

---

*Подбор состава  
творческих групп  
для использования в методе  
коллективной работы*

**Фаддеева Наталья Александровна,  
Методист гимназии №56**

**Тема: Формирование навыков самостоятельной работы на уроках математики.**

**Цель: Формирование представление о работе в группах.**

**Презентация используется на заседаниях методического объединения, посвященных внедрению инновационных технологий на уроках математики.**



*Для организации эффективной работы в группах важно правильно подобрать её состав.*



---

*Подготовка класса  
к проведению работы в группах:*

- ◆ **Мотивация работы**
  - ◆ **Подбор состава групп**
  - ◆ **Распределение ролей**
-

# Мотивация работы

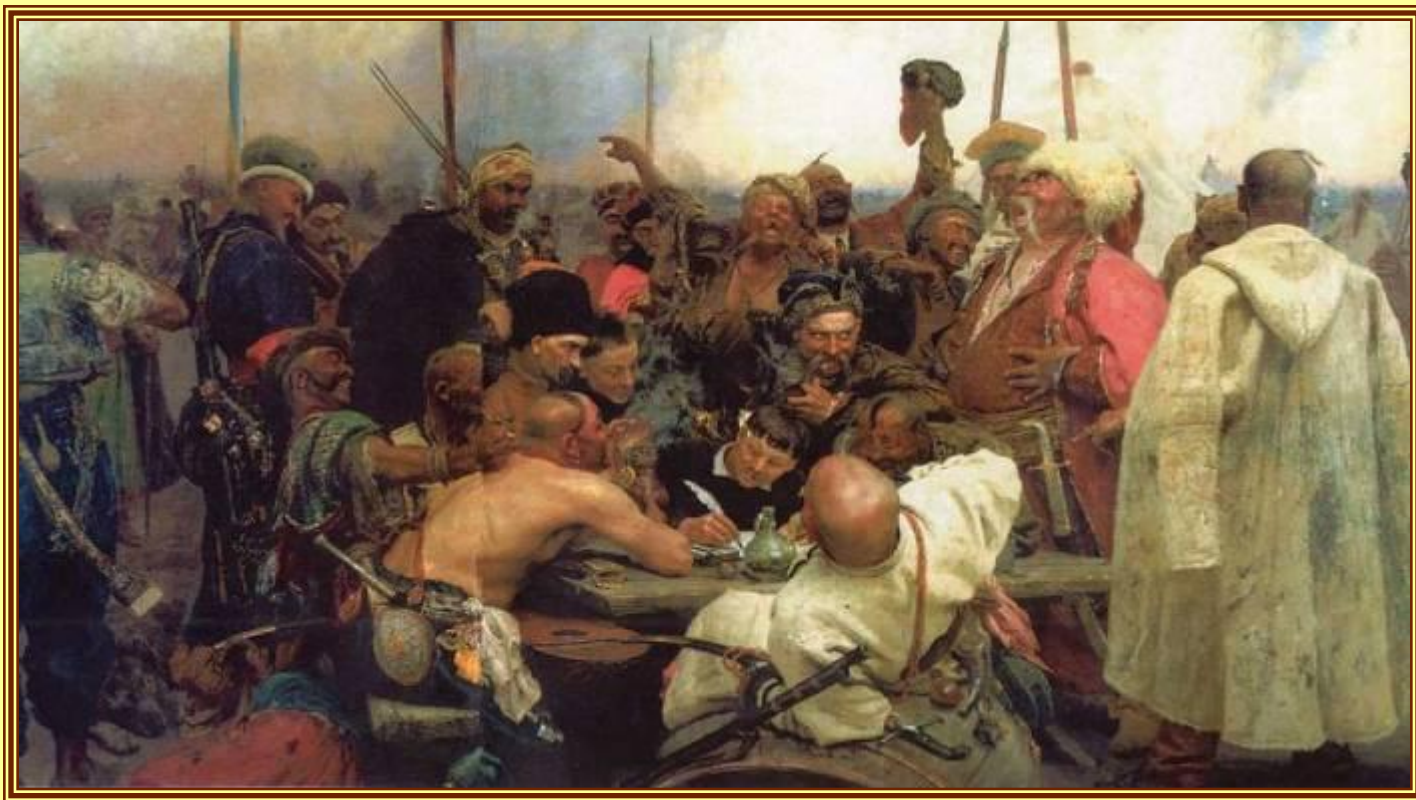
**Цель этапа** - обоснование целесообразности метода групповой работы.

Вниманию класса предлагается картина, время наблюдения – одна минута.

**Задание:** записать по памяти свои наблюдения.

**Итог:** из наблюдений всего класса составляется наиболее полное описание картины.

# *Мотивация работы*



# Подбор состава групп

*Цель этапа: формирование групп по принципу оптимальной психологической совместимости.*

Тест:

1. Кого из учеников класса ты пригласишь на свой День рождения?



