

# Козиева Евгения Александровна

учитель начальных классов

МОУ Подгоренская СОШ №1 Подгоренского района



# За 30 учительских лет

- 10 выпусков в Октябрьской малокомплектной начальной школе – 52 ученика;
- 4 выпуска в Подгоренской основной общеобразовательной школе №1 – 83 ученика;
- Всего 14 выпусков – 135 выпускников;
- Разработаны:
  - программа по трудовому обучению (обучение технике папье-маше);
  - программа развития творческого потенциала учащихся средствами театрального искусства;
  - методика «Математика в движении»

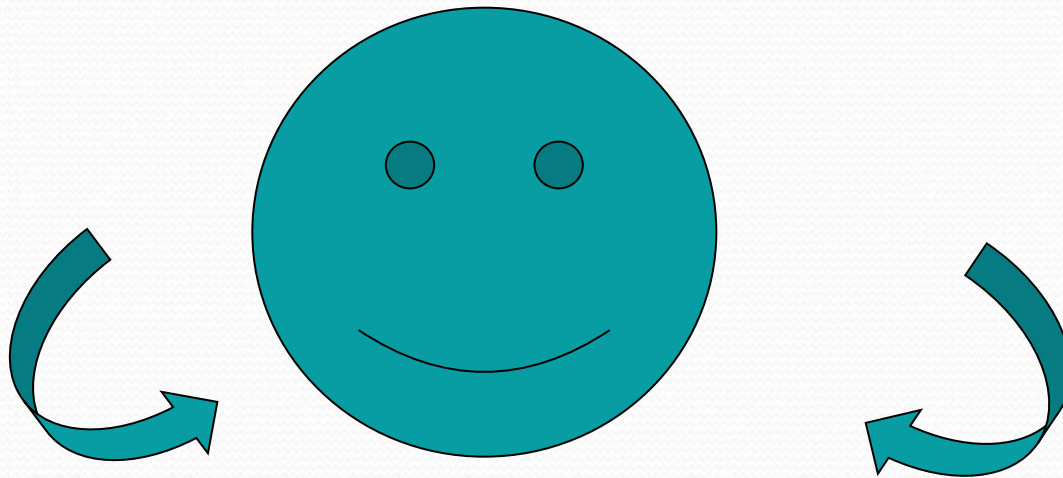
# **С 1994 г. работаю по системе**

***Л. В. Занкова.***

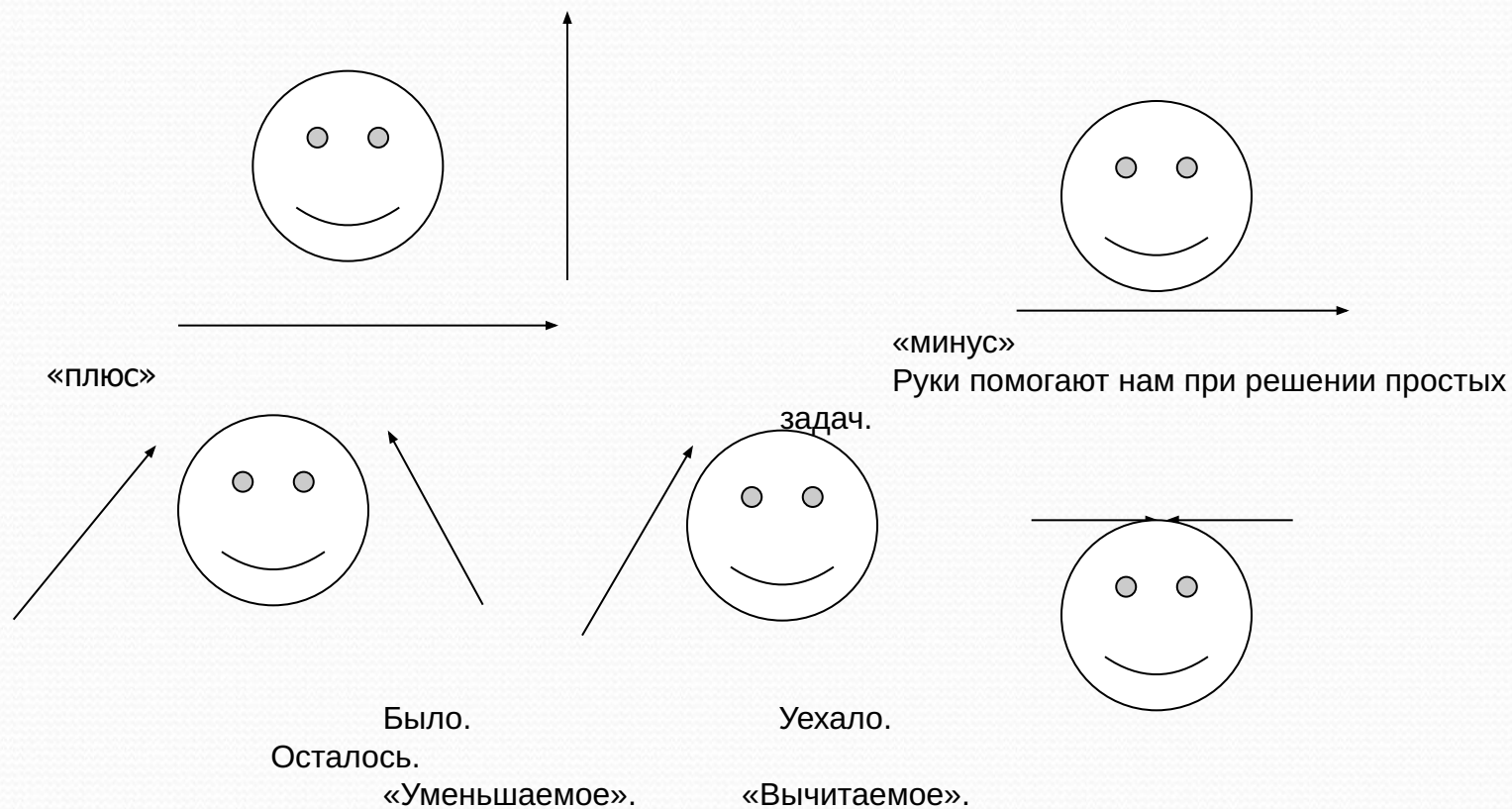
- Система Л. В. Занкова развивает и обучает любого ученика, если у него нет каких – либо отклонений в состоянии здоровья.
- Благодаря ей учитель имеет возможность дойти до сердца каждого ученика и раскрыть его творческие способности.

