

**Жизнь и
творчество
Фазилы
Искандера**

Фазиль ИСКАНДЕР

Биография:

Родился в 1929 году в Сухуми, Абхазия. Окончил Московский библиотечный институт и Литинститут им. Горького. Начал печататься в 1959 г. Автор нескольких стихотворных сборников. С 1962 г. выступает как прозаик.



Творчество

Остросатирическая повесть "Созвездие Козлотура" принесла Искандеру широкую известность. Многочисленные рассказы публиковались в советской периодике и выходили отдельными сборниками ("Дерево детства", "Время счастливых находок", "В тени грецкого ореха" и др.)

Творчество

В 1976 в "Новом мире", а годом позже отдельным изданием появился почти вчетверо сокращенный цензурой роман "Сандро из Чегема". Полный вариант вышел в 1979 г. в США. "Сандро" - высшее достижение Искандера, опыт создания современного эпоса, в котором на родном для Искандера абхазском материале развивается конфликт разумного народного сознания с абсурдной советской действительностью.

Творчество

В 1980 г. Искандер выступил в новом для себя жанре, опубликовав аллегорическую повесть "О кроликах и удавах". Живет в Москве.

Погрузившись в искандеровский мир, быстро ощущаешь свою растворенность в нем. Это потому, что главное его качество - естественность. Отношения его героев между собой и с Богом так просты, так добрососедски, что сравнимы только с Золотым веком.

Читая книги Искандера, постоянно чувствуешь его грустную улыбку - утомленного жизнью мудреца, добрый нрав которого пытается противостоять скепсису.