ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ С УМЕРЕННОЙ И ТЯЖЕЛОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

*Рекомендовано к использованию в образовательных
учреждениях*

*Региональным экспертным советом Комитета по образованию
Правительства Санкт-Петербурга*

Санкт-Петербург

2011

profbar.ru

Авторский коллектив

- **Л. Б. Баряева**, доктор пед. наук, профессор (РГПУ им. А.И. Герцена);
- **Д.И. Бойков**, канд. психол. наук, доцент (РГПУ им. А.И. Герцена);
- **О.П. Гаврилушкина**, канд. пед. наук, профессор (МГППУ);
- **В. И. Липакова**, канд. пед. наук, доцент (РГПУ им. А.И. Герцена);
- **Е. Т. Логинова**, доктор пед. наук, профессор (ЛОУ им. А.С. Пушкина);
- **Л. В. Лопатина**, доктор пед. наук, профессор (РГПУ им. А.И. Герцена);
- **Н. Н. Яковлева**, канд. пед. наук, доцент (СПБАППО).

Под редакцией Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой

Рецензенты:

- **Артамонова Е.Р.**, главный специалист отдела образовательных учреждений Комитета по образованию (Санкт-Петербург);
 - **Денисова О. А.**, доктор педагогических наук, профессор (Череповецкий государственный педагогический университет)
-

Аннотация к программе

Программа предназначена для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, детских домов-интернатов, учреждений социальной защиты, в которых воспитываются и обучаются дети и подростки с ограниченными возможностями здоровья. Содержание программы направлено на социализацию учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью и адресовано учителям-дефектологам, учителям-логопедам, педагогам-психологам, воспитателям и другим специалистам, осуществляющим образовательную деятельность с этой категорией учащихся. Программа окажет существенную помощь родителям, воспитывающим детей с выраженными проблемами в интеллектуальном развитии, а также может быть использована ПМПК в диагностических целях при отборе учащихся в классы школ VIII вида (второй вариант) и в процессе отслеживания динамики развития детей.

В программе содержится информация, полезная для студентов факультетов коррекционной педагогики высших учебных заведений и слушателей курсов повышения квалификации работников образования и социальной защиты.

Учебные предметы

- Развитие речи и окружающий мир.
 - Альтернативное чтение.
 - Графика и письмо.
 - Математические представления (МП) и конструирование.
 - Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ).
 - Социально-бытовая ориентировка (СБО).
 - Ручной труд.
 - Адаптивная физкультура.
 - Музыка и движение.
-

Тематику занятий, относящихся к **коррекционно-развивающей** области, определяет образовательное учреждение, исходя из индивидуальных особенностей детей

Например:

- «Социально-бытовая ориентировка (СБО) и основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)»
 - «Основы коммуникации»
 - «Логопедические занятия»
 - «Психокоррекционные занятия» и др.
-

Позиционные основы «Программы»

- Каждая из образовательных областей в «Программе» основана на понимании того, что дети этой нозологической группы обучаемы, то есть способны овладеть навыками общения, социально-бытовыми навыками, грамотой, счетом, но только в условиях специального обучения и в доступных для них пределах когнитивного развития. Процесс обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью нельзя строить на основе традиционного исторически сложившегося понимания различных педагогических дефиниций: «готовность к школьному обучению», «усвоение знаний, умений и навыков», «школьная успеваемость», «результат школьного обучения», «оценка результатов освоения знаний» и др.
-

Позиционные основы

«Школьные навыки» в Программе понимаются в широком смысле, то есть не только как овладение знаниями, умениями и навыками учебной деятельности, но и как постоянное взаимодействие учащегося и учителя в специальной обогащенной предметно-развивающей среде, соответствующей его индивидуально-типологическим особенностям.

