

Развивающая эстетика – новый предмет в школьном образовании

- Предмет РЭ относится к Школе свободного развития
- В основе РЭ лежит развитие способностей к творческому самовыражению
- РЭ как школьный предмет ДО разработан для начальной и основной школы (5лет – 8класс)

Компоненты творческого самовыражения:

Эмоционально-чувственная выразительность

Музыкальность

Художественность

Поэтичность

Театральность

Личностный фактор: коммуникативность,
креативность

лидерские и деловые качества

Курс РЭЛИ является интегрированным курсом,
включающим

в себя разнообразные виды индивидуальной
и групповой деятельности:

обучение и тренировка двигательных навыков,
танец и искусство танцевальной импровизации,
актёрское мастерство,

игры на развитие внимания,

памяти, творческого мышления и воображения,
коммуникативные тренинги, мозговые штурмы и др.

Технология данного курса основана на ведущих
принципах продуктивного и природосообразного
образования,

реализующих компетентностный подход, а также на
концепции развития эстетических способностей.

Проблема организации занятий по РЭЛИ имеет два аспекта.

Первый аспект заключается в том, что этот школьный предмет целиком относится к системе дополнительного образования, поскольку близких аналогов ему в базисном школьном плане нет, как, например, ИЗО или музыка.

Второй аспект тот, что РЭЛИ преподаётся как самостоятельный предмет, ориентированный на формирование инструментов творческого самовыражения человека на уровне имиджа и опыта применения этих инструментов в повседневной деятельности.

Организация курса РЭЛИ построена на групповой творческой деятельности, основанной на творческом самовыражении через танец, пластику, театральную и художественную деятельность.

Ожидаемые результаты

- **1 год обучения**
- формирование способностей к овладению детьми навыков личностного имиджа,
- адаптация к обучению и выработка устойчивой мотивации к урокам РЭЛИ,
- формирование творческого коллектива, навыков творческого взаимодействия в малокомплектной группе (3-4 чел.),
- выявление и становление лидерских качеств,
- становление у каждого ребёнка индивидуальных творческих достижений (ИТД)

4 год обучения

- свободная импровизация в рамках предмета РЭЛИ,
- формирование интегративного мышления, умение синтезировать опыт, полученный на уроках РЭЛИ, РЭМВ, РЭХВ.
- самостоятельная организация внеклассных мероприятий в рамках предметов РЭ,
- формирование портфолио каждого ребёнка в ходе приобретения ИТД, психологическая готовность к переходу на следующую ступень обучения

Курс РЭ организован таким образом, что тренировка когнитивных и личностных способностей происходит на первом этапе (1-4 год обучения), затем происходит освоение деятельности по творческим моделям (5-8 год обучения). Этот процесс осуществляется по спирали, с каждым годом мы повышаем уровень способностей, переводя на новый качественный уровень, и к развитым способностям предлагаем более высокий уровень творческой деятельности по всему спектру моделей.

На втором этапе обучения,

продолжая тренировать в процессе развивающего компонента РЭЛИ

способности к творческой деятельности,

мы создаём условия для всех

учащихся легко и свободно осваивать

все творческие модели

эстетического самовыражения,

способствующие формированию

у выпускника школы той внутренней

эстетической культуры и

опыта интеллектуального и чувственного самовыражения

на креативном уровне, которые определяют имидживые

компоненты развитой и воспитанной личности.

Компетентностный подход на втором этапе предполагает обучение некоторым видам профессиональной деятельности.

К эстетическим компонентам творческого самовыражения в рамках РЭЛИ как ИТД и отдельных ключевых компетенций

относятся игровые модели различных направлений.

Вот некоторые из них:

Сценарист – режиссёр – актёр.

Балетмейстер – хореограф – танцор.

Журналист – ведущий.

Дизайнер - бутафор – оформитель – художник.

Игровик – массовик-затейник.

Писатель (поэт) – декламатор.

Учитель – ученик.

и другие.

Согласно игровым моделям реализуются ИОПы – «Школа водителей», «Школа ведущих», «Школа лидеров самоуправления»
Каждая творческая модель предполагает освоение определённого содержания для успешного владения ролью, побуждает к развитию когнитивных и личностных способностей, формирует внутреннюю мотивацию к самосовершенствованию. Тем самым, мы, в целом, добиваемся осуществления конечного продукта
– дети получают креативное эстетическое развитие.

Положительные результаты внедрения курса:
сокращение периода адаптации при переходе детей
из начальной школы
в среднее звено, формирование дружного детского
коллектива,
умения работать самостоятельно и в группе,
выявление позитивных лидерских качеств,
раннее раскрытие творческих способностей ребёнка,
развитие креативного мышления,
повышение мотивации к обучению,
снижение общей заболеваемости и количества
пропусков занятий.