



# Сочинение-описание

- **Описание** является составной частью композиции любого художественного произведения. Описание может быть также в аргументирующей части рассуждения.
- **Описание**- это упорядоченное перечисление наиболее существенных признаков предмета ( вещи, человека, животного, явления, процесса и т д.)
- **Например :**  
**«Портретная характеристика Печорина».**

- Описание помещения – перечисление неодушевленных предметов в состоянии покоя, создающих картину комнаты, помещения, улицы и других мест..
- Описание помещения может быть деловым и художественным. (Например, описание кабинета литературы).
- Художественное описание - это элемент художественной литературы.

# *Структура.*

- - общее представление о помещении
- описание деталей
- оценка (выводы)

## *Формула.*

**Что? – Какое?**

# Подготовка к восприятию.

- Какие ассоциации вызывает у вас слово «утро»?

(собираюсь в школу, пение птиц, светит солнце, хорошее настроение)

- Подберите эпитеты к слову «утро». (Раннее, солнечное, весеннее, прохладное, сияющее, чудесное)

- Каков сюжет картины?  
( На картине изображена комната девочки. Хозяйка комнаты только что проснулась и, видимо, делает зарядку.)
- Что, прежде всего, привлекает наше внимание?  
(Девочка)

# Памятка

## “Как написать сочинение-описание помещения”.

- **Работая над сочинением-описанием помещения, помните о последовательности изложения материала! Очень часто учащиеся допускают ошибки, "перескакивая" при описании с предмета на предмет, например: пол, стены, мебель, окно, описание того, что висит на стенах и т.д. Чтобы этого не случилось, обязательно составьте план, затем систематизируйте собранные материалы (т.е. приведите все записи в определенный порядок, сгруппируйте в соответствии с планом).**

# Примерный план описания

## **I. Помещение.**

- Размеры комнаты.
- Стены.
- Окно.
- Полы.

## **II. Мебель.**

- Стол.
- Стулья.
- Диван.
- Шкаф.

**III. Вывод (в зависимости от замысла пишущего: "Я очень люблю свою комнату", "Вот в таком доме хотелось бы мне жить", "Вот так выглядит моя комната в новой квартире" и т.п.).**



# Вопросы к классу

- Точно ли описан кабинет?
- Соответствует ли описание действительности?
- Можно ли сказать, что сочинение написано на тему.
- Какова основная мысль данного описания?
- Какие задачи ставил автор перед собой?