Современное обеспечение образовательного процесса детей с ограниченными возможностями здоровья строится с учетом:

- потребностей образования детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью;*
 - факторов и показателей интеллектуального, физического, речевого и эмоционального развития учащихся с ограниченными возможностями здоровья;*
 - доступных целей и задач их образования;*
 - методов и принципов обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью*
-

Целью «Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» является:

- максимальное включение обучающихся в образовательный процесс;*
 - формирование доступных для этого контингента детей с ограниченными возможностями здоровья видов деятельности (предметно-практической, игровой, элементарной учебной, общения, трудовой).*
-

-
- Средства обучения детей 7-18 лет*
 - предметно-развивающая среда*
 - формы взаимодействия со взрослыми - участниками образовательного процесса*
 - содержание образовательного процесса (исходя из общего и национально-регионального компонента образования детей с ограниченными возможностями здоровья)*
-

«Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» учитывает:

- специфические особенности моторно-двигательного, эмоционального, сенсорного, умственного, речевого, эстетического и социально-личностного развития учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью;*
 - ведущие мотивы и потребности детей с ограниченными возможностями здоровья;*
 - характер ведущей деятельности;*
 - тип общения и его мотивы;*
 - социальную ситуацию развития учащегося*
-

Развитие речи и окружающий мир

В ходе организации и проведения уроков по предмету «Развитие речи и окружающий мир» необходимо исходить из положения о том, что *общение является особым видом деятельности, а развитие речи есть усвоение средств общения.* Поэтому вся коррекционно-образовательная работа с учащимися должна строиться таким образом, чтобы были задействованы три составляющие деятельности: мотивационная (Почему учащийся должен говорить?), целевая (Зачем он должен говорить?) и исполнительская (Каким образом он может говорить?).

Задачи формирования представлений учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью о себе и окружающем мире, развития их речи решаются на комплексной основе, с использованием деятельностного подхода к обучению.

Развитие речи и окружающий мир

- Первостепенная задача учителя — организовать речевую среду, пробудить речевую активность учащегося, интерес к предметному миру и человеку (прежде всего, к сверстнику как объекту взаимодействия), сформировать у него предметные и предметно-игровые действия, способность к коллективной деятельности, научить его понимать соотносящиеся и указательные жесты и т. д.
 - Основное внимание в коррекционно-развивающей работе обращается на усвоение учащимся средств общения (речевых и неречевых), которые могут удовлетворить его коммуникативные потребности. Развитие коммуникативной функции речи — главная задача обучения предмету «Развитие речи и окружающий мир», а коммуникативный принцип построения уроков-занятий является ведущим.
-

Развитие речи и окружающий мир

Первый класс

- Ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде.
- Я — ребенок.
- Мои игрушки.
- Моя семья.
- Явления природы.

Второй класс

- Я — ребенок.
 - Мои игрушки.
 - Моя семья.
 - Мой дом.
 - Я — в школе.
 - Мир людей.
 - Мир животных.
 - Ребенок и явления природы.
-

Развитие речи и окружающий мир

Третий класс

- Развитие общих речевых навыков.
- Это — Я.
- Мои игрушки
- Моя семья.
- Мой дом.
- Мир людей.
- Природные материалы.
- Мир животных.
- Мир растений.
- Приборы.
- Явления природы.
- Мир цвета и звука.

Четвертый класс

Наряду с представленными в третьем классе –

- Развитие навыков общения, диалогической речи, связной речи.
-

Развитие речи и окружающий мир

Пятый класс

- Развитие общих речевых навыков.
- Развитие навыков общения, диалогической речи, связной речи.
- Мир окружающих предметов.
- Мир животных.
- Мир растений.
- Явления природы.
- Мир цвета и звука.
- Приборы и предметы быта.

Шестой класс – Девятый класс

- Развитие общих речевых навыков.
- Развитие навыков общения, диалогической речи, связной речи.
- Окружающий предметный мир и профессии людей.
- Окружающий природный и животный мир.

Десятый-двенадцатый класс: образовательная деятельность осуществляется в рамках проектной деятельности с учащимися.

Альтернативное чтение

В самых простых терминах процесс чтения определяется, как процесс извлечения информации из письменного или печатного текста.

Концепция «Программы» по обучению чтению учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью основывается на понимании процесса чтения в широком смысле, исходя из следующего его определения: «...Термин чтение обозначает различные когнитивные и перцептивные процессы в зависимости от орфографической формы. <...> чтение включает в себя как фонетический/акустический процесс, так и семантический/синтаксический процесс. <...> Вероятно, многие из проблем обучения чтению происходят из нашей неспособности пока еще полностью понять эти различные процессы. <...> Если более широко рассматривать понятие текст... этот термин также будет применяться к извлечению информации из символов Брайля, из музыкального нотного письма, из паттернов движения губ, жестов и т. д.» (Оксфордский толковый словарь по психологии / Под ред. А. Ребера).

