

# СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ

- **Первая часть** экзаменационной работы в 9 классе - это написание сжатого изложения по прослушанному тексту. Этот вид работы предполагает сокращение второстепенной информации.
- Основным условием успешного выполнения речевой задачи, связанной со сжатием информации, является, во-первых, полноценное понимание исходного текста. Если текст не понят, не определено, что в нем главное, а что второстепенное, в таком случае работа представляет собой случайное, хаотичное удаление из нежадного текста тех или иных элементов. А во-вторых, для успешной работы над сжатым изложением важным условием является владение навыками сокращения текста.

# Три основных вида сжатия информации

## ■ 1. Объединение

- «Мастерская Саврасова резко отличалась от других. В тех работали по необходимости и по обязанности. Иногда зевали и скучали. Здесь не думали о школьных наградах и отличиях; Здесь горячо любили искусство, работу, увлекались до самозабвения» = «В мастерской Саврасова не скучали, не думали о наградах и отличиях. Здесь горячо любили искусство и работу».

# Три основных вида сжатия информации

## ■ 2. Замена

- «На лугу росли неприхотливые ромашки, задумчивые одуванчики, застенчивые купавки» = «На лугу росли цветы».

# Три основных вида сжатия информации

## ■ 3. Удаление

- «Можно привести множество примеров, когда смысл оживает в строении слова: подоконник - то, что находится под окном; подушка - то, что кладется под ухо; а вот слово «окно» не каждый свяжет со словом «око», а ведь это родственные слова...» = «Можно привести множество примеров, когда смысл оживает в строении слова: например, подоконник - то, что находится под окном».

Рассмотрим технику сжатия  
текста

# Прочитайте текст

- Осенью 1794 года французская армия вступила на территорию Голландии. Не располагая ответной силой, голландцы пошли на хитрость: открыв шлюзы, затопили местность. Наступление французов приостановилось. Главнокомандующий, генерал Пишегрю, собрался вообще было повернуть назад, но получил «донесение», что... домовые пауки рьяно начали плести паутину – обычно они делают это перед сухой и холодной погодой. Пишегрю, подумав, задержал свою армию. Ударили морозы, и французы, по льду перейдя Ваал, вошли в город!
- Этот факт мог бы показаться анекдотичным, если бы не был исторической реальностью.

# Прочитайте текст

- С самых давних времен человек подметил удивительную связь между грядущими природными явлениями и поведением живых объектов. У березы много сока? К дождливому лету. Если она начинает желтеть с верхушки - весна будет ранней, если снизу - поздней. Размер купола муравейника, число и расположение входов в нем напрямую связаны с температурой, толщиной снегового покрова и направлением господствующих ветров наступающей зимы. Скотоводы Монголии по норам пищухи узнают, какой будет зима. Жилье этого зверька имеет обычно 15 входов. Если снега будет мало, пищуха закрывает 5-10 входов каменными пробками.

# ТЕКСТ

- Спрашивается, откуда живой мир узнает о грядущих и весьма важных для него событиях? Какие «устройства» позволяют ему делать это? Совсем недавно мелькнуло вроде бы курьезное сообщение о поединке между хьюстонским бюро погоды, оснащенным метеоспутниками и компьютерами, и... коровой. Местная газета, выступившая в роли арбитра, оценивая правильный прогноз одним очком, признала фермерскую буренку победителем. Счет - 19:8!
- Возникает вполне серьезный вопрос: не обладают ли растения, насекомые и животные неким «механизмом» предвидения? И если да, то каково его устройство? Ответить на это строго научно сегодня трудно. Можно лишь углубляться в исследование связей между разнохарактерными и разновременными явлениями - поведением биосистем и состоянием окружающей среды.



# Выполните задания, которые помогут проверить глубину и точность восприятия исходного текста

- 1. Определите стиль и тип(ы) речи этого текста.
- 2. Какова цель автора текста?
  - а) Опровергнуть ложное утверждение о влиянии человека на природу.
  - б) Раскрыть прежде неизвестные страницы европейской истории.
  - в) В занимательной форме познакомить читателей с необычным явлением.
  - г) Привлечь внимание общественности к наиболее острым проблемам современной жизни.

# 3. Составьте план этого текста

- 1) Пауки помогли французам победить.
- 2) Связь между \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_
- 3) Природные приметы, позволяющие предугадать природные явления.
- 4) Откуда живой мир узнает о \_\_\_\_\_?
- 5) Поединок хьюстонского бюро погоды и \_\_\_\_\_.
- 6) Обладают ли растения и животные \_\_\_\_\_?

