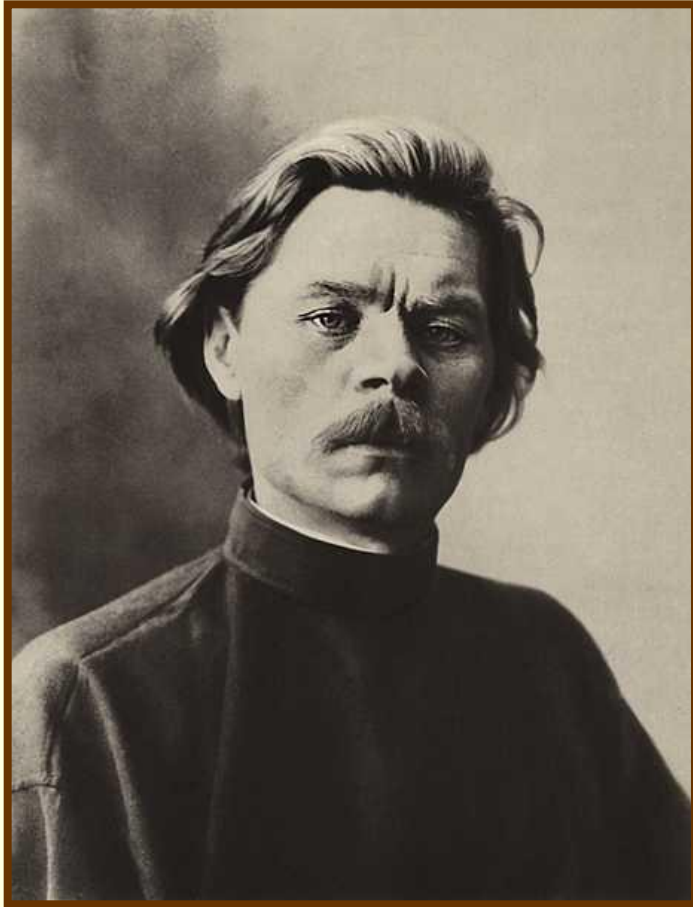


Повторительно- обобщающий урок.

**Игра по пьесе М.Горького «На дне»
« Человек- это великолепно!
Это звучит... гордо!»**

«К Горькому, знакомому и незнакомому, но сегодняшнему, живому».



Господа! Если к
правде святой Мир
дорогу найти не
умеет, Честь
безумцу, который
навевает
Человечеству сон
золотой.

П.-Ж. Беранже

Цели урока: обобщить пройденный материал по пьесе М Горького «На дне», проверить знания, умения и навыки работы с драматическим произведением.

Учимся : выслушивать друг друга, принимать коллективное решение, отвечать чётко, ясно, правильно; исходя из тезисов, узнать персонажей пьесы, уметь выбрать правильный ответ при тестировании.



Этапы игры:

1. Кто ты будешь такой?
2. «Мысль изречённая». (Четвёртый лишний)
3. Беседа найдёт соседа.
4. Каков вопрос-таков ответ. (Тестирование)
5. Больше, быстрее.
6. Клуб знатоков.
7. Цифры и факты.

1. Кто ты будешь такой?

Задание команде №1

Этот герой: 1. Как утверждают окружающие, «только пьяный и похож на человека».

2. «Думал, что до самой смерти не отмоет рук своих».

3. «...задумал уकोшить жену...крепко задумал! Но вовремя спохватился...»

(Бубнов)

Этот герой: 1. Нелюбим окружающими за то, что занимался «скрипучей, беспокойной для всех работой».

2. Чрезмерно гордился званием «рабочего человека».

3. «Заездил жену-то до полусмерти».

(Клещ)

Этот герой: 1. По замечанию одного из персонажей, «образованный человек, а карту передёрнуть не может» за игорным столом.

2. Испытывал неловкость из-за того, что «всю жизнь только» и делал, что «переодевался».

3. С ностальгией вспомнил о былых временах, когда он, лёжа, пил кофе со сливками.

(Барон)

1. Кто ты будешь такой?

Задание команде №2

- Этот герой:** 1. Отказался участвовать в уборке помещения, мотивируя это тем, что ему «вредно дышать пылью».
2. С горечью констатировал, что «пропил душу».
3. Страдая тяжёлой формой склероза на почве алкоголизма, не мог вспомнить «ни слова» из некогда любимого стихотворения.

(Актёр)

- Этот герой:** 1. Заявлял, что ему «надоели... все человеческие слова», так как «каждое из них слышал он, наверное, тысячу раз».
2. Был не в силах простить окружающим того, что его «однажды обидели и- на всю жизнь сразу», « презирал людей, которые слишком заботятся о том, чтобы быть сытыми».
3. Объективно и беспощадно оценивал себя сам: «Я- арестант, убийца, шулер...»

(Сатин)

- Этот герой:** 1. Причину собственного облысения видел в том, что «баб-то... больше знал, чем волос на голове было».
2. Едва не был продан властям за «3 копейки», но вовремя «исчез от полиции...яко дым от огня».
3. «Для многих был...как мякиш для беззубых», «как пластырь для нарывов», на некоторых подействовал...как кислота на старую и грязную монету».

(Лука)

3.Беседа найдёт соседа.

Задание команде №1

1. «Хороша парочка – баран да ярочка».

Об Анне и Актёре

2. Издохнешь скоро, а всё о полтинниках думаешь...»

О Костылёве

3. «Ты – как молодая ёлочка – и колешься, а сдержишь...»

О Наташе

3.Беседа найдёт соседа.

Задание команде №2.

1. «Раскрашивай, ворона, перья...валяй!»

