

*“Цвет может успокоить и возбудить,
создать гармонию и вызвать потрясение.
От него можно ждать чудес,
но он может и вызвать
катастрофу”*

Жак Вьено

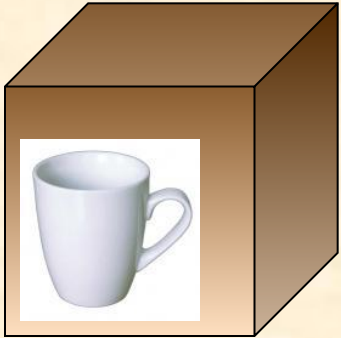
Влияние цвета на восприятие информации человеком

*По Библии, первым человеком, увидевшим
радугу, был Ной.*

*Это был знак, что дождь закончился, и
самые тяжелые испытания прошли.*

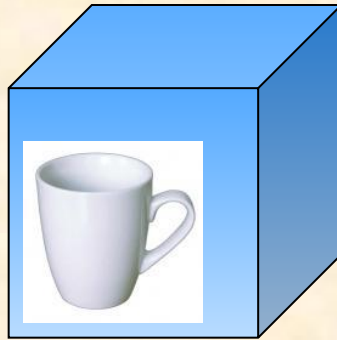
*Уже тогда наблюдательные люди
осознавали, что вид разных красок может
поднять настроение и **добавить
оптимизма** даже в самом тяжелом
положении.*

Эксперимент



75%

**Слишком
крепкий**



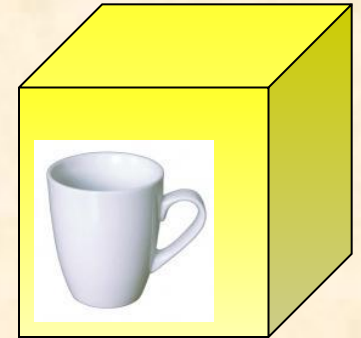
100%

мягкий



85%

**Самый
ароматный и
вкусный**



100%

слабый

Однако кофе во всех чашках был одинаковый.

Эксперимент

В наше время существует медицинская техника, позволяющая исследовать влияние цвета на человека. Например, проводилось измерение процессов, происходящих в организме, когда людей с завязанными глазами помещали в одноцветную комнату. Было установлено, что мы способны воспринимать цвет даже кожей:

Пульс ускоряется

Пульс замедляется

Факты



- Наш глаз способен различать до **1,5 миллионов оттенков**.
- Цветовое восприятие **возрастает до 25 лет**, а потом начинает снижаться.
- Женщины считаются более чувствительными, чем мужчины.

В то же время можно сказать и то, что **по выбранному** человеком **цвету** можно определить, **в каком настроении он находится**, и даже **выявить** некоторые **черты его характера**. На этом основываются многие психологические тесты, да и сами люди, хоть и бессознательно, оценивают внешность и одежду других.

Тест

Какой цвет у Вас на первом месте?



Серый



Жёлтый



Голубой



Фиолетовый



Зелёный



Коричневый



Красный



Чёрный

Узнай свои черты характера

(нажми на выбранный цвет)

Цвет и характер человека

Чем выше коэффициент интеллекта у человека, тем более сложные оттенки он предпочитает.

Активные, энергичные лидеры выбирают желтые и красные оттенки.

Уравновешенные, спокойные и хладнокровные люди любят зеленые и синие тона.

Неуверенные в себе и застенчивые особы обожают серую и коричневую отделку.

Взрослея, люди меняют свои цветовые предпочтения.

В жизни может смениться несколько долгих периодов.

Первый - красный, когда человек молод, влюблён и стремится сделать карьеру.

На смену ему приходит голубое, синее или зеленое время, когда он уже устроился в жизни, добился определенного социального положения.

С возрастом многие люди в нашей стране отказываются от ярких одежд, наступает коричневое или серое время. Французы, напротив, выбирают более светлые и жизнерадостные цвета.

