

## Научно-исследовательская работа

# Окказиональные слова как стилистическая особенность фантастических рассказов Артура Конан Дойла

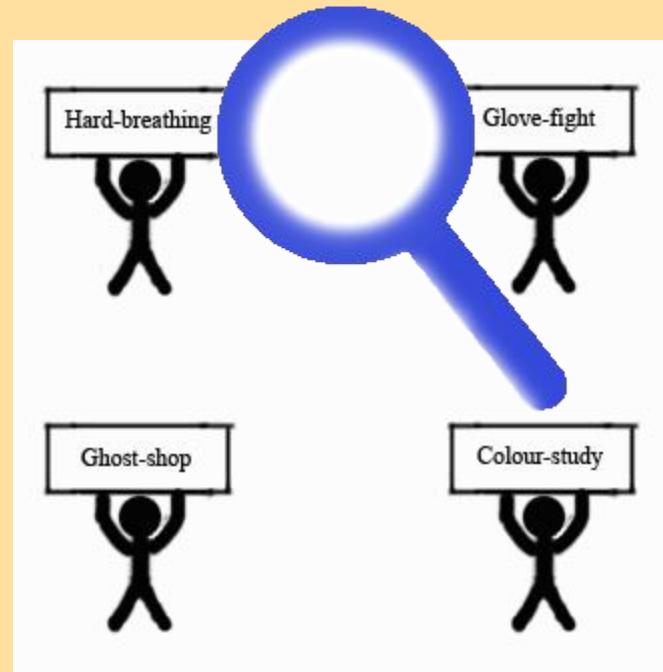
Автор: Чивилёв Алексей  
ученик 10 А класса

Научный руководитель:  
Максимова И.Н

МОУ «Гимназия № 19»  
Саранск 2008



# **Актуальность исследования окказионализмов**



# Окказионализмы

- Арнольд И. В.
- Бархударов Л. С.
- Смирницкий А. И.
- Гальперин И. Р.





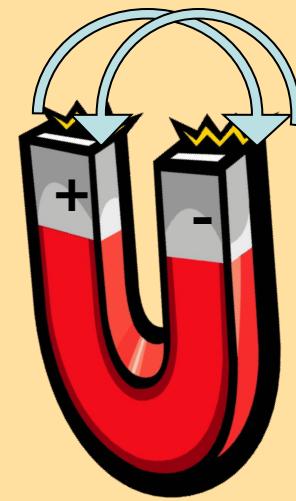
*Ghost-shop*

*Color-study*

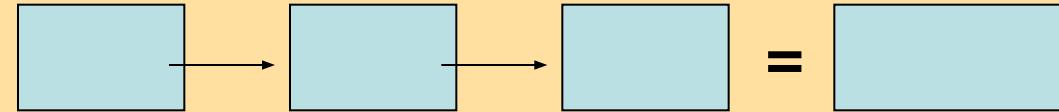
*Hard-breathing*

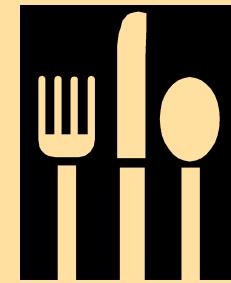
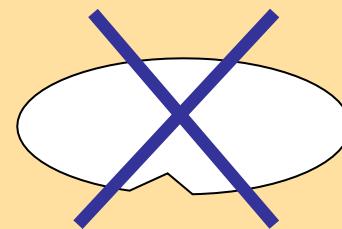
# Специфические признаки

Норматив



Окказионализмы





# **Ghost-shop**

# **Hard-breathing**

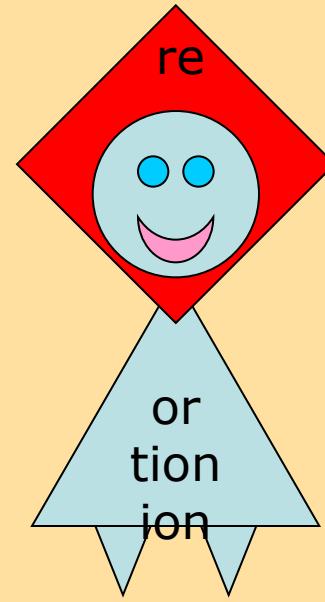
# **Color-study**



**Окказиональное слово** — это речевая экспрессивная единица, обладающая свойствами невоспроизводимости, ненормативности, номинативной факультативности и словообразовательной производности.

