

**СОВРЕМЕННЫЕ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ  
ТЕХНОЛОГИИ И СИСТЕМЫ  
ОЦЕНИВАНИЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
РЕЗУЛЬТАТОВ НА СТАРШЕЙ  
СТУПЕНИ ОБЩЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

*Н.М.Балагурова*

*Рф. Забайкальский край,  
п.досатуй Приаргунского  
района,  
МОУ Досатуйская СОШ*

---

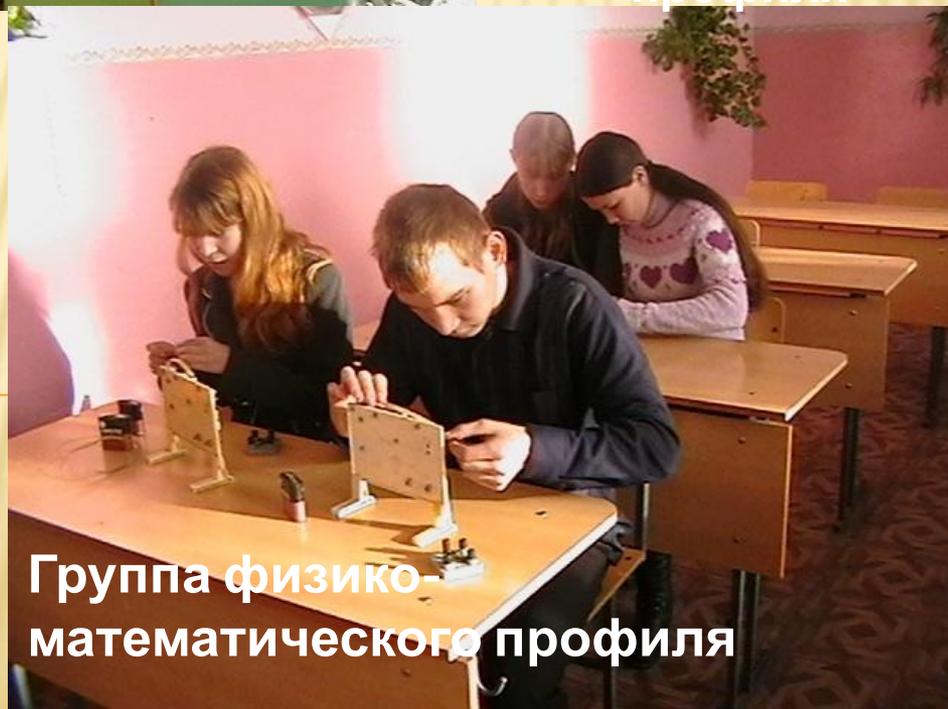
# Модели профильного обучения

<b>Год</b>	<b>Профильный класс</b>	<b>Кол-во учащихся в классе</b>
<b>2003 -2004</b>	<b>Класс естественно-научного направления</b>	<b>19</b>
	<b>Общеобразовательный класс</b>	<b>17</b>
<b>2004 - 2005</b>	<b>Класс гуманитарного направления</b>	<b>15</b>
	<b>Социально-экономическое</b>	<b>12</b>
<b>2005 - 2006</b>	<b>Социально-гуманитарное направление</b>	<b>28</b>
<b>2006 - 2007</b>	<b>Социально-гуманитарное направление</b>	<b>12</b>
	<b>Общеобразовательный класс</b>	<b>11</b>
<b>2007 -2008</b>	<b>Общеобразовательный класс с мультипрофильными группами</b>	<b>13</b>
<b>2008 - 2009</b>	<b>Общеобразовательный класс с мультипрофильными группами</b>	<b>12</b>
<b>2009 - 2010</b>	<b>Разновозрастные группы</b>	<b>9/15</b>
<b>2010 -2011</b>	<b>Разновозрастные группы</b>	<b>11/9</b>
<b>2011 - 2012</b>	<b>Разновозрастные группы</b>	<b>7/11</b>

