



Особенности преподавания курса «Литературное чтение» в рамках ФГОС по УМК «Начальная школа XXI века»

Волнягина Т.И., Губарева С.В.,
учителя начальных классов
МОУ ООШ №4
г.о. Новокуйбышевск

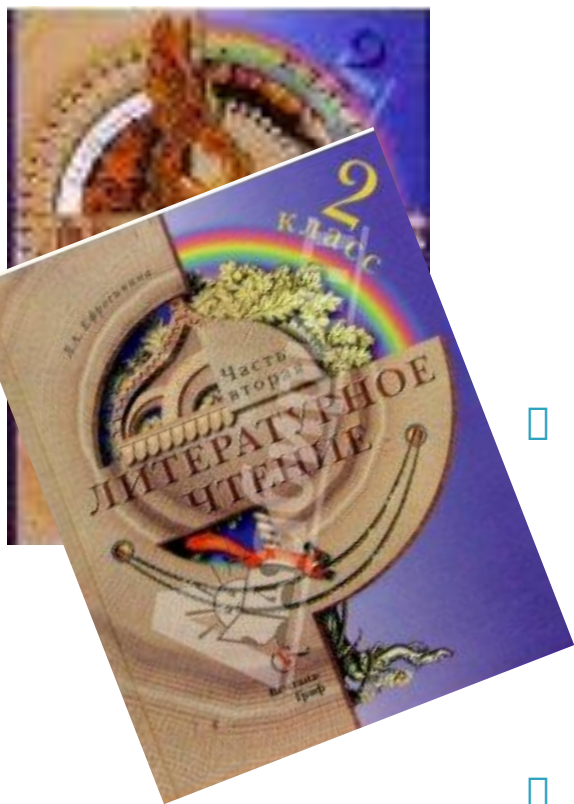
Приоритетной целью обучения по литературному чтению в начальной школе является

формирование читательской компетенции младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.



Концептуальные положения:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
- в результате обучения развивается читательская деятельность школьников, а также формируются компоненты учебной деятельности и универсальных умений;
- содержание курса «Литературное чтение» обеспечивает дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.



Личностные универсальные учебные действия:



- понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач;
- познание героического прошлого своей страны и народа;
- духовно-нравственное воспитание, формирование эстетических и морально-этических ценностей;
- овладение морально-этическими нормами поведения;
- формирование морально-ценностной позиции у младших школьников;
- самоопределение и самопознание себя;
- использование умения читать для удовлетворения личного интереса.



Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимание и постановка учебной задачи;
- составление плана и последовательности действий;
- самоконтроль и самооценка, сравнение результата своей работы с образцом и выделение неточностей и ошибок;
- коррекция — внесение исправлений, дополнений и изменений по результатам оценки своей деятельности;
- овладение алгоритмом учебных действий формирования умения читать вслух и молча, читать выразительно, работать с произведением и книгой.

Познавательные универсальные учебные действия:



- формирование познавательной учебной задачи;
- выбор продуктивных способов действий для выполнения учебной задачи;
- выбор вида чтения,
- восприятие прослушанного или прочитанного произведения;
- поиск и выделение нужной;
- умение работать с текстами произведений разных жанров;
- способность понимать позицию автора произведения и выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- интерпретация;
- рефлексия на содержание и форму ;
- выполнение практико-ориентированных заданий: нахождение информации в тексте изучаемого произведения

