

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад компенсирующего вида № 13 «Буратино»
г. Волжска, РМЭ**



**Романова Татьяна Петровна
воспитатель логопедической группы, II категории
участница конкурса
«Воспитатель года -2012»**

Методическая тема

«Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) художественной литературы через сказку».

Актуальность:

В век компьютерных технологий, наблюдается потеря интереса к художественной литературе.

Дети и их родители мало читают, перестали интересоваться книгой, что привело к снижению уровня развития и воспитания ребенка:

- нарушения в эмоционально-волевой сфере;
- нарушения в коммуникативной сфере;
- практически отсутствуют нравственные качества;
- недостаточное развитие литературной речи.

Современные технологии, используемые родителями бесконтрольно, отделяют их от детей.

Цель: изучение приемов работы со сказкой.

Задачи:

- ✓ Познакомится с приемами работы в условиях детского сада и семьи;
- ✓ Систематизировать приемы работы;
- ✓ Применять изученные приемы на практике.

Этапы работы:

- ✓ Создание развивающей предметно-литературной среды;
- ✓ Взаимодействие с детьми;
- ✓ Взаимодействие с родителями.

Создание развивающей предметно-литературной среды



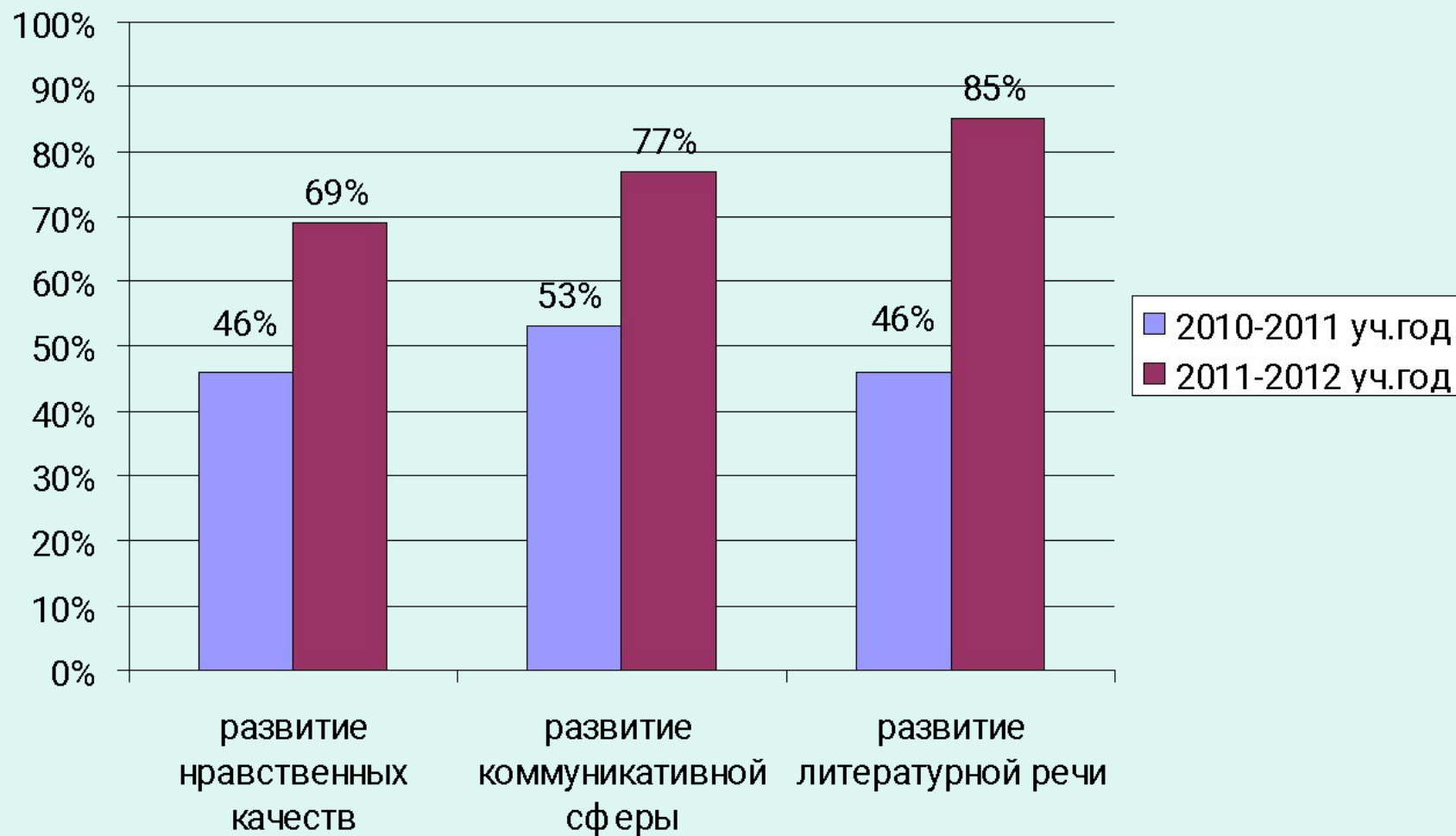
Взаимодействие педагога с детьми



Взаимодействие педагога с родителями



Результаты работы:



Перспектива:

- ✓ Создать картотеку игровых приемов работы со сказкой.
- ✓ Поделиться своими наработками по теме: «Использование игровых приемов работы со сказкой в условиях детского сада и семьи» на городском методическом объединении воспитателей коррекционных групп.
- ✓ Провести мастер-класс с родителями по теме: «Обучение родителей игровым приемам работы со сказкой для использования их в условиях семейного воспитания».

Тема мастер-класса «Обучение родителей игровым приемам работы со сказкой»

Разработала:
Романова Т.П.,
воспитатель логопедической группы
ДОУ № 13 «Буратино»,
II категории

Цель: обучать родителей приемам работы со сказкой для использования их в условиях семейного воспитания.

Задачи:

- ✓ Вовлечь в активную познавательную деятельность.
- ✓ Показать приемы работы со сказкой.
- ✓ Совершенствовать умения рефлексировать.

Результат мастер-класса:

представление родителями сказки в виде сказочного домика из кубиков.

Сказка

Присказка (зачин)

Цель: показать мастерство сказочника, подготовить к слушанию сказки, заинтересовать ею, оторвать слушателя от обыденной обстановки, приобщить его к особой атмосфере волшебной сказки, подчинить воле рассказчика.

Основные события:

Цель: показать из каких ключевых моментов состоит сказка.

Концовка

Цель: отделить сказку от реальной жизни и вернуть слушателя к действительности

Сказка «Гуси – лебеди»

- ✓ С чего начиналась сказка? – **кубик «отлучка».**
- ✓ Что они наказывали детям? – **кубик «запрет».**
- ✓ А что же дети? – **кубик «нарушение запрета».**
- ✓ Что стала делать Алёнушка? – **кубик «отъезд героя».**
- ✓ Что делала Алёнушка, чтобы найти братца? Какие они ей ставили условия? – **кубик «испытание героя».**
- ✓ Как печка, яблоня и речка помогли Алёнушке и её братцу? – **кубик «волшебные помощники».**
- ✓ С чем улетели «Гуси-лебеди»? Алёнушка и её братец спаслись от преследования? – **кубик «счастливый конец».**

Прием работы со сказкой «Сказка – домик, построенный из кубиков».

счастливый
конец

отъезд
героя

испытание
героя

волшебные
помощники

отлучка

запрет

нарушение
запрета

«В сказке сила, благодаря которой
ребенок познает мир и себя».

С.Я. Маршак

**Благодарю
за
внимание!**