РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК РУССКОЙ ДЕТСКОЙ И СОВРЕМЕННОЙ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. СОСТАВЛЕН БИБЛИОТЕКАРЕМ ГИМНАЗИИ№13 САЙФЕРТ Т.В. ДЛЯ ПЕРВОКЛАССНИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

Аксаков С.Т.
«Аленький цветочек»

Сказка « Аленький цветочек», - может быть, самая добрая и мудрая из всех написанных на русском языке сказок.

Даль В.И.

«Девочка снегурочка»

Эта сказка для самых маленьких учеников школы. Для тех, кто полюбил сказки. В этой сказке девочка из снега стала настоящей девочкой и настоящей внучкой.

Ершов П.П.
«Конек-Горбунок»

Однажды профессор университета, вместо лекции, прочитал студентам курсовую работу Петра Ершова. Это была первая часть «Конька-Горбунка». Тотчас , никому неизвестный девятнадцатилетний студент стал знаменитым на всю Россию литератором.

Крылов И.А.
«Басни»
Для маленьких детей

Дети с удовольствием читают басни Крылова. Использование поэтических образов великого баснописца применительно к жизни детей и воспитывает у них самокритичность.

Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки»

Нежный отец, Мамин-Сибиряк, один, без матери, воспитывал дочку и давал ей уроки жизни. Его сказки смешны, поучительны и наводят детей на размышления о характерах героев и их поступках.

Пушкин А.С.

Стихи

В лирических стихах Пушкина каждая строчка хранит частицу могучей и светлой души поэта. Чем раньше знакомить ребят с Пушкиным, тем лучше. Ничто не заменит первоначального знакомства с Пушкиным в семье.

Пушкин А.С.

Сказки

Основной смысл пушкинских сказок дети понимают легко, потому что в них, как и в народных сказках, добро отчётливо противопоставлено злу.

Толстой Л.Н. Рассказы для маленьких детей

Л.Н.Толстой составлял свою систему обучения грамоте, счёту, писал маленькие рассказы, стараясь, «Чтобы всё было красиво, коротко, просто и ясно».

Толстой Л.Н. Сказки

Лев Николаевич очень интересно рассказывал сказки. Когда рассказывал, был весёлый - весёлый. И детям от этого тоже становилось весело.

Толстой говорил, что польза от всякой сказки, от всякой песенки. От простой шутки.

Бианки В.
Сказки о природе

Тридцать пять лет писал Бианки о лесе. Повести, рассказы, сказки Бианки своеобразно соединили в себе поэзию и точное знание. В них нет волшебных палочек или сапог – скороходов, но чудес там не меньше.

Гераскина Л.Б.

«Сказочные повести»

В книгу замечательной детской писательницы и драматурга Лии Борисовны Гераскиной вошли сказочные повести, в том числе хорошо знакомая детям по популярному мультфильму сказка « В Стране невыученных уроков»

Гиваргизов А.

Артур Гиваргизов рассказы и стихи пишет необычные. Автору удаётся избегать назидательности в своих произведениях, беря в союзники персонажи из произведений. Ребятам проще выслушать замечания от лица мух, муравьёв, собак и прочих представителей животного мира.

Драгунский В. «Денискины рассказы»

«Было у этого мальчика своё credo, «Что я люблю…И чего не люблю», под которым, не раздумывая подпишется всякий, кто хотя бы раз в жизни «…висел на папином колене, как бельё на заборе,…слушал, как копается жук в коробочке,….. гримасничал перед зеркалом, как- будто Петрушка из кукольного театра и…любил лошадей за такие их красивые, добрые лица».

Козлов С.П. Сказки. «Ёжик в тумане»

15.Козлов Сергей Сказки («Ёжик в тумане»)

С. П. Козлов – учёный и конструктор, детский писатель-сказочник

придумал целый сказочный мир – ЛЕС, где каждый зверёк живёт в своём доме, запасает еду и дрова, топит печку, смотрит на огонь, слушает дождь и ветер.

Виктор Кротов
Сказки

Виктор Кротов больше всего любит сочинять сказки. А сказки у него необычные. Это сказки-крошки. Мир сказок Виктора Кротова населяют герои совершенно необыкновенные: прожорливая дырка, дрессировщик трещин, неукрадимые часы, перелётная ушанка, ложка-любительница пантомимы, мыло-композитор.

Крюкова Т.Ш.

Я пишу для детей, чтобы передать им ту доброту, любовь и улыбки, которыми меня щедро наградило моё детство. Я хочу, что - бы они полюбили этот мир так же, как люблю его я. На сайте wwwwww.www.fantwww.fant-www.fant-asiaru вы можете познакомиться со всеми книгами Тамары Крюковой, прочитать некоторые из них, а так же пообщаться с писательницей.