## Группа естественно-научного профиля

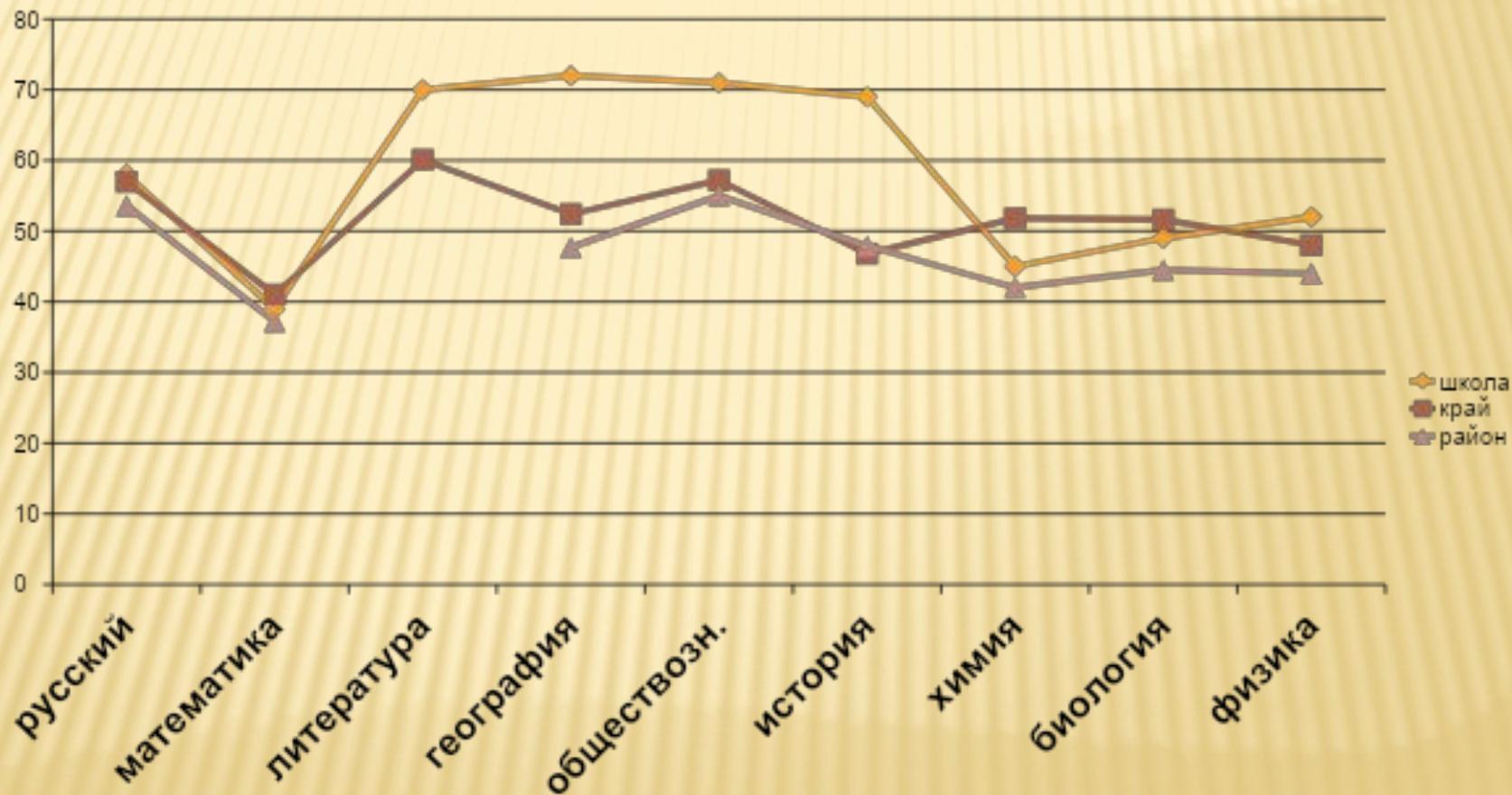


## Группа социально-правового профиля

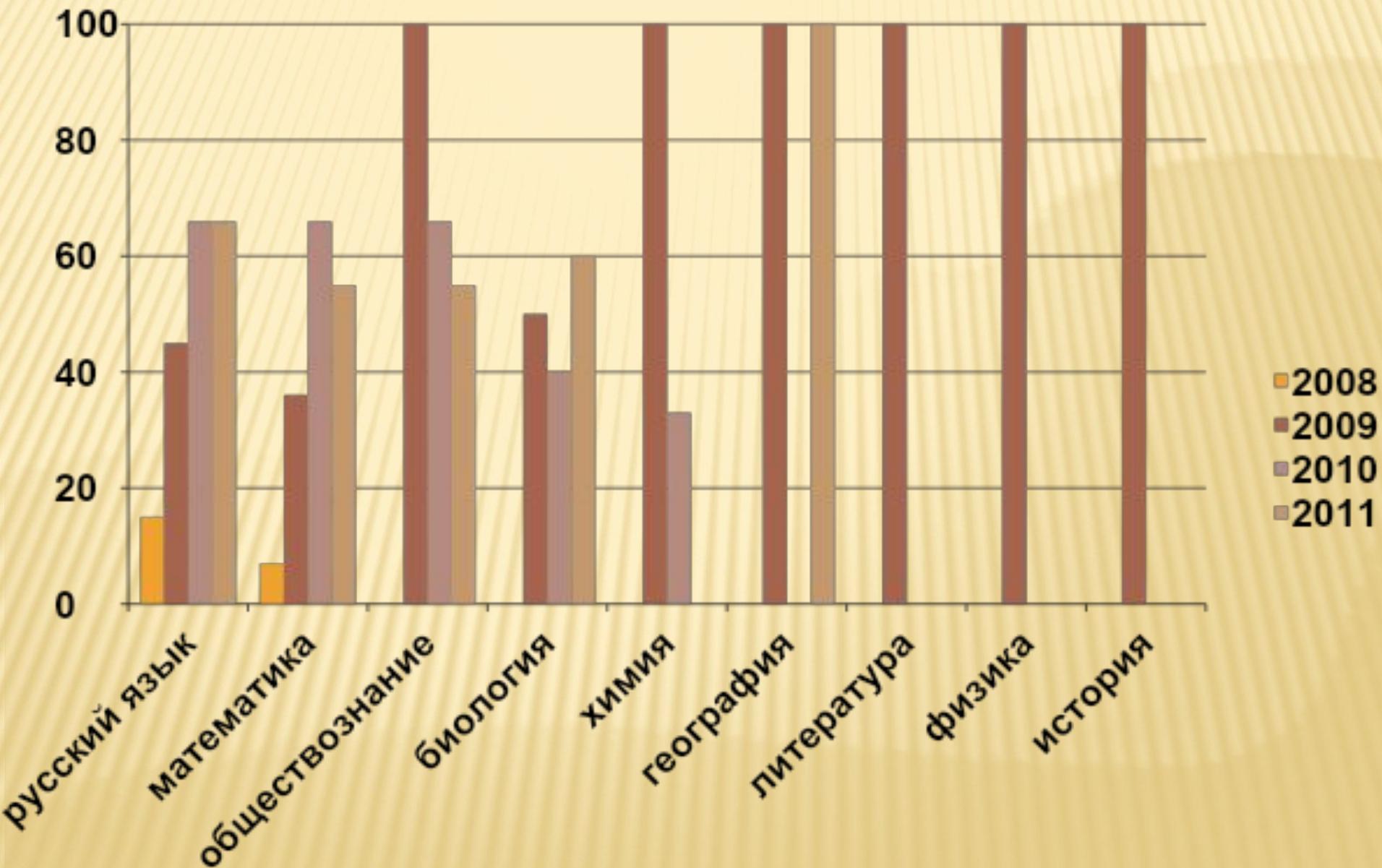


## Группа физико-математического профиля

# СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СРЕДНЕГО ТЕСТОВОГО БАЛЛА ПО ПРЕДМЕТАМ ЕГЭ (2008-2009)



# КАЧЕСТВО ЗНАНИЙ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ЕГЭ



# Альтернативные системы оценивания



Зачетные книжки, оценочные листы, мониторинговые карты, рейтинговые карты

Вопросы	6 класс		7 класс		8 класс		9 класс		10 класс		11 класс		По школе	
	Кол-во уч.	%	Кол-во уч.	%	Кол-во уч.	%	Кол-во уч.	%	Кол-во уч.	%	Кол-во уч.	%	Кол-во уч.	%
1. Как Вы лично относитесь к рейтинговой карте класса														
○ Положительно	12	60	14	94	7	47	5	45	8	67	7	54	55	62,5
○ Против	-	-	1	6	1	6	-	-	1	8	2	15	5	5
○ Мне все равно	8	40	-	-	7	47	6	55	3	25	4	31	28	32,5
