



# Картина Репина «Иван Грозный и его сын Иван»

---

Доклад  
По МХК

---







Из владетельных особ Древней Руси счастливы были все великие князья Московские, носившие имя Иван. Чего не скажешь о царях.

# Несчастливое царствование

---

- Иван IV определенную и, пожалуй, самую счастливую часть своей жизни тоже носил титул великого князя. Когда же он принял на себя царский титул, многое в его собственной, да и государственной жизни пошло наперекосяк. Знаменитый русский царь Иван Васильевич Грозный имя свое так любил, что и сына назвал в честь себя, любимого.
- Было в России еще два царя с этим именем – и у обоих судьба была весьма несчастливой. Царь Иван V – сводный брат Петра Великого – к царствованию был явно не способен по врожденному отсутствию хоть сколько-нибудь значительного ума. Единственное, что он смог сделать для государства, помимо того, что вовремя умереть, – родить определенное количество дочек, одна из которых стала императрицей Анной Иоанновной.


# «Иван Грозный и его сын Иван».

- Царевич Иван был сыном первой жены. Сразу же после рождения отец объявил его наследником престола и явно любил, заботился о его воспитании, в том числе и военном. 13 лет от роду наследник вместе с отцом участвовал в Ливонской войне, сопровождал отца в походе на Новгород. По некоторым сведениям, Иван-царевич не был столь же жестоким деспотом, как отец, хотя и принимал личное участие в обязательных тогда публичных казнях многочисленных «врагов народа».
- Иван-царевич появился на свет в ту пору, когда его отец еще не предавался нескончаемым кровавым разгулам и пирам, подорвавшим его здоровье. Потому наследник престола отличался хорошим физическим развитием. Поиски супруги для царевича были делом государственным. Поэтому первые две жены Ивана были по приказу Грозного отправлены в монастырь. Третью свою жену Шереметеву Иван-царевич очень любил.

# Не везло ни людям, ни картинам

---

- Трагедия случилась в опричной столице – Александровой слободе, в ноябре 1581 года. Иван Грозный, никогда не отличавшийся целомудрием, увидал неподобающим образом одетой супругу сына. На ней было недостаточное количество нижних рубашек. Женщина тогда была беременной, и тяжелый, спертый воздух дворца мог отрицательно сказаться на ее самочувствии. Иван Грозный наорал на нее и попытался ударить, в результате чего у юной царицы случился выкидыш.

- 
- 
- Сын хотел заступиться за жену, но получил от отца удар посохом в висок. Как правило, в те времена даже домашние посохи были весьма тяжелы, а на улицу и вовсе выходили с посохами, сделанными из железа. Царевич получил смертельное ранение и скончался 19 ноября 1581 года. На момент смерти ему не было и 30 лет. Грозный царь едва не сошел с ума после такой потери. Тело сына было перевезено в Московский Архангельский собор и торжественно погребено. В слободе Грозный больше не показывался.
  - Говорят, что над Рюриковичами тяготело какое-то родовое проклятие. А над Иваном Грозным оно сыграло одну из самых грозных своих шуток. Между прочим, в переводе с древнееврейского Иван означает «Благодать Божия»...

- Проклятие, как бы странно это ни звучало, распространилось и на знаменитое творение Репина. На выставке передвижников картина выставлялась недолго и была фактически запрещена царской цензурой. Картину купил Павел Третьяков для своей частной картинной галереи, на которую цензура вроде как не распространялась, но и на Павла Михайловича пытались давить, дабы он картину выставлял не особенно широко. Писатель Всеволод Гаршин, позировавший Репину в образе царевича Ивана, умер умалишенным. А вскоре в галерею явился психически неуравновешенный человек, с криком набросившийся на полотно. Голова царя – лучшее место в картине – получила несколько ножевых пробоин. Порезы залатали, Репин переписал голову, но неудачно. Картину поместили под толстое стекло, но и сейчас она постоянно «болеет» – то шелушится, то трескается.
- Император Иван VI, Иван Антонович, был прямым потомком Ивана V. Но его онемечившиеся родители не знали, как тяжело иной раз влияет на детей проклятие имени. Юный император был благополучно свергнут с престола родной дочерью царя Петра Великого от крестьянки Марты Скавронской – Екатерины I – и прожил всю сознательную жизнь в крепости, в заточении, где и сделался настоящим идиотом. Он был убит при попытке Мировича выпустить его из крепости и посадить на престол. Этому событию посвящен известный роман «Мирович». А царевичу Ивану Ивановичу, точнее, его убийству, как известно, посвящена знаменитая картина Ильи Репина