Выводы: **Весь спектр делится на** **теплые** и **холодные** оттенки

Граница проходит по **зелёному** цвету (его можно отнести к обеим группам, в зависимости от того, жёлтого или синего в нем больше, но традиционно его считают холодным).

Цвет	Тип цвета
Красный, Оранжевый, Жёлтый 	Тёплые
Синий, Зелёный, Фиолетовый 	Холодные
Белый 	Яркий
Чёрный 	Тёмный

Лучше сочетаются друг с другом краски из одной температурной группы.

Тёплые тона

Теплые тона взбадривают, возбуждают, ускоряют течение процессов в организме.

Красный придает энергии, убыстряет пульс и усиливает аппетит, но в больших количествах вызывает агрессию.

Розовый создает легкомысленное настроение.

Желтый усиливает умственную активность, помогает в интеллектуальной работе.

ХОЛОДНЫЕ ТОНА

Холодные тона расслабляют и успокаивают, помогают сосредоточиться и собраться с мыслями.

Зеленый умиротворяет, прекрасно воздействует на напряженные мышцы глаз, это самый лучший цвет для отдыха.

Голубой поможет сконцентрировать внимание на работе и не отвлекаться по пустякам.

Синий и фиолетовый в большом количестве угнетают психику и могут вызвать депрессию.

Можно разделить краски по насыщенности

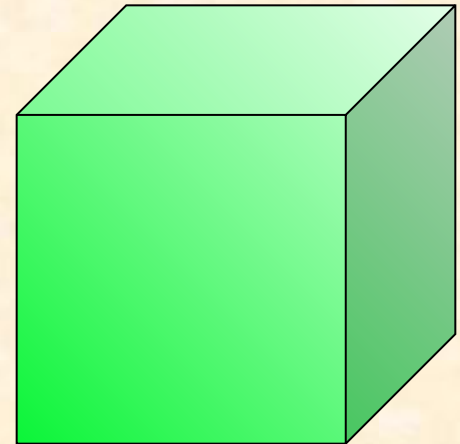
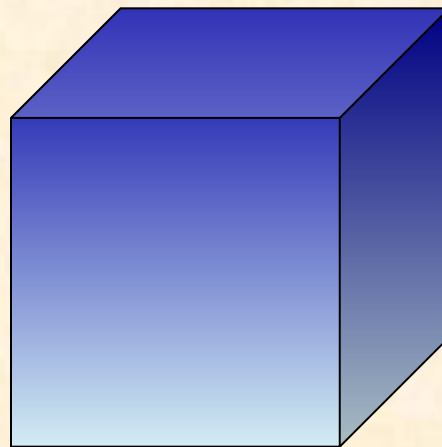
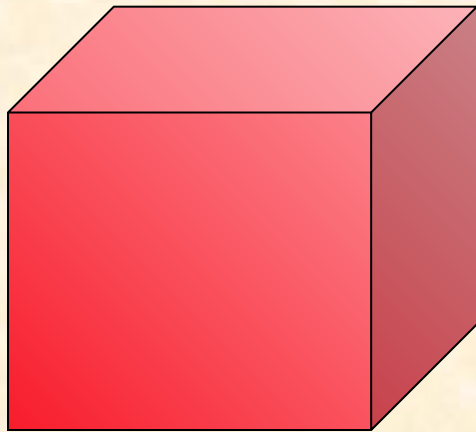
Светлые тона оптически раздвигают пространство, создают иллюзию свободы, полета, легкости.

Пастельные оттенки могут настраивать на романтический лад, передавать ощущение чистоты и свежести.

Темные краски успокаивают, уравнивают настроение.

Насыщенные краски оправданы для выделения ключевых моментов презентации, потому что они будут сразу привлекать внимание.

Гармонично и интересно
смотрятся плавные переходы
нескольких оттенков одного
цвета.



Контрастности в
оформлении можно достичь
сочетанием разных красок,
причем резкие перепады
оживляют любую

КОМПОЗИЦИЮ И ПРИВЛЕКАЮТ

Но данные слайды хороши в одинарном исполнении.