2. Укажите, «плюсы» рейтинговой карты?	<p><b>Получение грамот, прослеживаешь свои результаты по предметам, становишься победителем, оценка в 10 баллов, возможность повысить самооценку, подтягиваешься в учебе, стремление к первенству, к хорошей учебе, сравниваешь свои результаты с другими, стремление к лучшему, сравнить свои достижения с другими, повышается успеваемость, влияет на участие в мероприятиях</b></p>													
3. Укажите, «минусы» рейтинговой карты?	<p><b>Кто плохо учился, тот так и учится, ссоры в классе, всего 1 победитель, оценки, надоело отставание, стремление не к знаниям, а к баллам, много работы, жесткая конкуренция</b></p>													



# ЗАЧЕТНО-МОДУЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

- Определение учебных целей
- Диагностический анализ
- Последовательное расположение материала курса по модулям
- Определение критериев оценки результатов

# Оценочный лист по теме «Сложноподчиненные предложения»

Фамилия, имя ученика

Название блока	Вид работы	оценивание	Примечания
<b>Блок «Вход»</b>	Диагностическая работа <i>Цель по теме:</i>	К-1 К-2 К-3	Проверялось умение находить СПП, постановка знаков препинания, составление схем предложений.
<b>Блок актуализации</b>	Составление конспекта по «Теории» - 205 - 215		Таблица «Знаю» - «Узнал».
<b>Теоретический блок</b>	Собеседование с учителем или консультантами (С), решение проблемы (П), контрольный тест (Т)		Берется среднее количество баллов из трех выполненных заданий
<b>Экспериментальный блок</b>	Лингвистический эксперимент, Стилистический эксперимент.		Решение новых, нестандартных грамматических задач
<b>Творческий блок</b>	Аннотация Портретный очерк Изложение с элементами сочинения		
<b>Блок предупреждения ошибок</b>	Работа по карточкам		
<b>Блок обобщения</b>	Систематизация знаний		Зачет по теории
<b>Блок применения</b>	Выполнение упражнений учебника «ФРАЗА» «Репетитор» Тесты		
<b>Блок «ВЫХОД»</b>	Контрольная работа		Мини-диктант, тестирование, графическая работа.
<b>Всего баллов</b>			

# АЛГОРИТМ ДЕЙСТВИЙ УЧИТЕЛЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

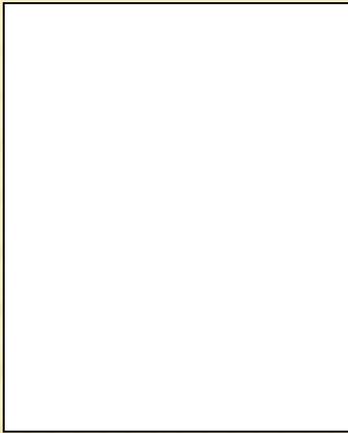
Формулируется

состав  
ключевых  
компетенций,  
которые  
должны быть  
усвоены в УП.

