



Мифы Древней Греции.

Учебное пособие-справочник для учителей и учащихся 6 класса по литературе(информация из Википедии).

✦✦ **Автор:** учитель русского языка и литературы муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1»

г Шумихи Курганской области

✦✦
Денисова Н.М.



-
- **Мифоло́гия Дре́вней Гре́ции** оказала огромное влияние на развитие **культуры** оказала огромное влияние на развитие культуры и **искусства** всего мира и положила начало бесчисленному множеству бытовых представлений о человеке, героях и богах.

Миф – предания, сказания. Это произведения, созданные фантазией народа. В них рассказывается о происхождении мира и человека, о деяниях древних богов и героев.

Мифология – совокупность мифов и мифических представлений.



- Мифология Древней Греции известна нам лучше, чем мифология любого другого народа, потому что она была изучена и систематизирована (Гесиод(VIII – VII вв. до н.э., поэма «Теогония», т.е. родословная богов), отражена в поэтических циклах сказаний о героях.
- При обращении к древней истории мы часто страдаем аберацией дальности: например, мы воспринимаем всю эпоху Древней Греции как одно целое.
- При знакомстве со схемой, мы видим, что период времени Древней Греции составляет две с половиной тысячи лет.

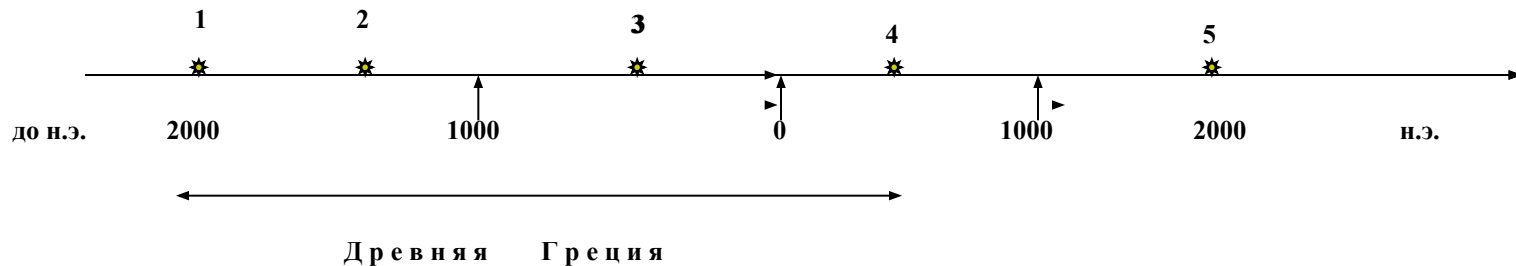


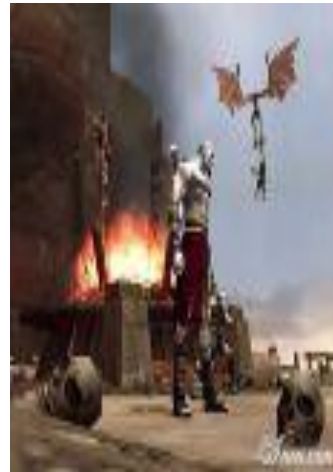
Схема 1. ЭПОХА ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ.

1. Образование первых городов-государств в Древней Греции;
2. 1260 г. до н.э. – разрушение Трои ахейцами;
3. Время жизни Гесиода.
4. С IV века Греция стала частью Восточной Римской империи – Византии.

- **За столетия со времени своего возникновения мифы не оставались неизменными: они развивались, дополнялись, отражали новые понятия и представления людей.**



***МИФЫ
РАЗВИВАЮТСЯ
ВМЕСТЕ С
РАЗВИТИЕМ
НАРОДНОГО
СОЗНАНИЯ.***





Развитие мифологии шло по нескольким направлениям:

- присоединение к греческому пантеону некоторых божеств соседних или завоёванных народов
- обожествление некоторых героев; героические мифы начинают тесно сливаться с мифологией

Боги, мифологические существа и герои.

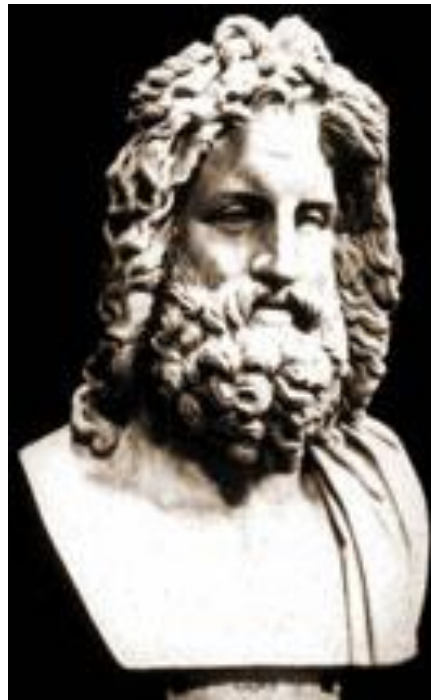


**Посейдон (бог морей).
Копенгаген. 2005.**

Зевс.



Зевс
Олимпийский



Бюст Зевса



Битва Зевса Битва
Зевса с Тифоном

Олимпийские бо́ги (*олимпийцы*) в древнегреческой мифологии) в древнегреческой мифологии — боги второго поколения (после изначальных богов и ТИТАНОВ) в древнегреческой мифологии — боги второго поколения (после изначальных богов и титанов — богов первого поколения), высшие существа, обитавшие на горе Олимп.



Зевс



Гера



Посейдон



Ахиллес

Ясон



Ясон



Тесей



Арес

Музы

- Каллиопа
- Клио
- Эрато
- Эвтерпа
- Мельпомена
- Полигимния
- Терпсихора
- Талия
- Урания



Парнас – место обитания муз.



МУЗЫ.



Каллиопа



Мельпомена



Полигимния



Клио

Гидра

Медуза Горгона

Циклоп



Гидра

Медуза Горгона

Циклоп

Титаны



**Голова Титана в
Национальном
Археологическом
Музее в Афинах.**