# ЗАДАНИЯ

- 4) Откуда живой мир узнает о \_\_\_\_\_?
- 5) Поединок хьюстонского бюро погоды и \_\_\_\_\_.
- 6) Обладают ли растения и животные ?
- 4. Укажите в тексте примеры, которые помогают автору текста доказать способность растений и животных предсказывать изменения в погоде.
- 5. Подчеркните в тексте те смысловые части, которые можно устранить без ущерба для его понимания.

# Сжатый пересказ текста

- *«Осенью 1794 года французская армия вступила на территорию Голландии. Голландцы открыли шлюзы и затопили местность. Французы хотели отступить, но тут пришло донесение о том, что пауки начали плести паутину. Эта примета говорила о том, что скоро должна наступить сухая и холодная погода. Действительно, ударили морозы, река замерзла, и французы захватили город».*
- *(Сделайте вывод, который иллюстрирует этот случай.)* Человек заметил связь между природными явлениями и поведением живых объектов.

# Сжатый пересказ текста

- *(Найдите в 4 абзаце вопросы, которые помогают выделить главную проблему текста. Объедините их в одно предложение.)* Какие устройства представителям живого мира помогают узнать о грядущих изменениях в природе?
- *(У вас в тексте несколько примеров (абзац № 3 и абзац М 4), раскрывающих это удивительное явление. Это материал для сокращения. Выберите только один, наиболее яркий пример из текста: береза, муравейник, пищуха, поединок коровы и бюро погоды. \_\_\_\_\_ (Задайте вопрос из последнего абзаца.) \_\_\_\_\_ (Дайте на него тот ответ, который предлагает автор.)* Научного ответа на этот вопрос \_\_\_\_\_. Нужны новые исследования, раскрывающие связь между поведением \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.

# Упражнение № 2.

## Необходимые вопросы

- Определите, какую проблему в тексте ставит автор, какие этапы в движении его мысли мы можем выделить. Анализируя текст, обратите внимание на то, как членится текст на абзацы, ведь каждый абзац - это отдельная смысловая часть, которую нужно передать в своем изложении.

# Прочитайте текст

■ (1) Можно ли совершенно одинаково интересоваться строением вулканов и неправильными глаголами, законами взаимодействия частиц и загадкой библиотеки Ивана Грозного, устройством ЭВМ и натюрмортами?.. (2) Ну, допустим человек разносторонне одарен от природы, все мгновенно понимает и запоминает. (3) Но ведь на то он человек, чтобы непременно спросить: «Это просто интересно или это мне для чего-нибудь нужно?» (4) А поняв, для чего это нужно, воодушевиться еще сильнее или, наоборот, охладеть. (5) Чем бы современный школьник ни занимался в будущем - медициной, экономикой, техникой, он может и должен представить себя за компьютером. (6) А вот представить себя в пустыне, животный мир которой необходимо выучить к завтрашнему уроку, не так уж легко. (7) Но прелесть жизни - в ее непредсказуемости, (8) Может быть, придется строить города в пустыне, лечить там людей - как же тогда без знаний о животном мире пустыни?! (9) К тому же то, что сегодня необходимо знать только нескольким людям, завтра может пригодиться многим.

# Прочитайте текст

- (10)И все-таки вопрос о том, зачем нужно то или иное знание, совершенно естественный и законный. (11) Не ставить его - значит проявить либо непростительный инфантилизм, либо неоправданное равнодушие к собственным занятиям. (12)И даже если увлечение предметом столь велико, что вопрос о его нужности в данный момент не возникает, он непременно должен возникнуть рано или поздно. (13)И пусть лучше это произойдет раньше, чтобы избежать горьких разочарований в напрасно затраченных усилиях или сожалений о неиспользованном времени.
- *(По И. Милославскому) (212 слов)*



**Выполните задания, которые помогут проверить глубину и точность восприятия исходного текста.**

- **1.** Какая проблема поднимается в этом тексте?
- а) необходимость компьютерной грамотности в современном мире
- б) ответственное отношение к получению знаний
- в) природа человеческой одаренности
- г) причины охлаждения людей к получению новых знаний

# задания

- 2. Какой(-ие) тип(-ы) речи использует(ют.)ся в этом тексте?
- а) повествование
- б) рассуждение
- в) описание и рассуждение:
- г) повествование и рассуждение
- 3. Каким(-ими) предложением(-ями) можно опровергнуть следующее высказывание: *«Человек должен четко Знать, какие именно знания ему потребуются в будущем, и не отвлекаться на изучение ненужных наук*
- а) 1-2
- б) 5
- в) 7-8
- г) 10.