ВЗГЛЯД.

Влияние цвета на восприятие информации ЧЕЛОВЕКОМ

Цвет	Тип цвета	Характеристика цвета
Красный	Тёплый	Возбуждающий, динамичный, активный, агрессивный.
Розовый	Тёплый	Романтичный, женственный, успокаивающий. Снимает агрессивность; в большом количестве подавляет.
Оранже- вый	Тёплый	Радость, энергия, тепло, игра, динамичность, оптимизм, импульсивность. Активизирует организм, повышает реакцию, создает чувство благополучия, уверенности в своих силах
Жёлтый	Тёплый	Яркий, солнечный, чистый, убедительный, успех, богатство, вдохновение. Стимулирует мозг, не раздражает глаз. Подходит для передачи радостного настроения
Корич- невый	Тёплый	Приятный, привлекательный. Создает ощущение уюта, комфорта, прочности, стабильности, зрелости, консерватизма.

Цвет	Тип цвета	Характеристика цвета
Зелёный	Холодный	<p>Расслабляющий, успокаивающий, инертный, новизна, независимость, деньги (доллары). Символизирует молодость, свежесть, здоровье. Обладает способностью концентрировать внимание и обострять зрение</p>
Голубой	Холодный	<p>Оказывает расслабляющее, успокаивающее воздействие, снимает тревожные предчувствия, охлаждает.</p>
Синий	Холодный	<p>Серьезный, сдержанный, холодный. Подходит для передачи надежности, силы, удовлетворенности, гармонии. Помогает сконцентрироваться на главном, привлекает внимание. Идеально передает ощущение холода и чистоты</p>
Фиолетовый	Холодный	<p>Темный, удручающий. Тяжелый для восприятия. Символ романтики, мистики, загадочности. Стимулирует работу мозга. Тревожит и обескураживает.</p>

Цвет	Тип цвета	Характеристика цвета
Белый	Яркий	Символизирует открытость, чистоту, благородство, ясность, безупречность, простоту. Визуально расширяет пространство. обычно используется в сочетании с синим, красным или зеленым. Но теплые цвета рядом с ним выглядят очень пёстро.
Серый	Нейтральный	Цвет умеренности, спокойствия, реализма, солидности, престижа
Чёрный	Тёмный	Символизирует мудрость, превосходство, постоянство, секретность, искушенность, любопытство, силу, мистику, интриги, власть. Ассоциируется с угнетением, холодностью, угрозами, страхом потери, трауром. Способен навеять меланхолию, чувство одиночества, изоляции от внешнего мира



Не бойтесь!

Пробуйте!

Дерзайте!

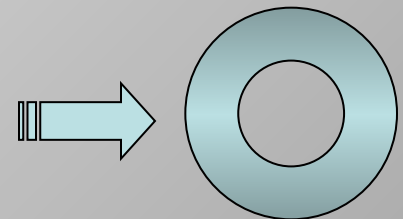
Творите!!!

Серый цвет -

нейтральный цвет, он не образует никаких психологических реакций: не успокаивает и не возбуждает.

Если всем цветам вы предпочитаете серый, значит, Вы ***сознательно отгораживаетесь от внешних воздействий***, чтобы сохранить ***идеальный покой и внутреннюю стабильность***.

Вы принадлежите к категории **скрытых людей**, не склонных афишировать свои чувства.



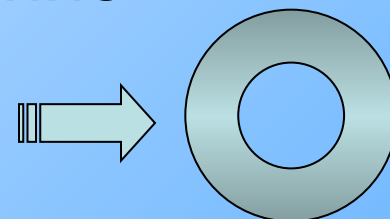
Голубой цвет -

Этот цвет символизирует ***стремление к психическому равновесию.***

Каждый человек в состоянии расслабления и внутренней гармонии чувствует свою связь со всем, что его окружает, полную безопасность.

Голубой цвет - это ***символ впечатлительности, привязанности, верности.***

Те, кто поставил голубой цвет на первое место, в минуты неудач легко впадают в уныние.