• Конкретизируется учебное содержание КК, т. е. определяется содержание конкретных умений, входящих в ключевую компетенцию, которыми должны овладеть учащиеся.

Вырабатываются критерии,  
по которым  
можно судить  
об уровнях их  
достижения

Оценивается уровень владения конкретными компетенциями в таких процедурах, как наблюдение за исполнением действий учащегося в конкретных ситуациях, связанных с формированием определенных компетенций



**Оценка сформированности ключевых  
компетенностей**

<b><i>Виды компетенностей</i></b>	<b>10 класс</b>	<b>11 класс</b>
<b><i>Интеллектуальная компетенность</i></b>		
<b><i>Коммуникативная компетенность</i></b>		
<b><i>Исследовательская компетенность</i></b>		
<b><i>Ценностно- смысловая компетенность</i></b>		
<b><i>Общекультурная компетенность</i></b>		
<b><i>Решение группы по ОЭР</i></b>	<b>Протокол № от Руководитель ОЭР</b>	<b>Протокол № от Руководитель ОЭР</b>

**Директор**

---

---

# **КЛАССИФИКАЦИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ**

- ▣ Коммуникативные**
  - ▣ Исследовательские**
  - ▣ Организационные**
  - ▣ Интеллектуальные**
  - ▣ Общекультурные**
  - ▣ Ценностно-ориентированные**
-

# КОММУНИКАТИВНЫЕ

---



- Понимание текста
- Выступление
- Обсуждение
- Работа с информацией
- Написание текстов

## ПЕРВЫЙ УРОВЕНЬ

- Определять тему,
- основную мысль
- Выразить кратко содержание простого текста
- Найти ключевые слова и предложения

## ВТОРОЙ УРОВЕНЬ

- Определять основную идею литературных и научно-популярных текстов
- Выразить кратко содержание объемного текста
- Найти в тексте ключевое предложение
- Различать в тексте факты, мнения-интерпретации, оценки
- Жанровые особенности текста
- Прогноз развития явления, процесса, ситуации

# ПОНИМАНИЕ ТЕКСТОВ

Определять:

- Адресата;
  - намерения автора;
  - цель написания;
  - идею объемного текста; основную идею художественных изображений;
  - Комментировать текст
  - Распознавать контекст, подтекст
  - Выявлять противоречия
  - Осуществлять различные виды чтения (просмотровое, выборочное, смысловое)
  - Выделять художественные приемы автора
-

# Уровень владения коммуникативными компетенциями учащихся ...11..... класса

	1.Понимание текстов	Б у д а е в а О	Б у д а е в А	В о р о б ь е в	Ё л г и н а	К о з ы р е в	К о р е н е в а	М а к у ш е в а	М и т о ш о п	П е т р о в	П е ш к о в а	Ш в е ц	Выводы
1 уро вен ь	<p>Определять тему, основную мысль</p> <p>Выразить кратко содержание простого текста</p> <p>Найти ключевые слова и предложения</p>												
2 уро вен ь	<p>Определять основную идею литературных и научно-популярных текстов</p> <p>Выразить кратко содержание объемного текста</p> <p>Найти в тексте ключевое предложение</p> <p>Различать в тексте факты, мнения-интерпретации, оценки</p> <p>Жанровые особенности текста</p> <p>Прогноз развития явления, процесса, ситуации</p>												
3 уро вен ь	<p>Определять</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ адресата</li> <li>▪ Намерения автора</li> <li>▪ Цель написания</li> <li>▪ Основная идея художественных изображений</li> <li>▪ Идея объемного текста</li> </ul> <p>Комментировать текст</p> <p>Распознавать контекст, подтекст</p>												

- Каковы пути формирования ключевых компетенций? (методы, технологии, приемы)
- Каковы процедуры оценивания уровня владения КК?
- Кто должен оценивать формирование КК?
- Как и где это должно фиксироваться?