

Проект индивидуального презентационного портфолио



Мортрау К.Н., ИППС СФУ
Группа ПП09-57М

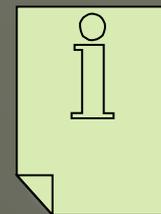
Портфолио



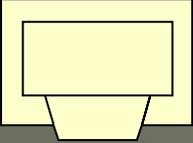
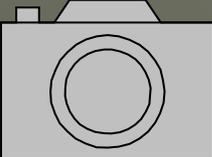
- ◆ Портфолио – способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений учащегося (профессионала) в определённый период его образовательной (профессиональной) деятельности.
- ◆ Портфолио – современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности.

Презентационный портфолио

- ◆ Презентационный портфолио – необходим при поступлении на новое место работы или учебы, особенно в тех случаях, когда заработная плата или прием в учебное заведение зависят от итогов собеседования.
- ◆ Презентационный портфолио наряду с прочими его видами (тематическим, достижений и отзывов) часто является частью комплексного портфолио, являющегося наиболее эффективным и востребованным средством самопрезентации.



Прочие виды портфолио

- ◆ Портфолио достижений – собрание артефактов автора портфолио, т.е. документов подтверждающих его успехи в той или иной деятельности. 
- ◆ Портфолио тематический – собрание тематически обособленных творческих работ автора портфолио в разных сферах деятельности. 
- ◆ Портфолио отзывов – собрание характеристик и отзывов с мест деятельности автора портфолио. 

Структура портфолио

- ◆ Личные данные и контактная информация;
- ◆ Информация для работодателя в форме резюме (в формате Word);
- ◆ Информация о карьере и профессиональных достижениях;
- ◆ Информация об образовании и образовательных достижениях;
- ◆ Информация о научной деятельности и научных достижениях;
- ◆ Личная информация;
- ◆ Рефлексия;
- ◆ Автобиографическая информация;
- ◆ Ресурсы.



Дополнительные элементы е-портфолио



- ◆ Страница приветствия: стартовая страница с фотографией, словами приветствия и вкладками разделов электронного портфолио;
- ◆ Обратная связь: интерактивный раздел сайта, на котором размещен портфолио, где осуществляется коммуникация между автором портфолио и посетителями сайта, в том числе работодателем. Данный раздел может быть устроен по принципу «стены» (как в некоторых социальных сетях) или же по принципу внутренней электронной почты.

Личные данные и контактная информация

- ◆ Фамилия, имя, отчество;
- ◆ Год, число, месяц и место рождения;
- ◆ Гражданство и семейное положение;
- ◆ Место проживания;
- ◆ Номера телефонов;
- ◆ Адрес электронной почты;
- ◆ Адрес собственного сайта или страницы в социальной сети.



Структура резюме



- ◆ Фамилия, имя, отчество;
- ◆ Год, число, месяц и место рождения;
- ◆ Гражданство и семейное положение;
- ◆ Контактные данные;
- ◆ Данные паспорта;
- ◆ Цель резюме;
- ◆ Уровень образования, место и время обучения;
- ◆ Информация о прошлых местах и периодах трудовой деятельности;
- ◆ Знания, умения и навыки, которые могут пригодиться на искомой должности;
- ◆ Самооценка: личные качества, сферы интересов;
- ◆ Предполагаемая заработная плата.

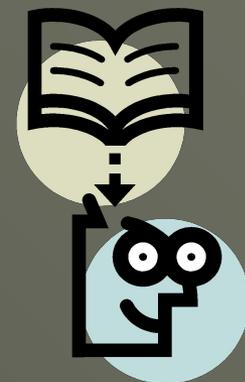
Карьера и профессиональные достижения

- ◆ Места, периоды и занимаемые должности предыдущих работ;
- ◆ Карьерные артефакты: грамоты, благодарственные письма, сертификаты повышения квалификации;
- ◆ Отзывы и характеристики с предыдущих работ.



Образование и образовательные достижения

- ◆ Места (ВУЗ, факультет, кафедра, направление) и периоды обучения ;
- ◆ Образовательные артефакты: аттестаты, дипломы, значимые работы (курсовые, выпускные, дипломные), сертификаты прохождения образовательных курсов, грамоты;
- ◆ Отзывы и характеристики с мест учебных практик.



