

# НАЗНАЧЕНИЕ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА

Разработал студент III курса  
ГБОУ СПО Баймакский  
сельскохозяйственный  
техникум  
Маннанов Рустам

---

Этикет- по происхождению французское слово (etiquette). Первоначально оно обозначало товарную бирку, ярлык ( ср.этикета), а затем так стали называть придворный церемониал.

## ВЫ

1. К незнакомому, малознакомому адресату
2. В официальной обстановке общения
3. При подчеркнутом вежливом сдержанном отношении к адресату
4. К равному и старшему ( по положению, возрасту ) адресату

## ТЫ

1. К хорошо знакомому адресату
2. В неофициальной обстановке общения
3. При дружеском, фамильярном интимном отношении к адресату
4. К равному и младшему ( по положению, возрасту ) адресату

## **Нюготок или календула.**

**Простенький желтый цветок – нюготок или календула. Словом календы римляне называли первые и последние числа месяца . От этого слова происходит и название календарь. Растение названо так потому что оно долго из месяца в месяц цветет. Семена же его изогнутые лунками напоминают состриженные ногти.**

# ФОРМУЛЫ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА

---

Любой акт общения имеет начало, основную часть и заключительную. Если адресат незнаком субъекту речи то общение начинается со знакомства. При этом оно может происходить непосредственно и опосредованно. По правилам хорошего тона не принято вступать в разговор с незнакомым человеком и самому представляться.

# ВОРОЖЕНИЕ БЛАГОДАРНОСТИ.

---

- Позвольте(разрешите) выразит (большую огромную ) благодарность Николай Петровичу Быстрову за отлично (прекрасно) организованную выставку.

# СОВЕТ, ПРЕДЛОЖЕНИЕ:

---

Нередко люди, особенно наделенные властью, считают необходимым высказывать свои предложения, советы в категорической форме:

- Все ( вы) обязаны (должны)...

- Вам непременно следует поступить так

...

- Категорически ( настойчиво) советую (предлагаю) сделать...

# ОБРАЩЕНИЕ В РУССКОМ РЕЧЕВОМ ЭТИКЕТЕ

---

Обращение предполагает наличие еще одного слагаемого, еще одного компонента, который проявляет себя на всем протяжении общения, является его неотъемлемой частью. Служит перекидным мостиком от одной реплики к другой.



---

Экспрессивно и эмоционально окрашенными, содержать оценку:

Любочка, Маринуся, болван, остолоп, недотепа, шалопай, умница. Особенности таких обрушений заключается в том что они характеризуется как адресат, так и самого адресата, степень его воспитанности, отношение к собеседнику, эмоциональное состояние.

БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ

---