Альтернативное чтение

- При обучении «Альтернативному чтению» учащихся этой категории основной акцент делается на то, что важнейшей задачей обучения является не собственно ознакомление учащихся с художественной литературой, не занятия их литературным образованием, а *ежедневное чтение им художественной литературы (потешек, стихотворений, сказок, коротких рассказов и т. п.) и формирование умений самостоятельно воспроизводить эти тексты, используя для этого невербальные и вербальные средства коммуникации.*
 - В качестве одной из важных задач в «Программе» выделяется *задача формирования представлений учащегося о том, что книга имеет вид нескольких сброшюрованных листов печатного материала, обычно в обложке или переплете.* Процесс «общения» (взаимодействия) с книгой является определяющим в социально-личностном развитии учащихся, формируя хотя бы минимальные способности к самореализации, передавая ребенку с ограниченными возможностями здоровья опыт, накопленный человечеством.
 - Критерием эффективности воспитания читательского интереса (исходя из понимания «альтернативного чтения» в доступных учащимся пределах) является их *радость при встрече с книгой, «чтение» (просматривание, просматривание и называние иллюстраций, воспроизведение знакомых отрывков по памяти, чтение отдельных слов и т.п.) ее с доступным интересом и увлечением.*
-

Альтернативное чтение

Первый класс

- «Чтение» телесных и мимических движений.
- «Чтение» изображений на картинках.

Во втором полугодии

- «Чтение» изображений на картинках и пиктограммах.

Второй класс

- «Чтение» телесных и мимических движений.
- «Чтение» изображений на картинках и пиктограммах.
- «Аудиальное чтение».

Третий класс

- «Чтение» телесных и мимических движений.
 - «Чтение» изображений на картинках, картинах и пиктограммах.
 - «Аудиальное чтение».
 - Жестово-образные игры.
-

Альтернативное чтение

Четвертый класс- Девятый класс

- «Чтение» изображений на картинках, картинах и пиктограммах.
- «Аудиальное чтение».
- Чтение букв и слов («глобальное чтение»).

Десятый-двенадцатый класс: образовательная деятельность осуществляется в рамках проектной деятельности с учащимися.

Графика и письмо

В рамках предмета «Графика и письмо» процесс обучения «письму» рассматривается в широком понимании. Прежде чем дети начинают осваивать доступные для них навыки письменной речи, они овладевают графическими навыками.

Графика (греч. γραφικός — письменный, от греч. γραφω — пишу) — вид изобразительного искусства, включающий рисунок и печатные художественные изображения, основанные на искусстве рисунка, но обладающие собственными изобразительными средствами и выразительными возможностями. Графика может быть станковая (рисунок, не имеющий прикладного назначения, эстамп, лубок), книжная и газетно-журнальная (иллюстрация, оформление печатных изданий) и т. д.

Выразительные средства графики: контурная линия, штрих, пятно (иногда цветное), фон листа (обычно белой бумаги), с которым изображение образует контрастное или нюансное соотношение (см. «Большая советская энциклопедия»).

Графика и письмо

В «Программе» представлены виды заданий, которые учащиеся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью могут выполнять вместе со взрослыми. Прежде всего, это рисунок, картинки в стиле лубка, прорисовывание контурных линий, штрихов, нанесение пятен на листы бумаги и т. п. Этот вид условного письма рассматривается как «рисуночное письмо». Упражнения в «рисуночном письме» (работа с карандашом) требуют не только навыка его удерживания, но и концентрирования внимания на процессе действий с карандашом и листом бумаги. Эти упражнения представляют собой попытку создать некое конкретное изображение или хотя бы примитивные каракули.

Такой вид заданий для учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью соответствует взглядам антропологов о том, что начальной формой письменности в подлинном смысле этого слова является рисуночное письмо.