# «Математика в движении»

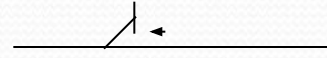
- В 1994 г. разработала и применяю свою авторскую методику «Математика в движении»



При изучении действий и их обозначении ученики 1 класса сталкиваются с первыми абстрактными понятиями «сложить» и «вычесть». И первыми помощниками в запоминании этих понятий являются руки.



Название компонентов и значения действия сложения, а также решение задач на нахождение суммы и знак «объединения»

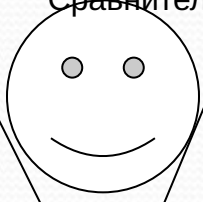


«Слагаемое». «Слагаемое».

«Значение суммы». «Знак

объединения».

Сравнительные знаки «больше», «меньше», «столько же».



«Больше».

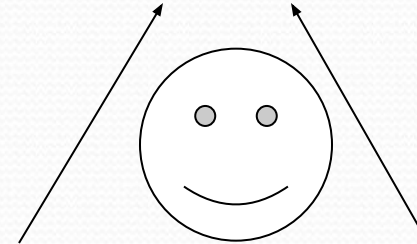
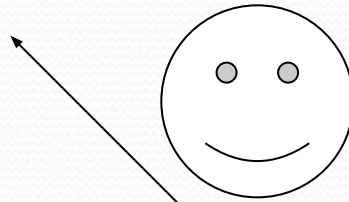
«Меньше».

«Столько же».

Эти знаки использую в устном счете и как физкультминутки.

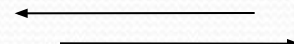
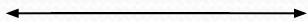
Например: в классе три ряда столов. Средний ряд учеников показывает знаки. Первый и третий ряды называют числа. Если в первом ряду число больше, то ученики поднимаются, а ученики третьего ряда приседают. И наоборот.

Большую роль «руки» играют при изучении углов.



Прямой  
Острый

Тупой.



Свернутый угол.

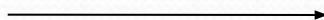
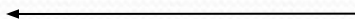
Развернутый угол.

С переходом из одного класса в другой количество жестов и движений усложняется и возрастает.

Решение задач на движение:

Скорость. Вращение руками в разном темпе.

Время. Движение головы вправо, влево – тикают часы.



Расстояние. Дети показывают руками маленькое расстояние, затем больше и больше.

Сейчас я использую жесты и мимику не только на уроках математики, но и на уроках русского языка и литературы.

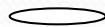
Правило.

Широко <sup>Рот</sup>растянут.

Руки <sup>Руки</sup>в.

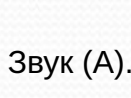
стороны.

ЖИ-ШИ пишем с буквой И.



ЧА - ЩА пишем с буквой А.

вниз.



Звук (А).

Руки вверх,

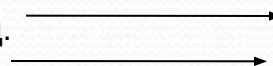


ЧУ – ЩУ пишем с буквой У



Рот трубочкой. (У).

Руки вперед.



Состав слова.



# Результат.

- Нет перегрузок.
- Экономится время.
- Используется такой наглядный материал, который ребенок не потеряет, не забудет дома.
- Весь класс работает, никто не чувствует себя лишним: ни слабый ученик, ни сильный.
- Работают руки – работают различные виды памяти: наглядно – образная, двигательная, зрительная.
- Повышается качество знаний.



# Только в тесном единстве учителя, родителей и детей рождается творческая личность...



Поверь, учитель, нами ты любим! Здесь подхалимства нет и тени.

Учитель! Перед именем твоим позволю смиренно преклонить колени...