

# Урочище Сундуки – сибирский Стоунхендж



Выполнили:

Мызникова  
Виктория

Гордеев Максим

Руководители:

Елизарова

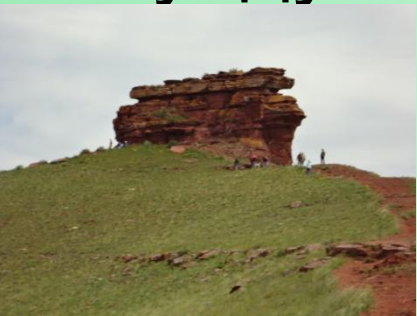
Марина

Владимировна

- Приглашаем Вас на виртуальную экскурсию в очень необычное и загадочное место – урочище сундуки. Горы расположены по среди заболоченной равнины и по предположению ученых, в древности использовались в качестве места для наблюдения за небесными телами, т.е. являлись палеоабсерваторией на подобие британского Стоунхендж.



- Куэстовая гряда Кызыл-Хая, берущая начало в районе Ефремкинского хребта, пологой дугой изгибается от направления запад-восток к северу, рассекается Белым Юсом и заканчивается на его левом берегу массивом из пяти отдельно стоящих гор - четыре из которых, самые северные носят название "Сундуки". "Сундуки" имеют порядковые номера. Самый северный из них - Первый Сундук, самый южный - Четвертый Сундук.





# Каменные часы



- На этой плите изображены две змеи, разделенные на фрагменты. Восход и заход Солнца вызывает перемещение тени, вот так и определяли время по каменным часам.

# Олень и уточка

- На одной из скал есть изображение, которое рассказывает о жизни древнего воина. Два фрагмента этой каменной картины: олень и уточка.



- Необычны ощущения человека, поднимающегося по ущелью к каменному кубу на вершине сопки. Когда проводилась Всемирная олимпиада психофизических резервов человека, "Сундуки" оказались местом, где практически каждый человек становился экстрасенсом. У подножья главного Сундука расположен «трон шамана» - место, где можно повисить запас жизненных сил.





# Причудливая форма скалы Сундуки



- В основании есть камень, который называют «Трон шамана». Сидя на этом камне можно получить заряд энергии.

# Астрономический прибор

- Это углубление в камне сделано рукой человека для проведения астрономических наблюдений.





# Овен



- На главной скале можно увидеть данное изображение. Ученые считают, что это знак созвездия овен.

- Местные жители приходят сюда из дальних деревень, чтобы привязать полоску ткани к жертвенному дереву - знак внимания вездесущим богам. А современные пастухи, подражая предкам, складывают на склонах каменные туры - таг-ээзи - жилища для горных духов. Жизнь продолжается.





# Приглашаем продолжить экскурсию:

- О. Добров «На берегу Белого Июса»
- <http://nrk.cross-ipk.ru/body/pie/body/galleries/khakasia/panorama.htm>

А еще лучше – все увидеть  
и почувствовать самим!





Спасибо за внимание

