

Тема проекта

Проблема ответственности человечества перед будущими поколениями в рассказе Ж. Клейна «Цивилизация в 2190 году»

Творческое название проекта:

«Наше завтра мы делаем сегодня».

Автор: Емелина Марина Владимировна, учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ № 8» г.Астрахани

Астрахань, 2009

Учебный предмет: **литература**

Участники проекта : учащиеся 10-11 кл.

Цели проекта:

развитие умения анализировать

художественный текст;

формирование критического мышления и

навыков работы в команде



Основополагающий вопрос: что оставим мы потомкам?

Вопросы учебной темы (проблемные):

О чем заставляет задуматься читателя автор рассказа «Цивилизация 2190»? Какие проблемы он поднимает?

В чем особенности композиции произведения и как это связано с его содержанием?

В чем особенности системы действующих лиц в рассказе?

Какова пространственно-временная организация рассказа и как это связано с особенностями жанра (фантастика)?

Какие языковые средства выразительности использует Ж. Клейн и как это связано с темой и идеей произведения?

Темы

для самостоятельного исследования

- 1. Проблемы, которые поднимает Ж.Клейн в рассказе «Цивилизация 2190 году», их актуальность в свете особенностей развития современного литературного процесса.**
- 2. Особенности композиции произведения в соответствии с содержанием рассказа.**
- 3. Особенности системы действующих лиц и средств их изображения в соответствии с жанром произведения (фантастика).**
- 4. Пространственно-временная организация рассказа в соответствии с особенностями жанра.**
- 5. Художественное своеобразие и стилистические особенности текста в соответствии с темой и идеей произведения.**

Этапы и сроки проведения проекта

- **Подготовительный этап (40 мин.). Проходит на уроке по теме: «Наше будущее мы делаем сегодня» (урок внеклассного чтения по рассказу Ж.Клейна «Цивилизация в 2190 году») . Знакомство с текстом и формулирование ряда проблем, которые поднимаются в рассказе. Начало работы над проектом.**

1. *Актуализация проблемы (см. приложение «Дидактический материал»)*
2. *Объявление темы проекта, сроков работы над проектом – 3 акад. ч. по 40 мин.*
3. *Определение целей работы над проектом.*
4. *Предложить перечень вопросов для исследования на выбор учащихся.*
 - *о чем автор заставляет задуматься читателя ? какие проблемы он поднимает?*
 - *в чем особенности композиции произведения и как это связано с его содержанием?*
 - *в чем особенности системы действующих лиц?*
 - *какова пространственно-временная организация рассказа и как это связано с особенностями жанра (фантастика)?*
 - *какие языковые средства выразительности использует автор и как это связано с темой и идеей произведения?*
5. *Формирование малых групп.*
6. *Обсуждение со всеми участниками проекта форм представления результатов учебной деятельности (презентации)*
7. *Представить учащимся список рекомендованной литературы.*
8. *Познакомить с домашним заданием – проработать материал по вопросам*

Этапы и сроки проведения проекта

▣ **Организационный этап. Проходит во внеурочное время, в форме консультаций.**

1. *Определение задач по работе в группах.*
2. *Распределение объема выполнения работы для каждого участника группы.*
3. *Знакомство с критериями оценивания презентации*

▣ **Практический этап. (40 мин.). Проходит на уроке по теме: «Проблема ответственности человечества перед будущими поколениями в рассказе Ж. Клейна «Цивилизация в 2190 году»: идея и художественное своеобразие рассказа»**

1. *Обзор собранного учащимися материала для презентаций в группах.*
- ▣ 2. *Учащиеся предлагают возможные варианты решения своих проблемных задач в рамках презентации (работа происходит в группах).*
- ▣ 3. *Рекомендации учителя по предоставленному материалу учащихся, с каждой группой индивидуально.*
- ▣ 4. *Знакомство с домашним заданием – оформление результатов работы, с целью систематизации и структуризации материала. Каждой группе подготовить по 1 вопросу своим оппонентам.*

Этапы и сроки проведения проекта

- ▣ **Этап защиты проекта (40 мин.)**
 - ▣ **Цели этапа:** развивать умения учащихся представить полученную информацию, доказывать свою точку зрения и давать аргументированные ответы, а также развивать оценочные навыки.
1. *Знакомство с регламентом процедуры защиты проекта и ходом ведения защиты – 2 мин.*
 2. *Представление проекта каждой группой - 3 мин. (итого – 15 мин.).*
 3. *После выступления всех групп – этап обсуждения. Оппонирующие группы задают подготовленные вопросы выступающим – 10 - 12 мин.*
 4. *Этап рефлексии (самооценка деятельности учащихся, группы по очереди говорят о преимуществах и недостатках своей работы) – 8 мин..*
 5. *Учитель подводит итоги работы. Награждение активных и инициативных участников выполнения проекта. Приглашение к участию в следующем проекте -3 мин.*

Необходимые дидактические материалы

- Дидактические материалы:
 - текст рассказа,
 - краткие сведения об авторе,
 - задание для учащихся на этапе знакомства с текстом (выражение отношения к прочитанному),
 - карточки-задания для групп

Информационные ресурсы

1. Гольцова Н.П., Шамшин И.В., Мищерин М.А. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2009
2. Клейн Ж. Цивилизация в 2190 году. – Техника молодежи, № 2, 1970
3. Мещерякова М. Литература в таблицах и схемах. Теория, история, словарь, М., 2002
4. Мещерякова М. Русская фантастика 20 века в именах и лицах: справочник., М., Мегатрон, 1998
5. Романов Е. Р. Бредбери предостерегает – В кн. Р.Бредбери. Марсианские хроники, М., 1965
6. Энциклопедия, Литература, М., Олма – пресс, 2001