Графика и письмо

- В процессе обучения учащихся необходимо учитывать, что **рисуночное письмо лишено непосредственной связи с языком**. Оно фиксирует не речь, а образное восприятие предметов и явлений. **При помощи рисуночного письма учащиеся учатся фиксировать (изображать) не только конкретные образы, но и отвлеченные понятия, которые выражаются наглядными средствами.**
 - *Важнейшая задача учителя в ходе обучения по предмету «Графика и письмо» — организовать речевую среду, пробудить речевую активность учащихся, их интерес к предметному миру и человеку (прежде всего, к сверстнику как объекту взаимодействия), сформировать у них предметные и предметно-игровые действия, способность к коллективной деятельности, научить его понимать соотносящиеся и указательные жесты.*
 - Основное внимание в коррекционно-развивающей практике обращается на усвоение учащимся средств общения (речевых и неречевых), которые могут удовлетворить его коммуникативные потребности. **Развитие коммуникативной функции речи — главная задача начального этапа обучения грамоте (чтению и письму), а коммуникативный принцип построения уроков-занятий становится ведущим.**
-

Графика и письмо

Первый класс

- Упражнения для развития тонкой моторики рук.
- ▣ «Рисуночное письмо».
- Жестовые игры.
- Ритмические упражнения.

Второй класс- Девятый класс

- Упражнения для развития тонкой моторики рук.
- ▣ «Рисуночное письмо».
- Жестово-образные игры.
- Ритмические упражнения.
- «Письменные упражнения».

Десятый-двенадцатый класс: образовательная деятельность осуществляется в рамках проектной деятельности с учащимися.

Математические представления и конструирование

- В ходе реализации задач учебного предмета особое внимание обращается на практическую направленность знаний, умений и навыков, которые формируются у школьников с умеренной и тяжелой умственной отсталостью для их социально-бытовой адаптации.
 - Для овладения элементарными математическими представлениями большое значение имеет развитие сенсорных представлений, которые являются также базой для детского конструирования. Учитывая, что уровень овладения сенсорно-перцептивными функциями, развитие мыслительных процессов у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью крайне низок и отличается качественным своеобразием, деление содержания математических представлений и конструирования на отдельные предметные области представляется не целесообразным. Это соотносится с онтогенетическим и филогенетическим принципом развития человека, когда представления о форме, величине, количестве, пространственном расположении сначала формируются на интегративной основе и отличаются синкретичностью, включаясь в разные виды деятельности ребенка (по Л. С. Выготскому). Поэтому математическая и конструктивная деятельность может быть представлена в едином блоке и обобщена в предмете «Математические представления и конструирование».
-

Математические представления и конструирование

- Под формированием математических и конструктивных умений и навыков учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью следует понимать **даже элементарные сдвиги и изменения в познавательной деятельности, которые происходят в результате их обучения.**
 - Большую роль в процессе формирования элементарных математических представлений и навыков конструирования у учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью играет **чувственное познание**, на основе которого становится возможным обучить их элементарной бытовой деятельности и сформировать навыки невербального и доступного вербального речевого общения.
 - Учащемуся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью для социально-бытовой адаптации, а в целом для социализации, необходимо, а чаще всего возможно, овладеть **«житейскими» (по Л.С. Выготскому) понятиями.**
-

Математические представления и конструирование

Первый класс

- Ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде.
- Упражнения и игровые ситуации со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными).
- Количественные представления.
- Представления о форме.
- Представления о величине.
- Пространственные представления.
- Временные представления.

Второй класс-Третий класс

- Игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве.
 - Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками).
 - Количественные представления.
 - Представления о форме.
 - Представления о величине.
 - Пространственные представления.
 - Временные представления.
-

Математические представления и конструирование

Четвертый класс – Девятый класс

- Конструирование.
- Количественные представления.
- Представления о форме.
- Представления о величине.
- Пространственные представления.
- Временные представления.

Десятый-двенадцатый класс: образовательная деятельность осуществляется в рамках проектной деятельности с учащимися.

Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности

Исходя из особенностей развития мыслительной деятельности учащихся, их индивидуально-типологических характеристик, учитель на уроках по предмету «Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности» воспитывает (тренирует) у них состояние физической, психической и социальной защищенности. Это является основой социализации детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе и детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Учащиеся в доступной форме получают представления о том, что безопасность окружающего мира — необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребенка.

