ФОРМИРОВАНИЕ УУД В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ.

ГБОУ ЦО № 1463

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, то есть способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом) значении этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включал организацию этого процесса.

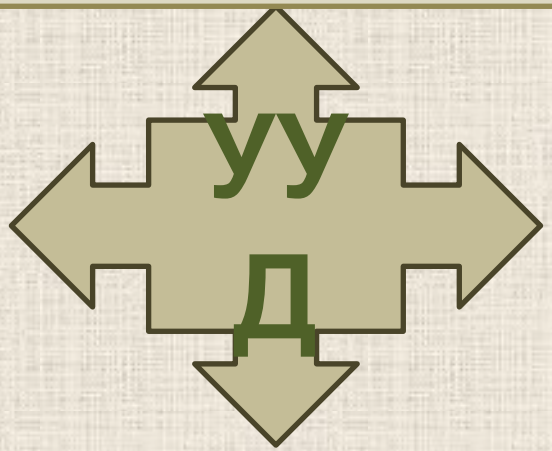
Достижение умения учиться предполагает полноценное освоение школьниками всех компонентов учебной деятельности, включая; 1) познавательные и учебные *мотивы;* 2) учебную *цель;* 3) учебную *задачу;* 4) учебные *действия* и *операции* (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

Личностные действия.

- **самоопределение;**
- **смыслообразование;**
- **нравственно-этическая ориентация.**

Регулятивные действия :

- **целеполагание;**
- **планирование;**
- **прогнозирование;**
- **контроль;**
- **коррекция;**
- **оценка;**
- **саморегуляция.**



Коммуникативные действия:

- **учебное сотрудничество с учителем и сверстниками;**
- **разрешение конфликтов;**
- **умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствий с задачами и условиями коммуникации.**

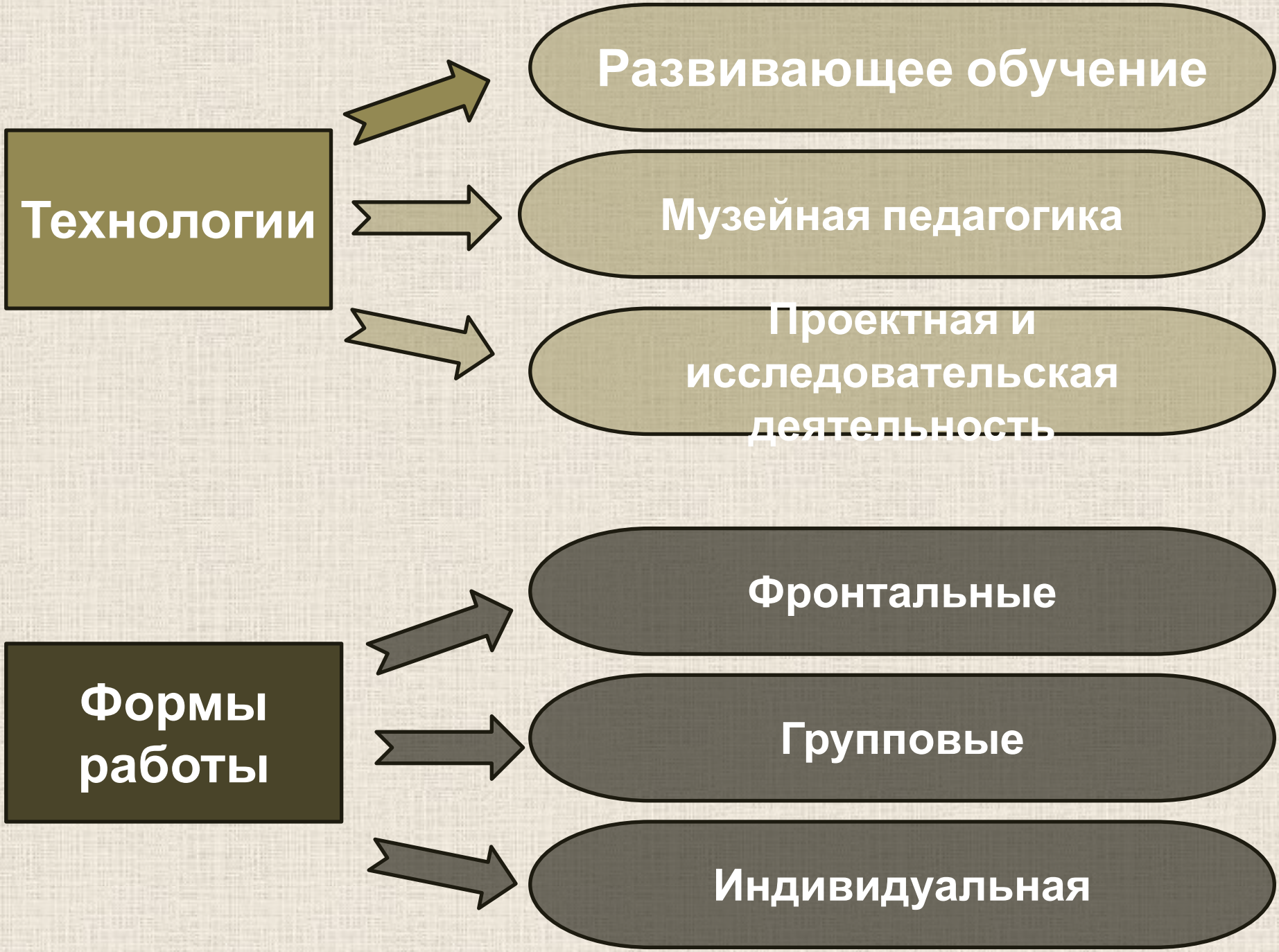
Познавательные действия:

Общеучебные универсальные действия *(*самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; построение речевого высказывания в устной и письменной форме; выбор способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; смысловое чтение ; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера; моделирование).