Научная деятельность и научные достижения



- ◆ Информация об участии в конференциях и семинарах, материалы выступлений и тексты докладов;
- ◆ Научные артефакты:
 - собственные и совместные публикации - статьи, рецензии, монографии, методические пособия, образовательные программы;
 - работы и достижения курируемых учеников;
 - собственные и совместные методические материалы – презентации, конспекты лекций, тестовые задания, планы занятий.
- ◆ Информация о проектной деятельности (собственной и совместной): участие в грантах, реализованные проекты, проектные планы.

Личная информация

- ◆ Хобби и любимая деятельность в свободное время;
- ◆ Сферы личных интересов;
- ◆ Субъективные взгляды на окружающий мир, людей, события;
- ◆ Артефакты творчества: стихи, проза, музыкальные произведения, фотографии, картины и прочие продукты творческой деятельности;
- ◆ Любая другая важная личная информация.

Рефлексия

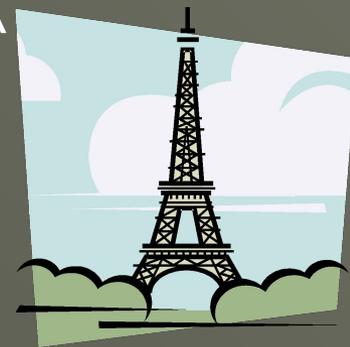


- ◆ Общая рефлексия (видение себя в социуме, оценка собственных сил и достижений);
- ◆ Жизненные принципы (жизненная позиция, взгляды на мир, себя и окружающих, мировоззрение);
- ◆ Карьерные планы (видение себя в контексте развития организации, оценка собственного профессионального потенциала, сфера профессиональных интересов и притязаний);
- ◆ Образовательные планы (оценка способности к самообразованию, сфера образовательных интересов и притязаний);
- ◆ Научные планы (сфера научных интересов и притязаний, текущие научные цели, оценка собственных ресурсов, необходимых для достижения поставленных научных целей).



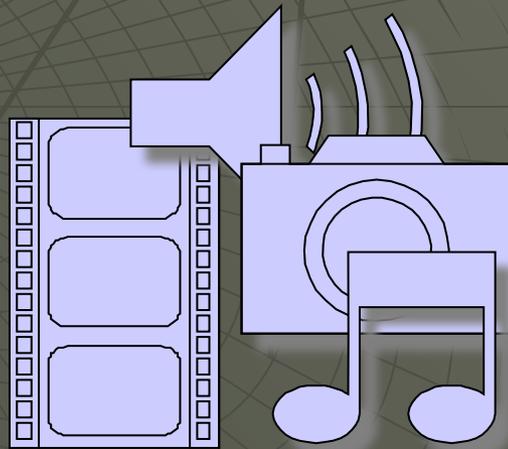
Автобиография

Данный раздел является самым необязательным, в нем можно приводить любую, но желательно важную с точки зрения автора портфолио, автобиографическую информацию. Например, те или иные переломные периоды в жизни и их последствия. Данный раздел может являться своего рода дневником и дополнять раздел «Рефлексия».



Ресурсы

- ◆ Рекомендуемые автором портфолио и важные на его взгляд мультимедиа ресурсы и различная литература;
- ◆ Ссылки на полезные электронные ресурсы.



Использованные материалы

- ◆ Григоренко Е.В. Портфолио в вузе: методические рекомендации по созданию и использованию, Томск 2007.
- ◆ Портфолио учителя физики, астрономии и математики Степанюк Елены Александровны (<http://iaiviekste.narod.ru/portfolio.html>);
- ◆ Портфолио учителя русского языка Прокиной Натальи Александровны (<http://prokinana.narod.ru/>);
- ◆ С. Дж. Пейп, М. Чошанов. Учебные портфолио - новая форма контроля и оценки достижений учащихся (<http://testolog.narod.ru/Other12.html>).

A 3D wireframe model of a satellite dish antenna is shown on the left side of the image. A white pushpin is stuck to the surface of the dish. The background is a solid dark gray color.

Спасибо за внимание!