

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ

РОЛЬ ВОСПИТАТЕЛЯ В МУЗЫКАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ



ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



Автор:
воспитатель
дошкольного подразделения 1468
ГОУ ЦО №491 «Марьино»
Дмитриева Е.А.

Музыкальное воспитание –
это процесс передачи детям
общественно-исторического опыта
музыкальной деятельности
с целью их подготовки
к предстоящей работе в любых областях
ЖИЗНИ



ЗНАЧЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ



Задачи музыкального воспитания и развития

детей дошкольного возраста
1. Сформировать основы музыкальной культуры ребёнка.

2. Развить музыкальность ребёнка.

3. Сформировать и развить все компоненты музыкально-эстетического сознания.

4. Создать условия для проявления творческой активности в различных видах музыкальной деятельности.

5. Научить ребёнка навыкам общения с музыкой.



Основные понятия в методике музыкального воспитания и их взаимосвязь

Взаимосвязь

• Движение от низших простейших музыкальных проявлений к более высшим, проходит становление и формирование музыкальных способностей.

Развитие

• Процесс целенаправленного, систематического развития личности дошкольника.

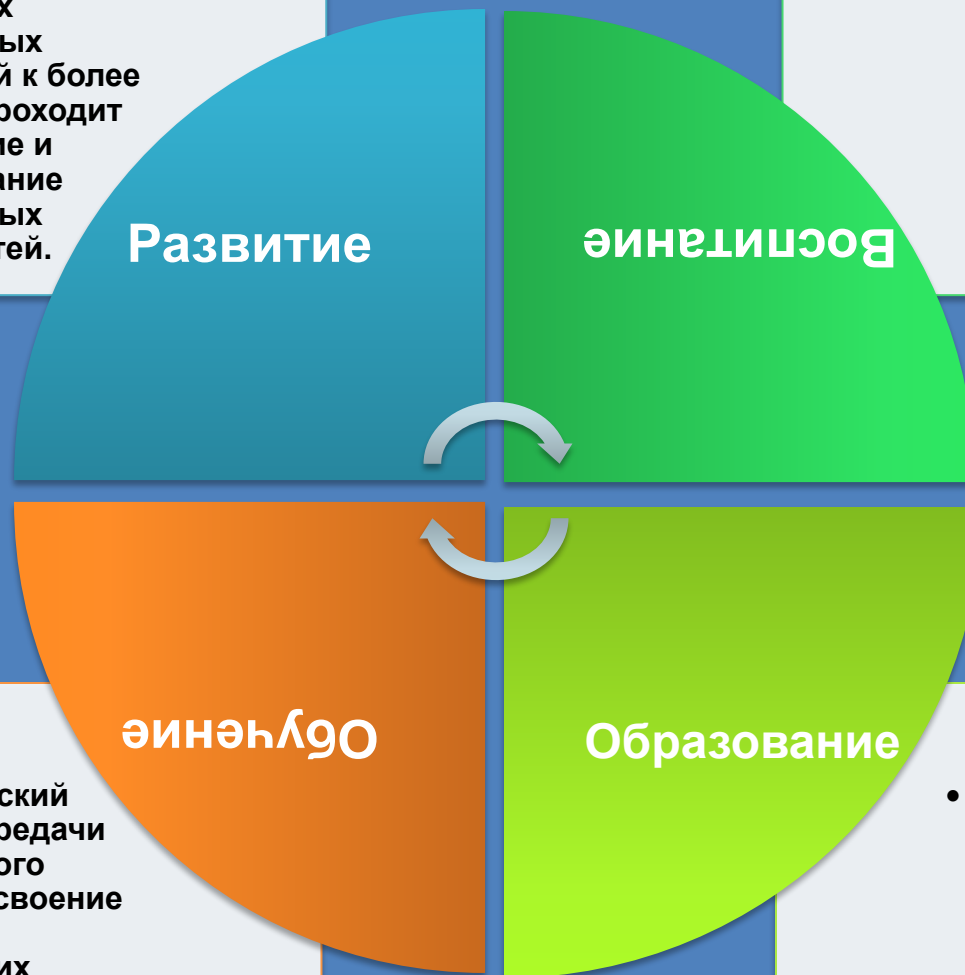
Воспитание

• Педагогический процесс передачи музыкального опыта, присвоение знаний, практических умений и способов действий.

Обучение

• Целенаправлено на овладение системой знаний, в том числе и музыкального.

Образование



Организация работы по музыкальному воспитанию в детском саду

1

Заведующая
и старший
воспитатель
(*создают*
условия
для
музыкальных
занятий)

2

Музыкальный
руководитель
(проводит
музыкальные
занятия)

3

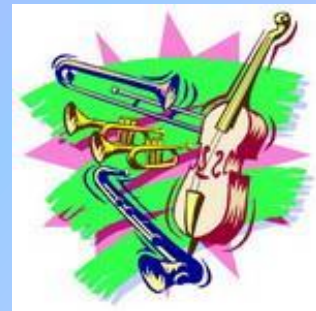
Воспитатель
(осуществляет
музыкальное
воспитание)