В ходе предметно-практической, игровой и элементарной учебной деятельности у учащихся формируются:

- **основы безопасности собственной жизнедеятельности: представления о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в стандартных и чрезвычайных опасных ситуациях;**
- **навыки осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям.**

Наряду с формированием представлений о собственной безопасности учащимся в доступной форме раскрываются основы безопасности окружающего мира природы. Они знакомятся с некоторыми видами опасных для мира природы ситуаций, узнают о правилах безопасного для мира природы поведения человека, у них формируется осторожное и осмотрительное отношение к окружающему миру. Все это является **элементарными предпосылками экологического сознания.**

Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности

Первый-пятый класс

- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Питание.
- Уход за жилищем.
- Безопасность в доме и на улице.

Шестой класс- Девятый класс

- Формирование культурно-гигиенических навыков.
 - Питание.
 - Уход за жилищем.
 - Безопасность в доме, на улице, в природе.
-

Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности

Элементарные представления и навыки учащихся уточняются, закрепляются (**интегрируются**):

- с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир», «Альтернативное чтение», «Графика и письмо», «Математические представления и конструирование»;
 - в ходе занятий в рамках коррекционно-адаптационной области: «Основы коммуникации», «Социально-бытовая ориентировка и основы безопасности жизнедеятельности».
-

Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности

На уроках расширяются и уточняются представления учащихся о состоянии своего здоровья (здоров или болен, что именно болит), а также о состоянии здоровья окружающих (детей, подростков, взрослых). Учащиеся учатся с помощью взрослого, используя пиктограммы, картинки, жесты, рассказывают о них, описывая некоторые симптомы болезненного состояния. Учащиеся знакомятся с навыками безопасного поведения в подвижных играх, в играх со спортивным инвентарем. Взрослые демонстрируют приемы правильного обращения с ним, рассказывают, показывают на иллюстрациях, в видеофильмах и проигрывают с учениками ситуации, которые могут привести к травмам – профилактика травматизма.

Совместно учащиеся и учитель обсуждают погодные условия, как следует одеваться в соответствии с ними, к чему может привести переохлаждение или перегрев организма из-за неправильного выбора одежды. Для этого рассматривается одежда учащихся, соответствующие картинки и пиктограммы. Проводятся игры и игровые упражнения, в ходе которых учащиеся знакомятся с сезонной одеждой, обувью, съедобными и несъедобными грибами, ягодами, травами, учатся элементарным правилам поведения на природе.

Социально-бытовая ориентировка (СБО)

- **Одежда и обувь.** В данном разделе предлагается обучение учащихся называнию предметов одежды и обуви, элементарным способам ухода за ними, аккуратному пользованию этими предметами.
 - **Питание.** Учитывая низкий уровень самостоятельности и психофизических возможностей детей и подростков, в данном разделе предлагаются варианты обучения как учащихся, овладевших элементарными навыками разговорной речи, так и неговорящих школьников. Детей и подростков учат практическим умениям приготовления элементарных блюд, правилам хранения некоторых продуктов, соблюдению санитарно-гигиенических требований к содержанию посуды, хранения и использования продуктов.
 - **Жилище.** После изучения материала, предлагаемого в этом разделе, учащиеся приобретут умения выбирать и пользоваться средствами и инвентарем по уходу за жилищем, выполнять элементарные действия по созданию уюта в доме, использовать для украшения интерьера изделия собственного изготовления.
-

Социально-бытовая ориентировка (СБО)

- **Культура поведения.** Данный раздел предполагает обучение учащихся элементарным правилам поведения в классе, дома, в транспорте, в общественных местах, а также альтернативной коммуникации и правилам общения со взрослыми и сверстниками. Учащиеся обучаются культуре приема пищи, ношения одежды, обуви.
 - **Транспорт.** Знакомство с транспортом, его видами, безопасным пользованием им происходит на уроках по предметам «Развитие речи и окружающий мир». «Здоровье и безопасность жизнедеятельности». Задачей данного раздела является обучение учащихся алгоритмам поездки на транспорте, нахождению нужной остановки, оплате за проезд, альтернативной коммуникации и навыкам элементарного общения.
-