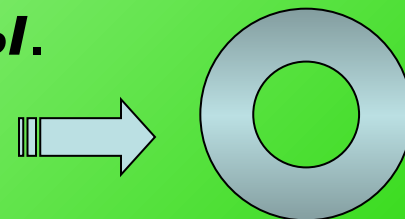


Зеленый цвет -

Этот цвет, с добавлением голубизны, является выражением **постоянства**, но вместе с тем и **нежелания каких-либо перемен**.

Выбор зелёного цвета обнаруживает **потребность в самоутверждении**, желание убедиться в собственной полноценности либо посредством реализации каких-то намерений, либо стараясь разными способами понравиться другим.

Зелень - это и **символ жажды власти**. Те, кто поставил этот цвет на первое место, в большинстве своём **прямолинейны**.



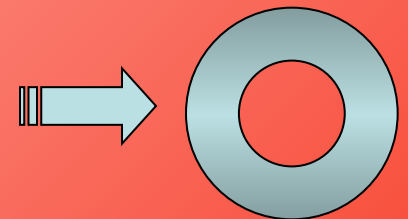
Красный цвет -

Красный цвет с примесью жёлтого - это выражение **жизненной силы**.

Красный символизирует **безудержное стремление к успеху, драматизации переживаний, ощущение полноты жизни**.

Это - **стимул ко всякой деятельности, активности** во всевозможных сферах.

Если Вы помещаете красный цвет на первое место, значит, хотите интенсифицировать свои эмоциональные ощущения, **действовать энергично**.

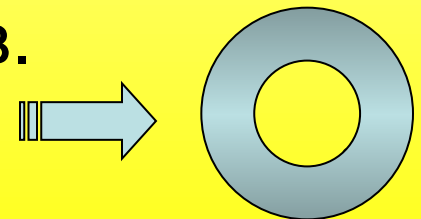


Жёлтый цвет

Характерной чертой этого цвета является прозрачность, он создаёт **хорошее настроение**.

Этот цвет также символизирует пространство, а следовательно, освобождение от всего, что стесняет и гнетёт.

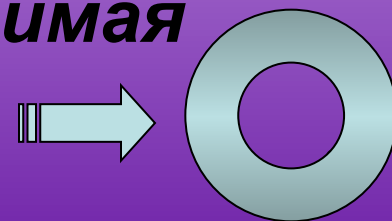
Те, кто помещает жёлтый цвет на первое место, обнаруживают **стремление к независимости и надежду на счастливую жизнь**, не отказываясь при этом от активного участия в реализации своих планов.



Фиолетовый цвет

Этот цвет соединяет две противоположные краски: красную - **символ импульсивной жизненной силы** и захватнического инстинкта и синюю - выражение **нежной преданности, верности** и т.д.

Все, кто любит фиолетовый цвет, **легко поддаются влиянию других людей**, но и **сами хотели бы оказать влияние на окружающих**. Чаще всего они создают вокруг себя **атмосферу гармонии и согласия**, однако нередко **колеблются, принимая решения**.

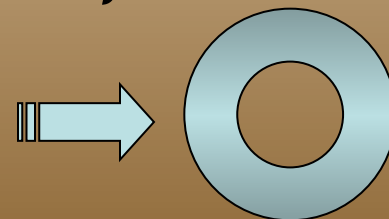


Коричневый цвет

Коричневый - смесь красного и жёлтого - обозначает **чувственную впечатлительность**.

Люди здоровые, энергичные чаще всего помещают коричневый цвет ближе к концу.

Как любимый цвет он означает **сильную потребность в отдыхе и расслаблении**, так как коричневый - **символ беспроблемной и бесконфликтной, приятной атмосферы**



Чёрный цвет

Чёрный цвет отражает *процесс торможения, ограничения внешних воздействий*, а поэтому служит *символом отречения*.

Те, кто помещают чёрный цвет на первое место, *часто терпят поражения в поединках с судьбой*, но всё же *пытаются противостоять тому, что приносит жизнь*.