Логические универсальные **действия** (анализ; синтез; выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование).

Постановка и решение проблемы *(*формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера).

НАЧАЛЬНАЯ


Технологии
Развивающее обучение
Музейная педагогика
Проектная и исследовательская деятельность
Формы работы
Фронтальные
Групповые
Индивидуальная

Комарова Оксана Михайловна, учитель начальных классов

обы обозначения мягкости согласных на письме» (1класс).
Технологии мыследеятельностной педагогики, проблемное обучение.

Разработка урока «Сложение и вычитание «круглых» десятков» (1 класс).
Технологии мыследеятельностной педагогики, развивающее обучение.

Разработки проектных и исследовательских работ по темам
«Будьте здоровы, деревья!»
«Универт, или Старые игрушки на новый лад»
«Как вырастить самый красивый кристалл?»
«Как оживают картинки?»

Шпилёв Юрий, 2 «Б» класс, ГБОУ ЦО № 1463

Будьте здоровы, деревья!

Руководитель: Комарова О.М. учитель начальных классов, ГБОУ ЦО № 1463

Научный консультант: Румянцев Денис Евгеньевич, руководитель дендрохронологической лаборатории ООО «Здоровый лес», кандидат биологических наук, доцент член-корреспондент Петровской академии наук и искусств.

Знаете ли вы, кто такие лесопатологи? Люди этой удивительной профессии занимаются изучением здоровья деревьев и их лечением. Автор данной работы провёл диагностику чёрного тополя, растущего в неблагоприятных экологических условиях.

Цель работы: выявить возраст и состояние здоровья дерева и по данным исследования составить план лечения дерева.

Обследование проводилось на профессиональном оборудовании в лаборатории ООО «Здоровый лес». Результатом работы стал План лечения, который поможет избежать вырубки этого дерева.

Деревья – важнейшие члены экологического сообщества. Особенно необходимы они для жителей мегаполисов. Но тяжёлая экологическая обстановка промышленного города плохо сказывается и на состоянии здоровья и продолжительности жизни деревьев. Даже такие неприхотливые деревья как тополь в городских условиях подвержены болезням.

Результаты исследования будут использованы весной 2011 г. для спасения обследованного дерева.

Алиакберов Шамиль, 2-б класс, ГБОУ ЦО № 1463

Универт, или Старые игрушки на новый лад.

Руководитель Комарова О.М., учитель начальных классов

Чего только не найдётся в домашних кладовках! Особенно много здесь старых игрушек – играть в них уже не интересно, а выбросить жалко. А что, если со старыми игрушками начать играть по-новому?

Идея создания Универта – универсальной вертушки - возникла неожиданно, для кружка мультипликации понадобилось сконструировать зоотроп, а для него необходима вращающаяся платформа. Гораздо удобнее, когда платформа вращается автоматически, а не вручную, как в старых зоотропах.

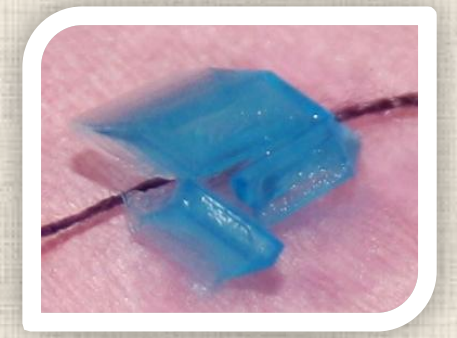
Совместив детали конструктора «Знаток» и старый музыкальный барабан, автор работы создал вращающуюся платформу на электрическом приводе. Оказалось, что этой игрушке можно найти и другое применение (демонстрация опыта со спектром, игры, в которых требуется волчок или вращающийся барабан и др.). Так появилось название – Универт.

Данная работа позволяет развивать конструкторские способности, вторично использовать старые игрушки, материалы, не выбрасывая их.

Зеленщикова Варвара, Панфилова Софья,
2-б класс, ГБОУ ЦО № 1463

Как вырастить самый красивый кристалл?

Руководитель Комарова О.М., учитель начальных классов



Авторы работы «Как вырастить самый красивый кристалл?» изучали влияние температуры, технологии на процесс кристаллизации солей.

Цель работы – выяснить при каких условиях и из каких веществ вырастают самые красивые кристаллы.

В работе использовались такие методы как наблюдение, эксперимент, фотосъёмка. Результаты эксперимента фиксировались в Дневнике наблюдений.

Результаты работы – описание эксперимента, коллекция самостоятельно выращенных кристаллов – могут быть использованы на уроках окружающего мира, физики и химии при изучении тем, связанных с изучением процесса кристаллизации, растворимости солей, некоторых химических реакций.

Купцова Мария, Мирончиков Артём, Прима Даниил, Соколов Александр, Ширинкина Екатерина

Как оживают картинки?

Руководитель Комарова О.М., учитель начальных классов

Цели проекта – узнать, как «оживить» изображение, создать коллекцию мультигрушек-самоделок и мультипликационных фильмов в разных техниках.

Во время работы над проектом были изготовлены такие игрушки как таумотроп, фенакистископ, мультблокнот (фликбук), усовершенствован зоотроп, созданы мультфильмы в техниках перекладки, дорисовки, обратной съёмки, пластилиновой техники. Для создания мультфильмов использовалась фотосъёмка и компьютерная программа Киностудия Windows Live.

Технология, освоенная в процессе работы над проектом, может применяться для изготовления наглядных анимированных пособий, рекламных роликов