

Телерадиожурналистика

Критерии оценки
в дисциплинах профилизации

Марина Александровна БЕРЕЖНАЯ,
зав. каф. телерадиожурналистики

Дисциплины

- Основы творческой деятельности журналиста (профиль РТ)
- Техника и технология электронных СМИ
- Теория и практика телерадиожурналистики (Тип СМИ)
- Профессионально-творческие студии
- Творческий практикум
- Спецкурсы

+

Производственная практика

Виды аттестации

- Экзамен
- Зачет
- Дифференцированный зачет

+

Прием экзамена / зачета комиссией

Составляющие оценки

- Творческий результат
- Дисциплина процесса
- Творческий потенциал студента

Оценка творческого результата

- Социальная значимость / актуальность / оригинальность темы
- Глубина раскрытия темы
- Соответствие жанру
- Насколько интересно изложен материал
- Работа в кадре / у микрофона

Оценка материалов происходит в процессе обсуждения в группах специализации, на открытых зачетах и экзаменах по профдисциплинам

Дисциплина процесса

- Посещаемость
- Обязательное выполнение промежуточных практических заданий
- Соблюдение сроков сдачи материалов
- Соблюдение сроков каждого этапа подготовки коллективной работы
- Отсутствие опозданий на тракты, съемки, монтаж
- Соблюдение правил оформления материалов

Подход тот же, что и при оценке производственной практики, а именно:

- Материалы практики представлены в полном объеме;
- представленные материалы выполнены на высоком уровне, продемонстрирован опыт самостоятельного решения профессиональных творческих задач;
- материалы практики представлены в установленные сроки и оформлены в соответствии с требованиями Положения о профессиональной практике;
- для практики на телевидении или радио: представлены аудио-видеозаписи эфирных материалов (исключение – параллельные тексты);
- участие в процедуре защиты собственных материалов практики, а также активность в обсуждении практик других студентов группы.

Факторы эффективности оценки

- Публичность
- Коллегиальность
- Понятность
- Перспектива

Новые формы аттестации на кафедре ТРЖ

- Открытый зачет
- Результат – в эфир
- «Творческий» вопрос в экзаменационном билете
- Внутренние конкурсы и поощрения