О Насте

2. «Врёшь ты хорошо... сказки говоришь приятно!»

О Луке

3. «Эх...испортил песню...дурак!»

о повесившемся Актёре

4. Каков вопрос – таков ответ.

Задание команде № 1

1. Как назывался роман, который читала Настя?

- А) «Первая любовь»; Б) «Роковая любовь»; В) «Роковая ошибка»;
Г) «Роковые яйца».

2. Продолжите фразу Сатина: «Нет на свете людей лучше...»

- А) Воров; Б) Попов; В) Странников; Г) Алкоголиков.

3. Пепел: « В женщине - ... должна быть».

Лука « В любимом – вся...».

Какое невещественное понятие имели в виду оба героя?

- А) Тайна; Б) Красота; В) Душа; Г) «Изюминка».

4. Каков вопрос-таков ответ.

Задание команде №2

1. Какая песня была любимой у ночлежников?

А) «Солнце всходит и заходит...»; Б) «Сижу за решёткой в темнице

сырой...»; В) «Отворите мне темницу...»; Г) «Шумел камыш...»

2. Какое сравнение употребил Актёр, вспоминая о своём прошлом: «Ты не знаешь, что такое аплодисменты... Это, брат, как...»?

А) Сигара; Б) Водка; В) Понюшка табаку; Г) Опиум для народа.

3. Как герои пьесы именовали место на земном шаре, где «люди друг дружку... уважают, друг дружке - завсяко - просто помогают»?

А) Святая земля; Б) Праведная земля; В) Земля обетованная; Г) Новая земля

5. Больше, быстрее.

Задание команде №1

1. Блюдо, приготовление которого служило источником дохода Квашни.
2. Напиток, регулярно употребляемый Бароном по утрам в прежние времена.
3. Цвет, который приобрели руки одного из героев пьесы в результате соприкосновения с вредным красителем.
4. Документ, который, по утверждению Костылёва, «должен иметь» всякий «хороший человек».
5. Время года, когда происходит действие в пьесе.
6. Музыкальный инструмент, который Клещ чинил для Алёшки.
7. Должность, на которой Лука служил «у инженера одного под Томском – городом».
8. «Приз», ради которого Барон готов был лаять по-собачьи.
9. Одежда из гардероба Квашни, которую «таскал» на себе Медведев.

1. Пельмени.

2. Кофе со сливками.

3. Жёлтый.

4. Паспорт.

5. Весна.

6. Гармонь.

7. Сторож.

8. «Полбутылки».

9. Кофта.

5. Больше, быстрее.

Задание команде №2.

- | | |
|--|-------------------------------|
| 1. Углубление под землёй или в горном массиве, на которое походит ночлежка. | 1. Пещера. |
| 2. Родственник Анны, которого ей напомнил Лука. | 2. Отец. |
| 3. Профессия у Бубнова в прошлом. | 3. Скорняк. |
| 4. «Золотая сторона», где человеку живётся, «как огурцу в парнике». | 4. Сибирь. |
| 5. Персонаж, которого Актёр перед самоубийством просил помолиться за него. | 5. Татарин. |
| 6. Нынешняя профессия Бубнова. | 6. Картузник. |
| 7. «Полезная вещь», которую Сатин советовал «завести» Актёру. | 7. Характер. |
| 8. «Бог свободного человека» в представлении Сатина. | 8. Правда. |
| 9. Учреждение, находящееся, по едкому замечанию одного из персонажей пьесы, « в полуверсте от края света». | 9. «Лечебница для органовов». |

6. Клуб знатоков.

Вопрос «знатоку» из команды №1.

«Наши сети притащили
мертвеца...» -
стихотворение...

Б-беранжера!»

Эта реплика
принадлежит Актёру.

**Какую фактическую
ошибку допустил
герой?**

Это строчка из
стихотворения
А.С.Пушкина
«Утопленник».

6. Клуб знатоков.

Вопрос знатоку из команды №2.

«...У меня, старик, была хорошая память... А теперь вот... кончено, брат! Я всегда читал это стихотворение с большим успехом... гром аплодисментов! Ничего не помню... ни слова... не помню! Любимое стихотворение...» - сокрушался Актёр.

Какое стихотворение было любимым у Актёра?
Удалось ли ему вспомнить хотя бы несколько строк?

Это стихотворение
Беранже «Безумцы

Во втором действии
появился
подвыпивший Актёр.
«Старик, эй! Ты где? Я
вспомнил...слушай», -
кричит он, а затем,
«принимая позу,
читает» два
четверостишия из
этого стихотворения.

7. Цифры и факты.

Задание команде №1.

1. Квашня: «Ни за... печёных раков под венец не пойду».

2. Клещ: « Я здесь полгода прожил... а всё равно как.. лет».

3. Актёр:«Напьюсь как ... пьяниц».

4. Алёшка: «А я такой человек, что ничего не жалею! Давай мне ...- не хочу!»

1. Сто.

2. Шесть.

3. Сорок тысяч.

4. Миллион.

7. Цифры и факты.

Задание команде № 2.

- | | |
|--|------------|
| 1. Сатин: « Я... года семь месяцев в тюрьме отсидел». | 1. Четыре. |
| 2. Лука: «Всяк думает, что для себя проживает, ан выходит, что для лучшего!» По... лет, а может, и больше – для лучшего человека живут!» | 2. Сто. |
| 3. Кривой Зоб: «Коли им честно жить начать, они в... дня с голоду издохнут». | 3. Три. |
| 4. Сатин – Актёру: «Дай мне..., и я поверю, что ты талант, герой, крокодил, частный пристав». | 4. Пятак. |