

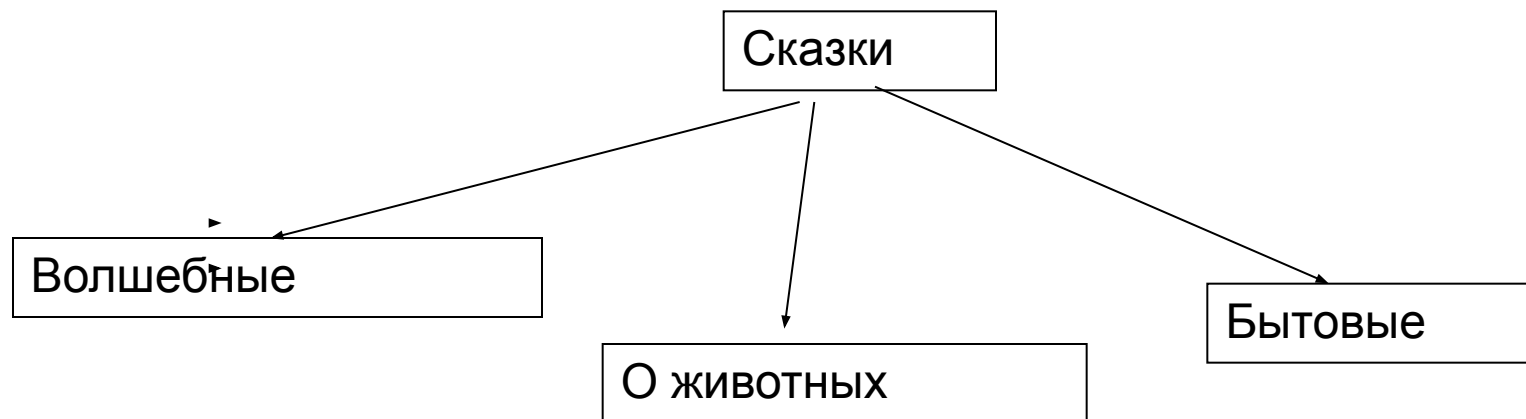
# Устное народное творчество

Сказки М.Е. Салтыкова - Щедрина



Проект И.П. Грибовой

# Фольклор – устное народное творчество



# Сказка литературная

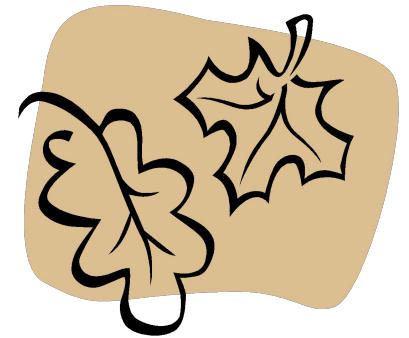
**Авторская (творец – конкретное лицо), авторство личное.**

**Создаётся в письменной форме на материальном носителе.**

**Текст каноничен (не допускается произвольное внесение изменений).**

**Образ героя предельно индивидуализирован.**

**Сюжет не ограничен набором каких-либо мотивов (число вариантов ничем не ограничено).**



**Поэтика определяется творческой манерой автора.**

**Время создания сказки или известно, или определяется с высокой степенью точности по приметам времени в тексте.**

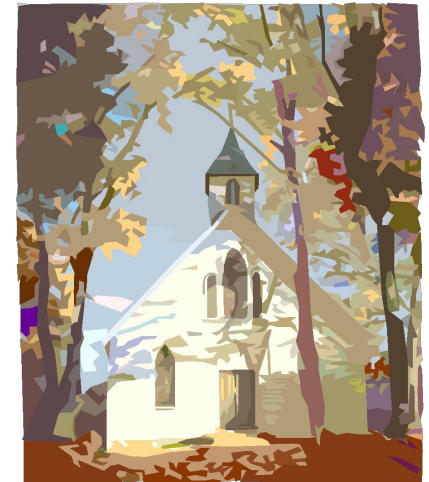


**Русский писатель М.Е. Салтыков Щедрин в  
1869, 1880-1886 годах**

**Создаёт свои сказки «Для детей изрядного возраста»**

---

**Задача: обличение пороков, освещение злободневных вопросов  
русской действительности,  
выражение народных идеалов, передовых идей.**



**Особенности:**

**Фантастика, реальность, комическое + трагическое, гротеск, гипербала,**

**Эзопов язык.**

---





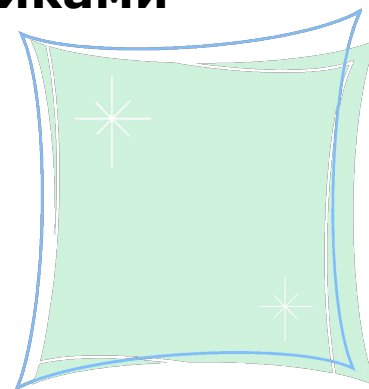
Сказка М.Е. Салтыкова – Щедрина «Дикий помещик»


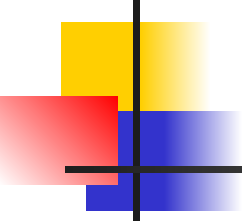
---

**Имеет цель: пробудить самосознание,  
показать отношения между помещиками  
и народом.**

**Осуждает черты: глупость, жадность,  
паразитизм**

**(у помещиков);  
безропотность, долготерпение,  
покорность (у народа).**





---

**Сказка М.Е. Салтыкова – Щедрина  
«Премудрый пескарь» имеет цель:**

**Показать, в чём смысл жизни и назначения  
человека.**

**Цель жизни пескаря – беречь свою распостылую  
жизнь.**

**Писатель осуждает глупость, трусость,  
беспомощность.**

**Итог жизни: «Жил дрожал, и умирал – дрожал.**



**В сказке «Дикий помещик» излагаются события реальной действительности,**

**Показаны традиционные отношения барина и мужиков.**

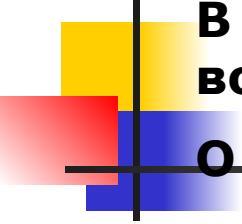
---

**С одной стороны – помещик-паразит**

**(паразитизм помещика),**

**С другой – труженики, кормильцы страны и в то же время – мученики.**





**В сказке «Премудрый пескарь» остро поставлен  
вопрос о смысле бытия,  
О назначении человека.**

---

**Герой сказки «перемудрил», посвятив свою  
жизнь только самосохранению.**

Какие актуальные и мудрые эти сказки!!!

