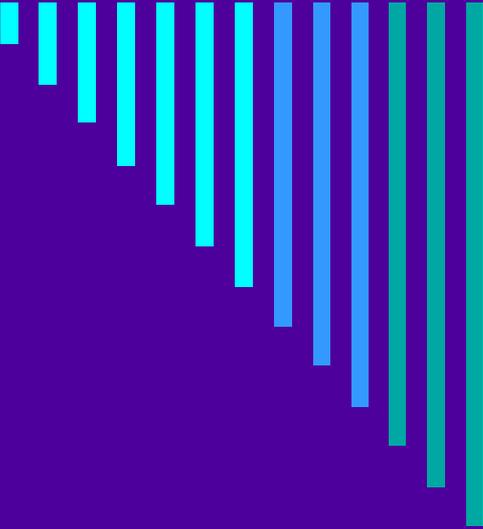


---



Ф.М.Достоевский

**«БЕЛЫЕ НОЧИ»**

**Сентиментальный роман**

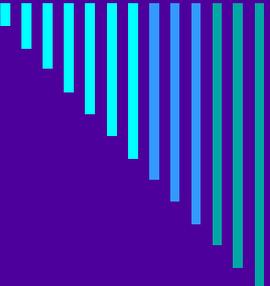
---



---

# Вопросы и задания

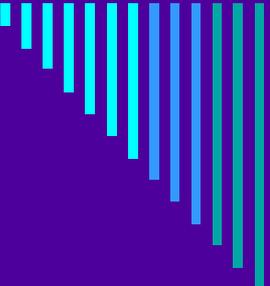
1. Постарайтесь, опираясь на текст повести, дать характеристику ее главному герою. Что делает его мечтателем?
  2. Как вы думаете, считает ли сам автор своего героя «существом среднего рода»?
  3. Как писатель относится к тому образу жизни, который ведет мечтатель?
-



---

# Вопросы и задания

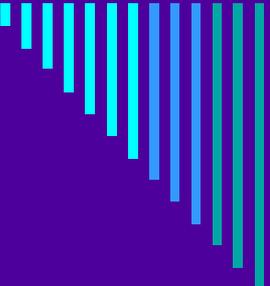
4. Какой мотив начинает звучать в диалоге мечтателя и Настеньки?
  5. Почему этот мотив важен автору?
  6. Прочитайте сцену первой встречи мечтателя с Настенькой. Почему он так легко и просто увлекся девушкой?
  7. Восстановите историю жизни Настеньки и ее любви. В чем необычность ее жизненных историй?
  8. Повесть «Белые ночи» имеет подзаголовок «сентиментальный роман». В каком значении употребляется здесь слово «роман»?
-



---

# Вопросы и задания

9. Как и почему герой воспринимает финал своих отношений с Настенькой?
  10. Можно ли считать такое завершение несчастным?
  11. Как воспринимает мир Настенька? О чем она мечтает?
  12. Как ее образ помогает читателю понять основную тему повести и позицию автора?
  13. Как вы думаете, почему так легко и просто «разрешает» Достоевский все неразрешимые вопросы?
-



---

# Домашнее задание

1. Написать рецензию или эссе от лица критика-романтика и критика-реалиста.

Подумайте, кого из героев русской и мировой литературы можно назвать мечтателями. В чем их сходство и различие с героем Достоевского

2. Прочитать новеллу О.Уальда «Кентервильское привидение»
-