Кургузов Олег «Рассказы маленького Мальчика»

Открывай книжку замечательного детского писателя Олега Кургузова и знакомься с её героями – Олежкой, его папой, мамой и котом Лукьяном! Они любят шутить и фантазировать, придумывать забавные игры и устраивать розыгрыши. Вы обязательно подружитесь!

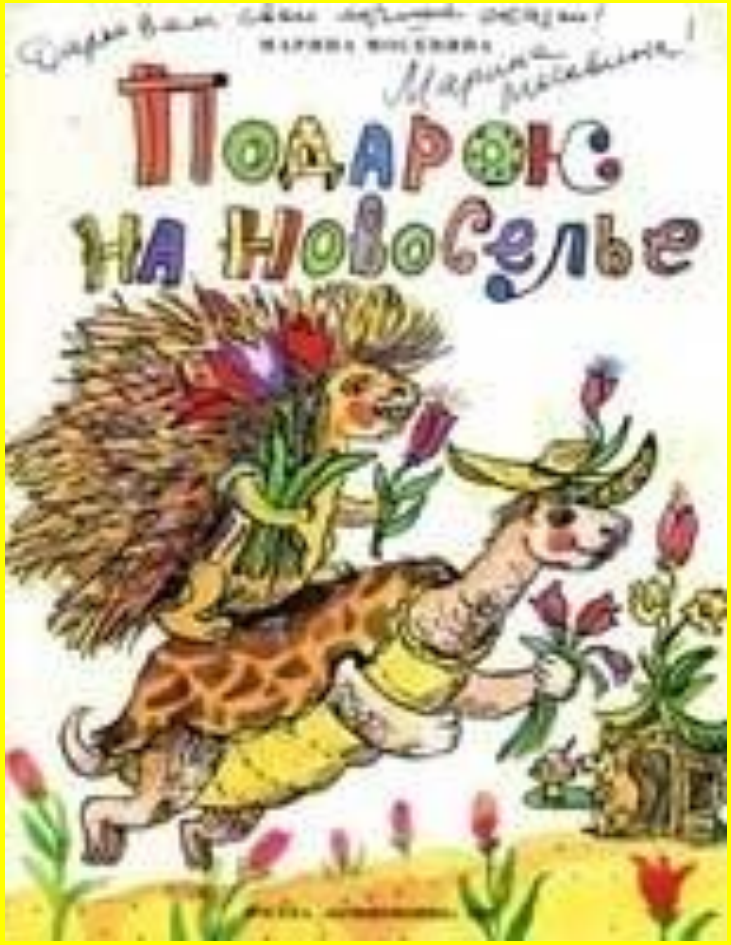
Михалков С. «Праздник непослушания»

В небольшом сказочном, но в то же время вполне реальном городе произошло невероятное событие – взрослое население, измученное дорогими, любимыми, но грубыми, капризными детьми, в знак протеста и своего бессилия покидает город. Город во власти детей., Самый радостный момент всей сказки, её сюжетная кульминация - возвращение родителей, получивших письмо в стихах: «Мамы!

Папы! Нам без вас – всё равно, что вам без нас!»

Москвина М. Сказки

По сказкам Марины Москвиной ставятся мультфильмы, а её «заповеди для себя самой» ироничны и немножко печальны. Герои Москвиной никогда не унывают и не сидят без дела. Они часто суют свой нос вовсе не туда, куда следует, но в конечном итоге помогают тем, кто нуждается в помощи.



Носов Н. Рассказы

В 1938 году увидел свет первый рассказ Носова «Затейники». Его весёлые рассказы сразу стали невероятно популярными. Носов не выдумывал героев, а находил их, причём везде – слушал, и позволял услышать своим читателям их рассказы о жизни, о ДРУЗЬЯХ, О САМОМ СЕБЕ.

Остер «Вредные советы»

Остер написал свою самую знаменитую книгу – «Вредные советы». После вредных советов он стал сочинять нескучные задачи. Теперь Григорий Бенционович придумывает уже новые науки, например «Ничеговедение», «Конфетоедение», «Вритеведение», «Папамамология».

Прохорова О.
Толстая Т.

«Азбука» дарит возможность ещё не один раз вернуться к любимой сказке. Каждая буква «Азбуки» - стихотворение-история, адресованное Буратино. «Азбука» появилась к литературному Юбилею.

Вступление

Любому знакома такая картина:
По улице в школу бежит Буратино.
Бежит он вприпрыжку, взяв книжку под мышку,
Сейчас у театра он встретит мальчишку,
Сейчас он про всё позабудет и — раз!
За несколько сольдо ту книжку продаст.

Продаст не колпак, и не куртку с ботинками —
Нарядную Азбуку с чудо-картинками.

Постой, Буратино, постой, шалунишка,
Ведь Азбука эта — волшебная книжка!
На каждой странице, от «А» и до «Я»,
Твои приключенья, враги и друзья.
Здесь сказано всё, что с тобою случится...
Раскроем же книгу на первой странице!