Работа педагогов по музыкальному воспитанию дошкольника

Сложна

Разнообразна

**Требует
взаимодействия**

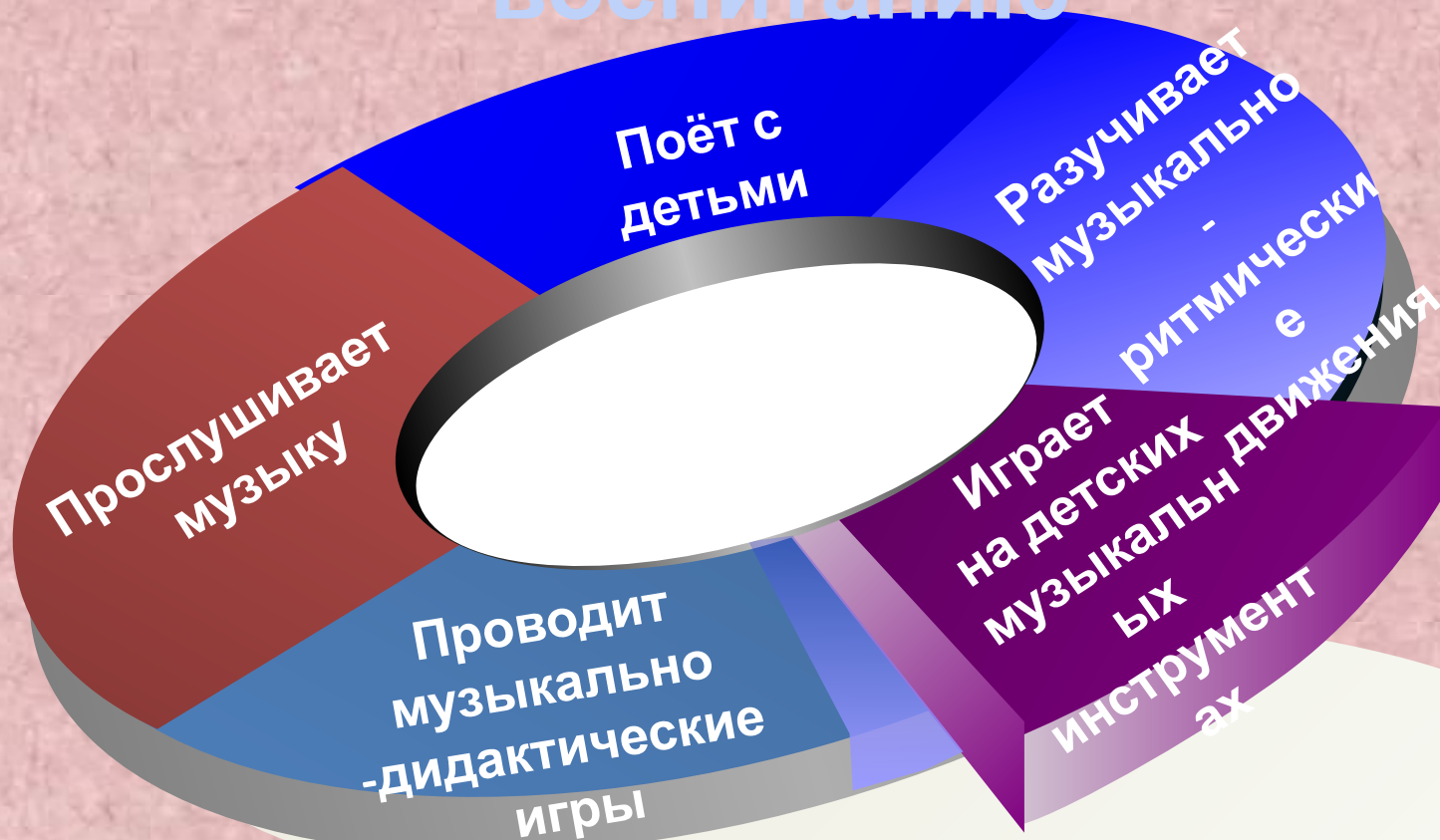


Взаимодействие музыкального руководителя и воспитателя

- 1** **Беседы – консультации:** раскрываются содержания предстоящих музыкальных занятий.
- 2** **Практические занятия:** конкретизируются задачи, содержание и методика проводимых занятий; совершенствуются вокально-хоровые и двигательные навыки воспитателя.
- 3** **Открытые музыкальные занятия** в разных возрастных группах.



Формы работы воспитателя с детьми по музыкальному воспитанию



ФУНКЦИИ И ОБЯЗАННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ

1. Воспитатель активно участвует в процессе проведения



Игра «Солнышко и дождик»



Песня про дождик



Функции и обязанности воспитателя



Закрепление с
детьми
танцевального
движения



Музыкальный
оркестр

Функции и обязанности воспитателя ☀️

2. Воспитатель направляет самостоятельную музыкальную деятельность детей, включает в музыку прогулки и труды детей.



Любимое занятие
Марины



Функции и обязанности воспитателя

3. Воспитатель использует музыку
в гимнастике,



«Раз, два,
три...»

«Вырасту,
вот таким
большим!»



Функции и обязанности воспитателя



в творческих видах деятельности
и на других занятиях.



Рисова
ние



Леп
ка



ВЫВО Д

Влияние музыки
неповторимо

Огромное значение -
роль воспитателя

Требует
взаимодействия

Сп
ос
об
ств
ует

Формировани
ю музыкальной
культуры
ребёнка

ИСТОЧНИКИ

▪Методика музыкального воспитания в детском саду,

Ветлугина Н.А., Кенеман А.В..- М.:Просвещение, 1983.

▪Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания.
М.: Издательский Дом «Зимородок», 2006.

▪Зими́на А.Н. Основы музыкального воспитания и развития
детей младшего возраста: Учеб. для студ. высш.
учеб.заведений.

-М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000.



СПАСИБО!