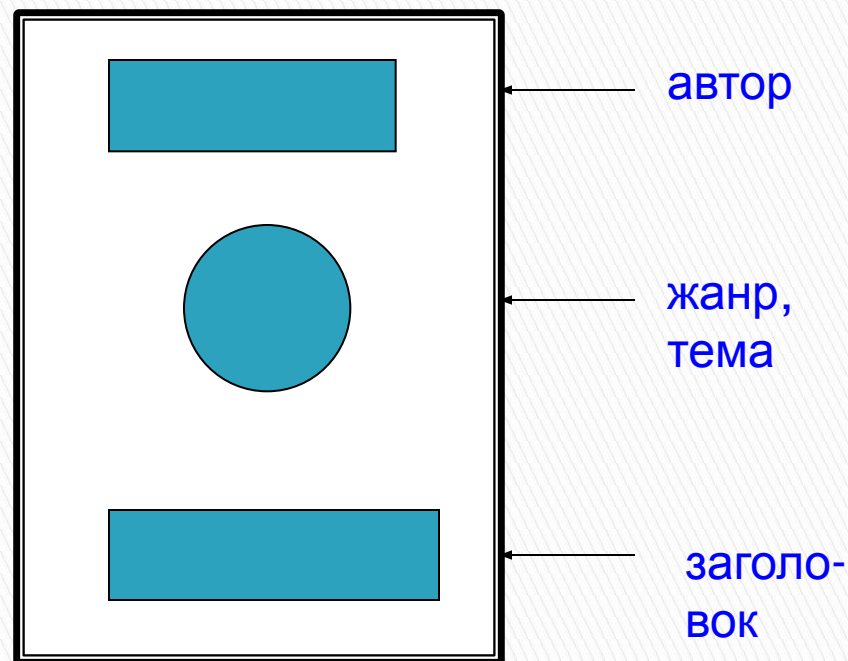
Формирование познавательных умений

Логические универсальные действия:

- анализ произведения или книги до чтения (выделение фамилии автора, заголовка, подзаголовка; прогнозирование содержания произведения, определение темы и жанра);
- установление причинно-следственных связей в тексте и умение синтезировать при составлении плана;
- сравнение произведений по жанру, теме, авторской принадлежности;
- аргументация высказываний и суждений о произведении с опорой на текст.

Моделирование.

Модель обложки



коммуникативные универсальные учебные действия:



- слушать и слышать художественное слово, речь учителя и одноклассников;
- умение находить в тексте произведения диалоги героев, читать их по ролям, передавая особенности образов героев;
- овладевать монологической речью ;
- умение отвечать на вопросы;
- умение слушать ответы одноклассников на вопросы по изучаемому произведению;
- умение задавать одноклассникам вопросы;
- умение вести диалог или дискуссию, проявляя уважение к другому мнению;
- умение полно и аргументировано строить свои высказывания.

Способы и формы решения учебной задачи:

- выполнение проектов индивидуально, в парах и группах;
- презентации творческих работ и проектов;
- подготовка и проведение конкурсов, библиотечных уроков, литературных уроков в музеях и т. д.



Тематическое планирование

№ ур о к а	Да та	Тема урока	Ко л- во час ов	Содержание и методические приёмы.	Характери стика деятельности	Планируемые результаты (личностные и метапредметные)			
						Личностные УУД	Познаватель ные УУД	Коммуникатив ные УУД	Регулятивные УУД
1	1. 09	Ф. Савино в «Родина»	1	Воспринимать на слух художественные произведения (в исполнении учителя); отвечать на вопросы по содержанию текста, отражать главную мысль. Читать выразительно литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста	Сравнивать жанры художественных произведений. Характеризовать их особенности. Определять эмоциональное состояние героев	Понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач	Умение определять жанр и тему произведения.	Умение слушать и слышать художественное слово, речь учителя (воспринимать произведение, отвечать на вопросы по содержанию произведения)	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.

Проектирование отдельного урока

Этап урока	Цель этапа	Формирование УУД	Ход урока	
			действия учителя	действия ученика



Планируемые результаты обучения

Раздел «Чтение: работа с информацией»

□ *Ученик научится:*

- получать информацию о героях, произведении или книге;
- работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
- дополнять таблицы, схемы, модели;
- сравнивать произведения по таблице.

□ *Ученик получит возможность научиться:*

- находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);
- дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
- находить в тексте информацию о героях произведений;

спасибо за внимание

Юридический адрес: 446208, РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ,

Самарская область

Г. Новокуйбышевск,

Ул. Миронова, д.32

Телефон/ факс: (8235) 2-15-25

2-10-25

E-mail: mousoh@mail.ru