# Словообразование

$$\boxed{A} + \boxed{B} = \boxed{AB}$$





Жизнь сэра  
Артура  
Конан Дойла  
Человек, который был  
Шерлоком Холмсом

Аллитерация

Метафора

Окказиональные слова

# Словосложение

On the other hand, the era of the reserved building and the legal glove-fight (бой в перчатках) had not yet arisen...

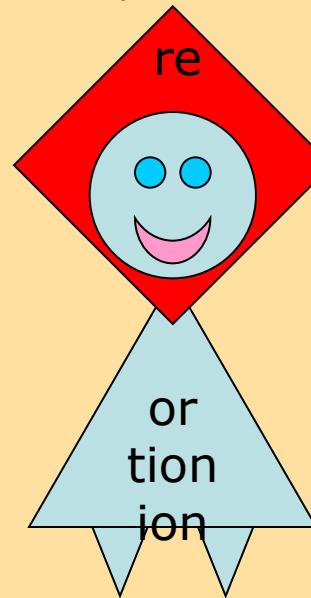
His nose is a colour-study (живописный образец) for painters; yes, on my word, a real colour-study.

...he had looked upon as an amusing romance and an after-dinner (послеобеденный) entertainment was really a formidable reality.

$$\boxed{A} + \boxed{B} = \boxed{AB}$$

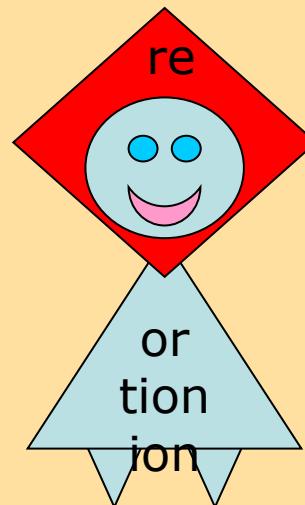
# Аффиксация

Stevens, a pale-faced, clean-cut young fellow, mounted besides employer and waved his hand to a little knot of fighting men, rough, collarless (без воротников), reefer-coated (одетые в бушлаты), fellows who had gathered to bid their comrade good-bye.



# Комбинация

Stevens, a pale-faced, clean-cut young fellow, mounted besides employer and waved his hand to a little knot of fighting men, rough, collarless (без воротников) , reefer-coated (одетые в бушлаты) , fellows who had gathered to bid their comrade good-bye.



$$A + B = AB$$



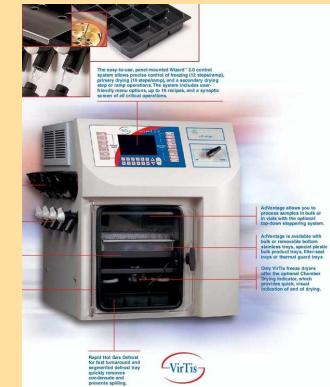
# Стилистические функции

- Привлечение внимания читателя



- Передача дополнительного смысла

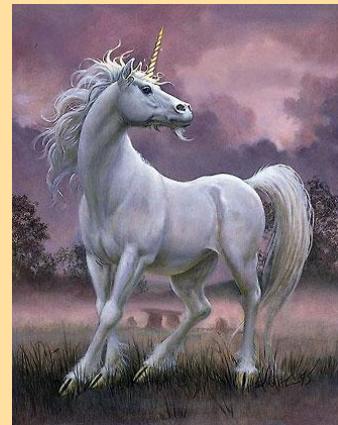
Sharp little raps and cracks came from its substance, file-firing, volley-firing...





# Стилистические функции

- Эмоционально-экспрессивная оценка



...heart breathing

- Сатирико-юмористический эффект

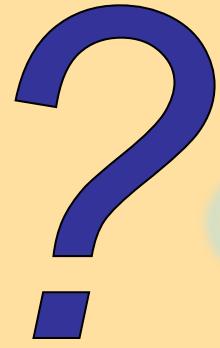
The pale Hands and all the ghosts in  
my big ghost-shop are now carrying  
on their nightly games in the  
respective villas where...



# Окказиональные слова

Лексикология

Лексикология



Стилистика

Стилистика

входят в стилистическую дифференциацию  
вocabulary and differ from canonical words

