

Особенности преподавания курса «Литературное чтение» в рамках ФГОС по УМК «Начальная школа XXI века»

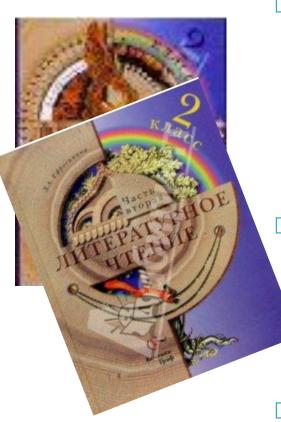
Волнягина Т.И., Губарева С.В., учителя начальных классов МОУ ООШ №4 г.о. Новокуйбышевск

Приоритетной целью обучения по литературному чтению в начальной школе является



формирование читательской компетенции младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Концептуальные положения:



- изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
 - в результате обучения развивается читательская деятельность школьников, а также формируются компоненты учебной деятельности и универсальных умений;
- содержание курса «Литературное чтение» обеспечивает дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

Личностные универсальные учебные действия:



- □ понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач;
- познание героического прошлого своей страны и народа;
- духовно-нравственное воспитание, формирование эстетических и морально-этических ценностей;
- овладение морально-этическими нормами поведения;
- формирование морально-ценностной позиции у младших школьников;
- самоопределение и самопознание себя;
- использование умения читать для удовлетворения личного интереса.



Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимание и постановка учебной задачи;
- осставление плана и последовательности действий;
- самоконтроль и самооценка, сравнение результата своей работы с образцом и выделение неточностей и ошибок;
- коррекция внесение исправлений, дополнений и изменений по результатам оценки своей деятельности;
- овладение алгоритмом учебных действий формирования умения читать вслух и молча, читать выразительно, работать с произведением и книгой.

Познавательные универсальные учебные действия:



- формирование познавательной учебной задачи;
- выбор продуктивных способов действий для выполнения учебной задачи;
- выбор вида чтения,
- восприятие прослушанного или прочитанного произведения;
- поиск и выделение нужной;
- умение работать с текстами произведений разных жанров;
 - способность понимать позицию автора произведения и выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- интерпретация;
- рефлексия на содержание и форму;
- выполнение практико-ориентированных заданий: нахождение информации в тексте изучаемого произведения

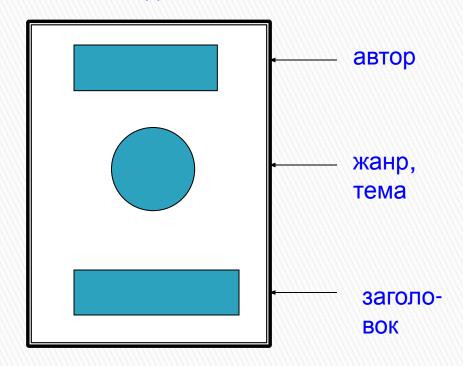
Формирование познавательных умений

Логические универсальные действия

- анализ произведения или книги до чтения (выделение фамилии автора, заголовка, подзаголовка; прогнозирование содержания произведения, определение темы и жанра);
- установление причинноследственных связей в тексте и умение синтезировать при составлении плана;
- сравнение произведений по жанру, теме, авторской принадлежности;
- аргументация высказываний и суждений о произведении с опорой на текст.

Моделирование.

Модель обложки



томмуниканивные универсальные учебные действия: □ спущать и спышат



- слушать и слышать художественное слово, речь учителя и одноклассников;
- ∪ умение находить в тексте произведения диалоги героев, читать их по ролям, передавая особенности образов героев;
- □ овладевать монологической речью ;
- □ умение отвечать на вопросы;
- умение слушать ответы одноклассников на вопросы по изучаемому произведению;
- умение задавать одноклассникам вопросы;
- умение вести диалог или дискуссию, проявляя уважение к другому мнению;
- умение полно и аргументировано с троить свои высказывания.

Способы и формы решения учебной

задачи:



- выполнение проектов индивидуально, в парах и группах;
- презентации творческих работ и проектов;
- подготовка и проведение конкурсов, библиотечных уроков, литературных уроков

в музеях и т. д.



Тематическое планирование

№	Да	Тема	Ко	Содержание и	Характери	Планируемые результаты			
y	та	урока	Л-	методические	стика	(личностные и метапредметные)			
p			BO	приёмы.	деятельнос	Личностные	Познаватель	Коммуникатив	Регулятивные
0			час		ТИ	УУД	ные УУД	ные УУД	УУД
к			OB						
a									
1	1.	Ф.	1	Воспринимать на	Сравнива	Понимание	Умение	Умение	Волевая
	09	Савино		слух	ть жанры	роли	определять	слушать и	саморегуляци
		В		художественные	художестве	чтения для	жанр и тему	слышать	я как
		«Родин		произведения (в	нных	, ,	произведени	художественн	способность к
		a»		исполнении	произведен	решения	Я.	ое слово, речь	
				учителя); отвечать	ий.	познавател		учителя	волевому
				на вопросы по	Характери	ьных и		(воспринимать	усилию.
				содержанию текста,	зовать их	коммуника		произведение,	
				отражать главную	особенност	тивных		отвечать на	
				мысль. Читать	И.	задач		вопросы по	
				выразительно	Определят			содержанию	
				литературные	ь			произведения	
				произведения,	эмоционал				
				используя	ьное				
				интонацию, паузы,	состояние				
				темп в соответствии	героев				
				с особенностями					
				художественного					
				текста					

Проектирование отдельного урока

Этап урока	Цель этапа	Формирова		
		ние УУД	Ход урока	
			действия	действия
			учителя	ученика



Планируемые результаты обучения

Раздел «Чтение: работа с информацией»

- Ученик научится:
- -получать информацию о героях, произведении или книге;
- -работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
- -дополнять таблицы, схемы, модели;
- -сравнивать произведения по таблице.

Ученик получит возможность научиться:

- находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр,

тема);

- -дополнять недостающими данными готовую таблицу,схему, модель;
- -находить в тексте информацию о героях произведений;

спасибо за внимание

Юридический адрес: 446208, РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ,

Самарская область

Г. Новокуйбышевск,

Ул. Миронова, д.32

Телефон/ факс: (8235) 2-15-25

2-10-25

E-mail: mousoh@mail/ru