

**Муниципальное дошкольное
образовательное учреждение
"Детский сад №15"
комбинированного вида**



МДОУ №15



г.Усть-Катав

МДОУ №15

2011

Презентация педагогического опыта





цель исследования изучить теоретические аспекты и апробировать на практике влияние ЛЕГО-конструктора на развитие детей с нарушением речи через организацию кружковой работы

Объект исследования:

конструктивно-игровая деятельность с ЛЕГО-конструкторами в кружке «Юный конструктор» логопедической группы «Чиполлино»



Гипотеза исследования: заключается в том что планомерные, целенаправленные систематические занятия с ЛЕГО в кружке «Юный конструктор» окажут положительное разностороннее влияние на развитие воспитанников в целом, и на речь, в частности

Задачи

- Изучить, обобщить и познакомить коллег с историей создания пластиковых игрушек ЛЕГО; теоретическими аспектами использования ЛЕГО-технологий в педагогике на современном этапе
- Создать в группе предметно-развивающую среду для обучения и свободного экспериментирования с конструктивным материалом ЛЕГО.
- Использовать взаимосвязь тематического планирования в кружке «Юный конструктор» и календарного планирования образовательного процесса в целом для устранения спонтанности, неорганизованности.
- Внедрить в практику организации кружковой работы современные приёмы обучения и проанализировать их влияние на результативность образовательного процесса.
- Способствовать формированию у дошкольников картины окружающего мира и основных элементов концепции «Я – творец»: активности, инициативности, коммуникабельности и т.д. посредством конструктивного материала ЛЕГО.

Конструирование в детском саду.

- термин «конструирование» (от латинского слова) означает приведение в определенное взаимоположение различных предметов, частей, элементов; это построение моделей, сборка и приведение в порядок, в единое целое разнообразных деталей

- конструирование – это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению.

- под детским конструированием принято понимать разнообразные постройки из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева и др. материалов.





Виды конструирования



По конструктивному материалу

Из бросового материала

Из бумаги

Из природного материала

По основному приему обучения

*По образцу:
готовая модель,
фотография,
схема,
карточка,
рисунок,
чертеж,
иллюстрация,
картина*

*По условиям-
инструкциям
(словесным,
наглядным)*

По замыслу

По набору и сочетанию деталей

*Строительные наборы (мелкие, крупные,
деревянные, пластмассовые, мягкие)*

Тематический конструктор

*Металлический, пластмассовый конструктор
с болтовыми соединениями*

*Конструкторы – трансформеры
Конструктор – одного предмета*

ЛЕГО конструкторы

Магнитные конструкторы

*Необычные криволинейные контурные
конструкции из гибких пластиковых трубочек
разной длины*

*Конструкторы с деталями палочками,
соединяющими по принципу сустава*

ЛЕГО-конструктор – самый известный конструктор в мире

ЛЕГО – тип детского конструктора, игровой феномен, самый популярный бренд в мире конструкторов.



LEGO – это серия развивающих разнообразных предметов. Основой набора является кирпичик ЛЕГО – деталь, представляющая собой полный пластмассовый блок, соединяющийся с другим таким же кирпичиком на шипах. В наборы входит множество других деталей: фигурки людей и животных, колеса и т.д. Из любого набора ЛЕГО можно создать множество вариантов построек, придумать множество сюжетов для игр.



Интересные факты из истории ЛЕГО-конструктора

- В 1932 году датчанин Ол Кирк Кристиансен –бригадир плотников и столяров, открыл собственное производство разнообразных изделий из дерева: лестниц, гладильных досок, деревянных игрушек.
 - Название ЛЕГО придумано самим Кирком Кристиансеном в 1934 году от фразы, которая в переводе с датского означает «играй с удовольствием или увлекательная игра», а с латинского «я изучаю, я складываю вместе».
 - Продавались данные игрушки только в Дании, и только в 1954 году первая партия ЛЕГО конструкторов отправилась за границу в Швейцарию.
 - В настоящее время конструкторы продаются в более 130 стран мира. Ежегодно производство кирпичиков превышает 2 миллиарда в год, а это значит, что каждую секунду производится около 600 кирпичиков ЛЕГО. Сегодня компания насчитывает более 9000 сотрудников по всему миру.
 - С 1968 года начинает работать ЛЕГО парк, занимающий площадь в 60 гектаров. Семейные парки, «ЛЕГО-ЛЕНДЫ» построены в Дании, Англии, США и Германии. Комплекс Замка – самая крупная установка парка.
- 1 130 000** кирпичиков ЛЕГО использовано для создания фигур, заполняющих замок. За последние 50 лет компании дважды

Лего–технология – одна из известных и распространённых сегодня педагогических систем, использующая трёхмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребёнка.

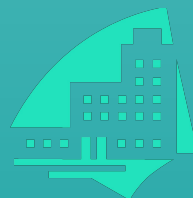
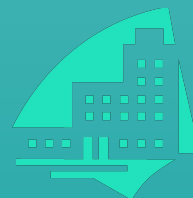


В педагогике интересна тем, что строясь на интегрированных принципах, объединяет в себе элементы игры и экспериментирования.

В силу своей педагогической универсальности служит важнейшим средством развивающего обучения во многих образовательных учреждениях.

Принципы ЛЕГО-технологии:

- Основывается на том, что дети – неутомимые конструкторы, их творческие возможности и технические решения остроумны и оригинальны.**
- Дети учатся конструировать по принципу «шаг за шагом», который позволяет продвигаться вперёд в собственном темпе.**



- Деятельность выступает как важнейшее условие развития у ребёнка познавательных процессов. А конструирование - это продуктивный вид деятельности, предполагающий создание конструкций по образцу, по условию и по собственному замыслу. Значит образовательная задача состоит в организации условий, провоцирующих детское действие.
- Игра – важнейший спутник детства, ЛЕГО позволяет всем развиваться и обучаться играя.