Социально-бытовая ориентировка

- **Семья.** Этот раздел представлен в «Программе» не для всех классов. Тема является достаточно сложной для учащихся с умеренной, а тем более тяжелой умственной отсталостью, поэтому их обучают элементарным знаниям о составе семьи и ее членах, о распределении обязанностей между членами семьи при выполнении совместной деятельности.
 - **Торговля.** Материал раздела направлен на обучение учащихся умению различать магазины по видам, совершать элементарные покупки для приготовления пищи и ухода за собой, жилищем, для стирки белья и одежды.
 - **Средства связи.** Учащиеся знакомятся со средствами связи: почтой, телеграфом, телефоном, правилами пользования и поведения в экстренных случаях.
-

Социально-бытовая ориентировка (СБО)

- **Учреждения и организации.** Учитывая минимальный уровень самостоятельности учащихся с умственной отсталостью не только в школе, но и в дальнейшей жизни и низкий уровень ориентировки в окружающем, в данный раздел предполагает их знакомство только с одним видом учреждений — поликлиникой. Предполагается формирование у учащихся элементарных навыков посещения поликлиники, общения и альтернативной коммуникации.
 - **Экономика домашнего хозяйства.** Данный предмет предполагается ввести с двенадцатого класса, когда учащиеся достигнут максимального уровня самостоятельности в специально организованной педагогической среде.
-

Ручной труд

- Ручной труд (англ. — *manual training*) — труд, производимый руками. Ручной труд — это так называемые *ручные занятия, взятые из области ремесленных работ, но отличающиеся от них своей задачей, которые состоят не в подготовке к какому-либо виду ремесла, а в повышении ловкости рук вообще, а косвенно — в развитии эмоциональных и эстетических качеств учеников.* В наиболее общем виде ручной труд определяется как составляющий компонент психофизического развития и воспитания учащихся. Именно поэтому учебный предмет «Ручной труд» рассматривается в образовательном процессе с позиций психотерапевтических технологий, направленных на воспитание трудолюбия, развитие мышц рук, глазомера, ознакомление со свойствами материалов и различных инструментов. В ходе уроков по предмету «Ручной труд» в «Программе» рекомендуется использовать психотерапевтические технологии, доступные учащимся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Основное внимание при этом обращается на то, что ***учащиеся систематически в течение всех лет обучения активно взаимодействуют с предметами труда и средствами труда, а также с окружающей средой***
-

Ручной труд

- ❑ **Упражнения для развития тонкой моторики рук.**
- ❑ **Упражнения с пластичными материалами.**
- ❑ **Упражнения со строительными материалами.**
- ❑ **Упражнения с бумагой, тканью и сопутствующими для изготовления поделок материалами.**

Десятый-двенадцатый класс: образовательная деятельность осуществляется в рамках проектной деятельности с учащимися

Пояснительная записка к предметам , изучаемым в десятом —двенадцатом классах

В ходе обучения в десятом—двенадцатом классах обобщаются, систематизируются и закрепляются ранее полученные представления об окружающем природном и социальном мире, математические, конструктивные и другие представления. Они уточняются в ходе социально-бытовой и элементарной трудовой деятельности подростков по самообслуживанию, в процессе обслуживающего труда, работы в учебно-производственных мастерских, а также в досуговой деятельности учащихся.

- В десятом—двенадцатом классах все уроки проводятся на **интегративной основе**. В ходе интегрированных уроков по предметам «Развитие речи и окружающий мир», «Альтернативное чтение», «Графика и письмо», «Математические представления и конструирование», «Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности», «Музыка и движение», «Ручной труд» реализуется **метод «проектов» по различным тематическим блокам**. В обучении используются деловые (сюжетно-дидактические) игры по социально-бытовой тематике, хозяйственно-бытовой труд, включающий задания с содержанием, направленным на социально-бытовую ориентацию учащихся, а в целом на их социализацию.
-

Выбор тем для проектов и деловых сюжетно-дидактических игр ориентирован на социализацию учащихся и отражает различные стороны человеческого бытия:

- явления нравственной жизни подростка и окружающих его сверстников и взрослых (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
 - явления окружающей природы («Природный мир, который меня окружает» и др.);
 - мир искусства и техники («Дни театра», «Цирк», «Разнообразный мир часов» и др.);
 - традиционные для семьи, общества и государства, праздничные события (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
 - представления о профессиях людей и местах их работы, о местах хозяйственного, торгового и бытового назначения («Почта», «Ателье и магазин сувениров», «В супермаркете» и др.);
 - события, формирующие чувство гражданской принадлежности учащегося, правила его безопасной жизнедеятельности (День защитника Отечества, «Мой город», «Дорожная и пожарная грамота» и др.).
-

