для подготовке к устной итоговой аттестации выпускников 11 классов общеобразовательных учреждений – М.: Дрофа, 2005 – 76 с.: 4 ил.
5. А.В. Соловов, В.М. Богданова, В.С. Пономарев, В.А. Гаршин, В.И. Койчев / Учебный комплекс системы КАДИС для поддержки теоретических курсов по физическому воспитанию.
6. А.В. Соловов, А.А. Мельникова Авторские и интерактивные мультимедиа-энциклопедии средства информатизации образовательных учреждений в Р. «Мультимедиа-энциклопедия здоровья Кирилла и Мефодия» E-mail: sale@nmg.ru
2. Интерактивная энциклопедия «Атлетизм, бодибилдинг» 1997-2004 «Akella» <http://WWW.akella.com>
3. Электронная книга - психологические тесты «Здоровье, питание, спорт, секс» © ИД «Равновесие» оформление, издание 2004, <http://WWW.ravnovesie.com>, e-mail: info@arbat.ru.
4. Электронная книга – психологическое тестирование детей и подростков © ИД «Равновесие» оформление, издание 2004, <http://WWW.ravnovesie.com>, e-mail: info@arbat.ru ©
- О.Ю. Тришкова «Сайты с интересной, аналогичной тематикой» разработка 2002 e-mail: trivol@glasnet.ru
2. <http://www.omsk.edu.ru>

Тема  
проекта

Аннотац  
ия

Вопросы

Сроки  
проведения

Критерии  
оценки

Материа  
лы

# Презентация учебного проекта по физическому

## Информационные ресурсы



**Тема  
проекта**

**Аннотац  
ия**

**Вопросы**

**Сроки  
проведения**

**Критерии  
оцениван  
ия**

**Материа  
лы**

Домашняя страница

Работы  
учащихся

Проекты

Документы

Проект 1

Ссылки