5

Седов С. Сказки

Сказки Сергея Седова – это мир игры и фантазии, в который дети будут вовлечены без труда.

Седовские сказки населяют персонажи оригинальные: карась, рассказывающий анекдоты; Крокодил и медведь, устраивающие в целях наживы, ежедневные шоу для зверей; Людоед, который никогда не ест человеческого мяса; Рыболов Михалыч, который «ловил…рыбу без наживки и даже вообще без крючка…»

Сладков Н. И. «Лиса-плясунья» и другие рассказы

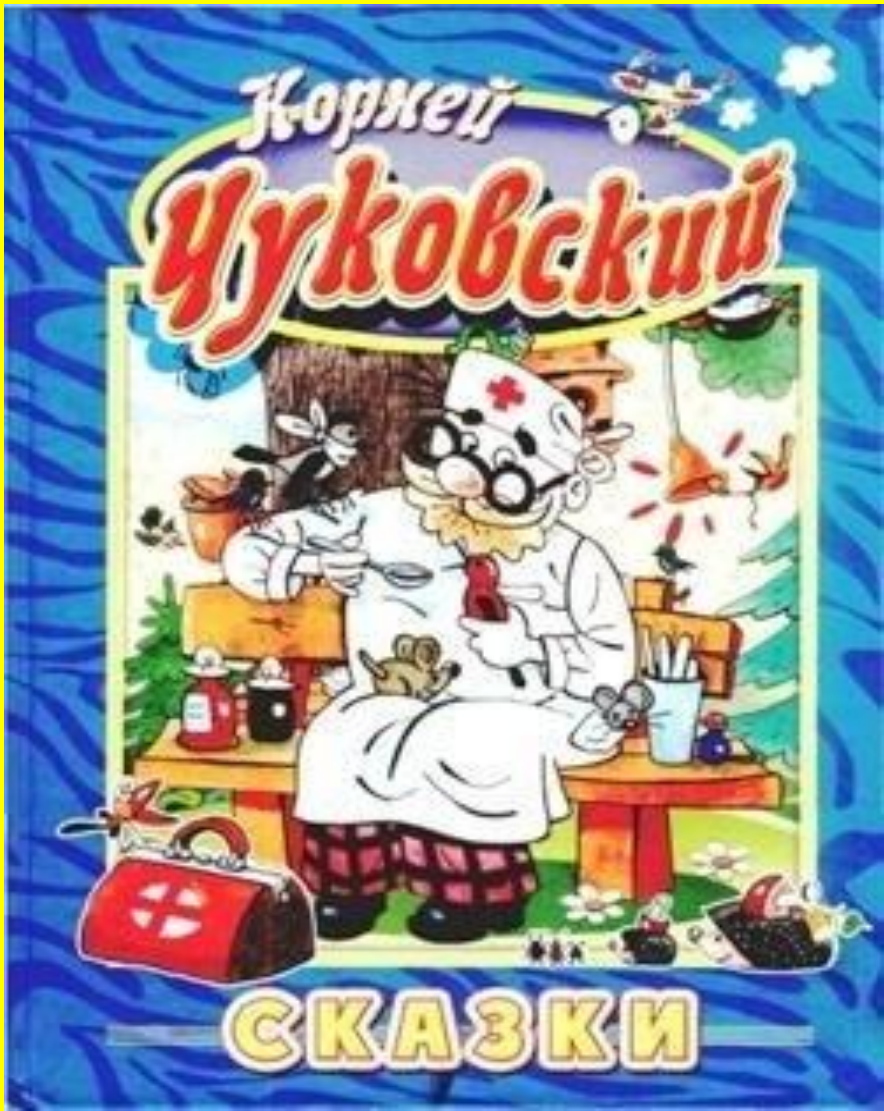
Сладков часто пишет о почти не тронутой цивилизацией природе. Рассказчик не беспристрастен к рассказываемому: нередко он негодует по поводу исчезновения островков природы. Нередко в познавательных произведениях Сладкова появляются сказочные образы.

Успенский Э.
«Крокодил Гена и его друзья»

Однажды работал Успенский в пионерском лагере. Скучные книжки отряд слушать не хотел, и Успенскому уже ничего не оставалось, как не задумываясь начать: «В одном городе жил крокодил по имени Гена, а работал он в зоопарке крокодилом».

Чуковский К.И. «Сказки».

Все сказки Чуковского, будучи вполне оригинальными и самостоятельными, одновременно могут быть прочитаны и как «сказочный цикл»: из произведения в произведение путешествуют Крокодил, Бармалей, Айболит и другие герои.



Сказки, стихи, рассказы

Чего только Евгений Шварц для детей не писал: и прозаические рассказы, (которые пользуются у ребят неизменным успехом), и загадки-обманки, и скороговорки, и просто забавные стихи, сказки.

ПОЛНАЯ
ХРЕСТОМАТИЯ
ДЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ
1 КЛАСС