Проектная деятельность на основе интеграции уроков по предметам

Проект «Семья» 10 класс

Содержание проекта:

- сюжетно-ролевая игра «Семья» (уроки по предмету «Развитие речи и окружающий мир»);
- рассматривание картин, фотографий семей учащихся, отражающих их совместный отдых, труде родителей и пр. (уроки по предмету «Развитие речи и окружающий мир»);
- изготовление фоторамок и помещение в них фотографий семей учащихся (уроки по предмету «Ручной труд»);
- вязание крючком кухонных прихваток, изготовление салфеток для украшения дома, выставка работ учащихся, конкурс на лучшее изделие (уроки по предмету «Ручной труд»);
- чтение (в том числе пиктографическое) текстов, заучивание стихотворений о членах семьи, о совместном активном отдыхе, о безопасном поведении дома и т. п. (уроки по предметам «Альтернативное чтение», «Здоровье и ОБЖ»);
- спортивные игры, двигательные упражнения в соответствии с психофизическими возможностями учащихся (уроки по предмету «Адаптивная физическая культура»).

□ **Итоговое мероприятие: праздник «Мама, папа, я — спортивная семья».**

Проектная деятельность на основе интеграции уроков по предметам

Проект «Мой город» 11 класс

Содержание проекта:

- дидактические игры о скверах и парках, рассматривание иллюстраций, картин, изображающих скверы и парки в разное время года, прослушивание музыкальных произведений П. И. Чайковского, А. Вивальди «Времена года», составление рассказов о природе, описательных рассказов по картинам и фотографиям (уроки по предметам «Развитие речи и окружающий мир», «Альтернативное чтение», занятия коррекционно-образовательной области);
- изготовление поделок из природного материала, ткани, бумаги, оформление альбомов с иллюстрациями о природе родного края (уроки по предметам «Ручной труд», «Математические представления и конструирование»);
- рисование (обводка) объектов природы, письмо, пиктографическое письмо (копирование) предложений, коротких текстов об объектах природы (уроки по предмету «Графика и письмо»);
- правила безопасного поведения в парке (безопасность окружающих объектов, встреча с незнакомыми людьми и пр.) (уроки по предметам «Здоровье и ОБЖ», «СБО»);
- подвижные игры и занятия спортом на свежем воздухе (уроки по предмету «Адаптивная физическая культура»).

Итоговое мероприятие: игра «Телевизионная передача «Природа моего города»».

Проектная деятельность на основе интеграции уроков по предметам

Проект «Дом, в котором я живу» 12 класс

Содержание проекта:

- рассматривание картин, иллюстраций, доступных для восприятия учащихся, с видами интерьеров, с изображением предметов мебели (*уроки по предмету «Развитие речи и окружающий мир»*);
- чтение (пиктографическое) инструкций по использованию бытовых предметов, моющих средств (*уроки по предметам «Альтернативное чтение», «Здоровье и ОБЖ», «СБО»*);
- рисование (обводка), раскрашивание, аппликация на тему «Дом, в котором я живу» (*уроки по предмету «Графика и письмо»*);
- изготовление подарков для гостей (поделки из природного материала, ткани, ниток, бумаги), украшений к празднику (*уроки по предметам «Ручной труд», «Математические представления и конструирование»*);
- рисование приглашений и написание (копирование) на них текстов приглашения и адреса проведения мероприятия (*уроки по предметам «Графика и письмо», «Математические представления и конструирование»*);
- разучивание (повторение) песен, танцев, хороводов, гимнастических упражнений (*уроки по предметам «Адаптивная физическая культура», «Музыка и движение»*);
- приготовление праздничного угощения (выпечка печенья, пирожков), закупка продуктов в магазине, правила поведения при встрече гостей, сервировка стола (*уроки по предметам «СБО», «Ручной труд», «Математические представления и конструирование»*) и др.

Итоговое мероприятие: праздник «Новоселье».