# задания

- 4. Допишите аннотацию к этому тексту, вставив на место пропусков необходимые слова:
- Вначале автор ставит вопрос: «\_\_\_\_\_?»»
- Человек, по его мнению, должен для себя решить: это ему или \_\_\_\_\_. Конечно, никто из нас до конца не может угадать, какие знания ему будут \_\_\_\_\_.
- Однако мы должны задумываться о том, на что тратим драгоценное время. Чем раньше человек определит для себя, нужную область, тем это лучше для него.
- 5. Укажите в тексте смысловые части, которые соответствуют основным тезисам этой аннотации.

# сжатое изложение

- (1) Можно ли совершенно одинаково интересоваться строением вулканов и неправильными глаголами, законами взаимодействия частиц и загадкой библиотеки Ивана Грозного, устройством ЭВМ и натюрмортами?..
- *(Давайте заменим подчеркнутые однородные члены, которые конкретизируют мысль, обобщающим словом.)*  
Можно ли (как?) \_\_\_\_\_, интересоваться (в-1;-разными отраслями наук; всякой всячиной; всем подряд; всевозможными знаниями).
- 2) Ну, допустим, человек разносторонне одарен от природы, все мгновенно понимает и запоминает. (3) Но ведь на то он человек, чтобы непременно спросить: «Это просто интересно или это мне для чего-нибудь нужно?» (4) А поняв, для чего это нужно, воодушевиться еще сильнее или, наоборот, охладеть.

# сжатое изложение

■ (Объединим эти три предложения, учитывая подчеркнутые средства связи предложений 2 и 3, а также парцелляцию в предложении № 4.) Даже разносторонне одаренный человек должен спросить себя: «\_\_\_\_\_» и, поняв это, \_\_\_\_\_ или \_\_\_\_\_.

■ (5) Чем бы современный школьник ни занимался в будущем - медициной, экономикой, техникой, он может и должен представить себя за компьютером.

■ (Устраним в этом предложении однородные члены).

■ (6) А вот представить себя в пустыне, животный мир которой необходимо выучить к завтрашнему уроку, не так уж легко. (Предложение № 6, учитывая его важность в развитии мысли, серьезным образом сокращать не будем.)

# сжатое изложение

- (7) Но прелесть жизни - в ее Непредсказуемости. (8) Может быть, придется строить города в пустыне, лечить там людей - как же тогда без знаний о животном мире пустыни?! (9) К тому же то, что сегодня необходимо знать только нескольким людям, завтра может пригодиться многим.
- Жизнь (какая?) \_\_\_\_\_. Может быть, (замените подчеркнутую часть предложения № 8 обобщающим понятием) придется (что делать?) \_\_\_\_\_ в пустыне, как же тогда без знаний о \_\_\_\_\_.?! (Предложение № 9 мало что добавляет к мысли о том, что в нашей непредсказуемой жизни никому не известно, какие знания могут пригодиться, поэтому его можно опустить.)

# сжатое изложение

- (10)И все-таки вопрос о том, зачем нужно то или иное знание, совершенно естественный и законный. (11)Не ставить его - значит проявить либо непростительный инфантилизм, либо неоправданное равнодушие к собственным занятиям.
- *(Объединим предложения № 10 и 11; союз, который используется как средство связи с предыдущим предложением, следует оставить)* И все-таки не задавать себе вопрос о том, зачем нужно то или иное знание, могут только инфантильные люди.

# сжатое изложение

- (12)И даже если увлечение предметом столь велико, что вопрос о его нужности в данный момент не возникает, он непременно Должен возникнуть рано или поздно. (13)И пусть лучше это произойдет раньше, чтобы избежать горьких разочарований в напрасно затраченных усилиях или сожалений о неиспользованном времени.
- *(Предложение № 12 мы целиком опустим, предложение №13 свяжем с предыдущим при помощи личного местоимения.)* Чтобы не жалеть потом о \_\_\_\_\_, лучше на
- него ответить как можно \_\_\_\_\_.