2. С кем из учеников класса ты пошёл бы в разведку?



*Результаты теста сводятся в две таблицы вида:*

<b>№</b>	<b>Фамилия Имя</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>1</b>	<b>Иванов Иван</b>					
<b>2</b>	<b>Петров Петр</b>					
<b>3</b>	<b>Сидоров Павел</b>					
<b>4</b>	<b>Васечкин Василий</b>					

**Вывод: подбираем группы по психологической совместимости**



# Распределение ролей

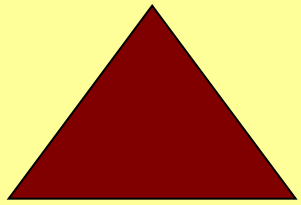
*Каждая группа должна иметь в своем составе следующих функционеров.*

- ❖ *координатор*
- ❖ *податель идей*
- ❖ *скептик*
- ❖ *разработчик*
- ❖ *исполнитель*



## Психологический тест

Ответь на вопрос, с какой геометрической фигурой ты себя отождествляешь?



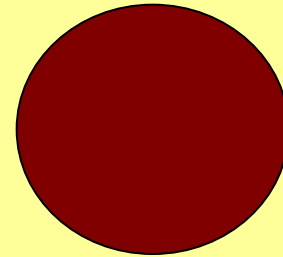
*треугольник*



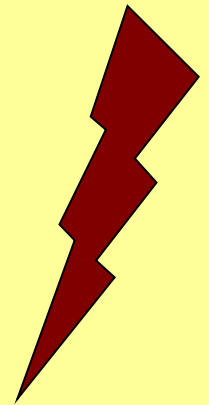
*квадрат*



*прямоугольник*



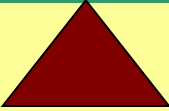


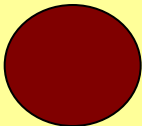
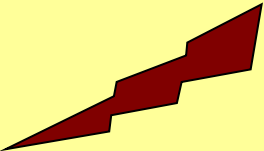
*круг*



*зигзаг*

*Время наблюдения - 10 секунд*

## Каждая геометрическая фигура – это психотип личности

 <i>треугольник</i>	-	лидер, инициативный, авторитарный
 <i>квадрат</i>	-	неутомимый труженик, мягкий, хороший исполнитель
 <i>прямоугольник</i>	-	переходная форма, непоследовательный, непредсказуемый
 <i>круг</i>	-	символ гармонии, любит мир, комфорт, хорошую эффективную работу
 <i>зигзаг</i>	-	инакомыслящий, творческий, креативный, беспокойный

- 
- ❖ **Треугольник** – координатор, податель идей;
  - ❖ **Квадрат** – исполнитель, координатор;
  - ❖ **Прямоугольник** – скептик, податель идей;
  - ❖ **Круг** – координатор, исполнитель;
  - ❖ **Зигзаг** – скептик, податель идей.

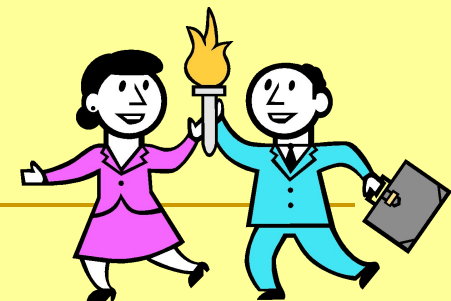
*Состав группы постоянен. Сменным может быть только координатор.*

**Вывод: группа организована.**

---

# Дидактические и воспитательные функции групповой работы

1. Формирование навыка размышлений вслух на заданную тему, отстаивание своей точки зрения.
2. Учит сопоставлять свои размышления с мнением коллектива.
3. Способствует усвоению учебного материала за счет многократного повторения.
4. Выявляет все особенности задачи в ходе ее обсуждения.
5. Воспитывает терпимое отношение к мнению окружающих, умение слушать своих коллег в процессе работы.



# Недостатки группового метода работы

**Работа в группе неэффективна, если:**

- Плохо группа подобрана
- Плохо подобран материал
- В силу индивидуальных особенностей класса



# Место коллективных уроков в учебном комплексе

**Учебный комплекс состоит из следующих форм**

1. Урок – лекция
2. Урок – семинар
3. Урок – закрепления
4. Урок – консультация
5. Урок – зачет
6. Контрольная работа



**Групповая работа используется результативно на уроках закрепления, консультаций, зачетов.**

## ***Коллективная деятельность возможна, если:***



- 1. Цель осознается как единая.**
- 2. Естественно происходит разделение труда.**
- 3. Сформированы отношения взаимной ответственности.**
- 4. Функции контроля выполняют как учитель, так и ученик.**