Перспективность применения ЛЕГО-технологии обуславливается её высокими образовательными возможностями: многофункциональностью, техническими и эстетическими характеристиками, использование в различных игровых и учебных зонах.

- **В регламентированной деятельности: урок – занятие**



- **В свободной в неурочной совместной деятельности педагога и воспитанников: в кружках, как в общеобразовательных учреждениях так и учреждениях дополнительного образования; внеклассных мероприятиях; в группе продлённого дня.**

- **В свободной самостоятельной деятельности детей через домашнее задание и взаимодействие с родителями.**



Конструкторы ЛЕГО активно применяются в большинстве дошкольных образовательных учреждениях.

В процессе игры с конструктором ребёнок развивает:

- Мышление: умение сравнивать обобщать, анализировать, классифицировать.**



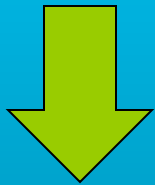
- Концентрацию внимания**
- Мелкую моторику**
- Пространственное воображение, способность видеть разные способы создания образов и построек.**

Освоение ЛЕГО-конструктора и его использование должно быть процессом направленным, а не спонтанным.

Условия эффективности:

- анализ научной и методической литературы по данной проблеме;**
- наличие у педагога чёткой цели, стратегии использования конструктора в образовательной и воспитательной сферах;**
- наличие тематического плана и методических разработок;**
- обустройство развивающей среды: наличие ЛЕГО-кабинета или центра конструирования в группе с набором конструкторов на каждого ребёнка.**
- постоянное совершенствование и творческий подход к использованию приёмов работы с детьми.**
- интерес и активность всех участников образовательного процесса к познанию возможностей ЛЕГО-конструктора**

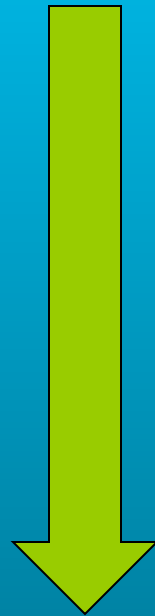
Организация работы по ЛЕГО-конструированию в средней логопедической группе «Чиполлино»



Занятия в группе
«Юный техник» 1-2
раза в неделю



Совместная
деятельность
воспитателя с детьми
во II половине дня 2-3
раза в неделю



Самостоятельная
деятельность детей в
центре
конструирования
«Юный техник»
ежедневно

Направления в работе кружка «Юный конструктор»

Моделирование логических отношений

Развитие элементов логического мышления, анализ логических закономерностей

Совершенствование навыков классификации, действия с множествами

Ознакомление с принципами симметрии

Пространственное ориентирование

Развитие внимания и памяти

Развитие коммуникативных способностей - речи

Развитие мелкой моторики – умелости рук

Моделирование объектов реальной действительности

Развитие способности к наглядному моделированию

Ознакомление с окружающим

Анализ предметов и установление связей

Обучение планированию

Стимулирование воображения, фантазии

Формы работы

Направление моделирование логических отношений «Игры и упражнения в совместной деятельности»

Классификация – множества по цвету, размеру, количеству шипов, названию деталей – форме. По типу «Чудесный мешочек»

Симметрия «Собери правую часть модели, как левая»

Развитие внимания и памяти «Что изменилось» «Собери модель по памяти»

Пространственное ориентирование «Над, слева, справа»

Логические закономерности – цепочки «Продолжи ряд, что дальше»

Комбинаторика «Светофор» «Состав флаг»

Формы работы

II направление – развитие способности к наглядному моделированию.

**Занятия в кружке «Юный конструктор» - 1-2 раза в неделю.
Конструирование по образцу воспитателя; по карточке с моделями, которые прилагаются к конструктору; схемами;
по условию – недостроенного объекта**

Тематическое планирование

Пирамиды

Мосты

Дома

Лес

Мебель

Колодец

Транспорт

Животные

Ворота

Крепости

Птицы

Бабочки

Результаты работы

Повышение интереса к ЛЕГО-конструктору и его возможностям в самостоятельной деятельности и расширение сферы использования построек: на подиуме «Наш город» по правилам дорожного движения, настольный театр, сюжетно-ролевые игры «Барби», «Гараж»

Положительное влияние на нравственные качества: умение работать в коллективе (не ссориться – договариваясь, уступая)

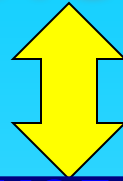
Повышение работоспособности и усидчивости: увеличилась продолжительность занятия с 10 минут до 20, постройки достраивают до логического конца

Улучшение коммуникативных способностей и речи: в связной речи рассказывают о своей деятельности предложениями, задают и отвечают на вопросы, в речи появились прилагательные

Совершенствование мелкой моторики рук – умелости рук: без усилий и проблем соединяют детали средних размеров конструктора

Сдвиги в развитии логического мышления: выстраивают логические цепочки по принципу заданного ряда – «Продолжи ряд», классифицируют детали конструктора и составляют множества по 1-2 признакам (например по цвету и количеству шипов)

Перспектива



Совершенствование моделирования логических отношений по принципу «Поиска недостающей фигуры» и «Комбинаторика»

Усложнить моделирование объектов окружающего и фантастического мира, используя мелкий конструктор и конструирование по замыслу и представлениям

Совершенствовать планирующую функцию речи