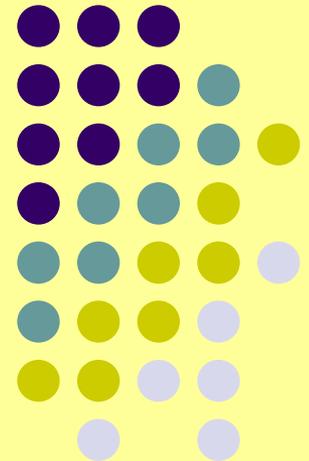
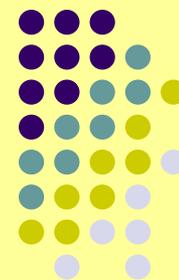


ФГОС НОО
второго поколения

**Тема: Организация
внеурочной деятельности
общеинтеллектуальной
направленности**



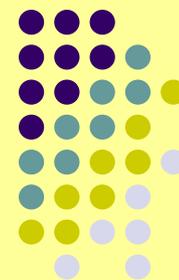
Организационная модель внеурочной деятельности – ***модель дополнительного образования.***



Преимущества модели:

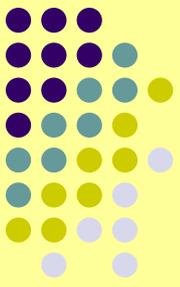
- предоставление широкого выбора для ребенка на основе спектра направлений творческих объединений по интересам;
- возможность самоопределения и самореализации ребенка;
- привлечение к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов;
- практико-ориентированная основа организации образовательного процесса, присущая дополнительному образованию детей.

Такое сотрудничество служит также гарантом сохранения жизненных приоритетов и целей конкретного ребенка даже при перемене одной образовательной среды на другую.



*Детско-Юношеский Центр
реализует общеинтеллектуальное
направление внеурочной деятельности:*

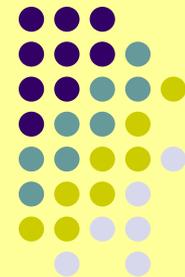
- программа «Волшебный мир оригами»;
- кружки художественного творчества.



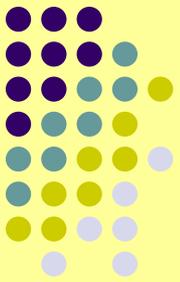
Цель работы: всестороннее интеллектуальное, эстетическое развитие обучающихся, развитие их творческих способностей.

Основные задачи работы:

- развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- развитие познавательной активности и самостоятельной деятельности обучающихся;
- формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность сверстников;
- формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.



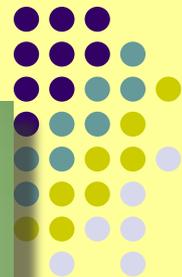
1 А, 1 В классы занимаются изучением глиняного искусства.

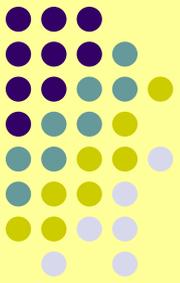


Цель – создать условия для раскрытия творческих способностей обучающихся, активизировать потенциальные и продуктивные силы, дать возможность для самореализации.

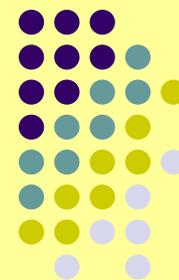
Задачи:

- воспитывать трудолюбие, усидчивость, ответственность, культуру поведения и бесконфликтного общения;
- способствовать формированию качеств творчески думающей и легко адаптирующейся личности;
- развивать навыки самоконтроля, самостоятельность и способность решать творческие задачи;
- развивать образное, пространственное и логическое мышление;
- развивать эстетическо-художественный вкус;
- формировать у обучающихся «чувство гармонии», что способствует развитию творческого потенциала;
- способствовать формированию навыков работы с глиной, необходимым инструментом;
- ознакомление с техникой, технологией лепки изделий из глины.





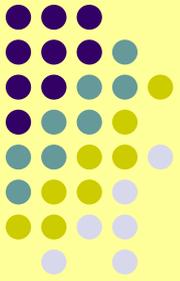
1 Б класс занимается созданием произведений нитяной графики.

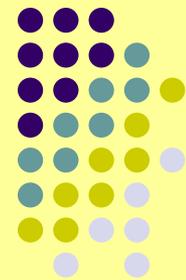


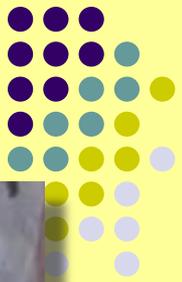
Цель – раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в ребенке вырабатывая потребность в общении со сверстниками, тягу к искусству, к культуре, традициям..

Задачи:

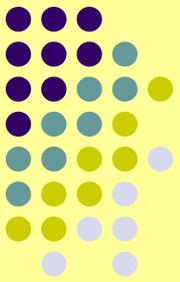
- привить интерес к нитяной графике и пробудить желание совершенствования в данном направлении декоративно-прикладного творчества;
- формировать устойчивый интерес к художественной деятельности;
- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, поощрять доброжелательное отношение друг к другу;
- воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени;
- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.







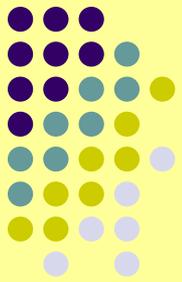
1 Г класс занимается по программе «Волшебный мир оригами».



Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников, развитие их творческих способностей.

Задачи программы:

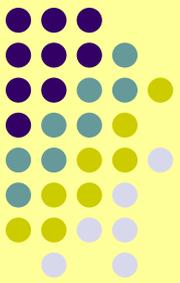
- знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- обучение различным приемам работы с бумагой.
- применение знаний, полученных на уроках окружающего мира, труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.
- развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.
- воспитание интереса к искусству оригами.
- расширение коммуникативных способностей детей.
- формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.







2011/12.



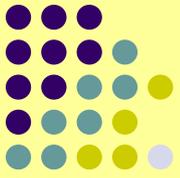
1 Д класс занимается пластилинопластикой.

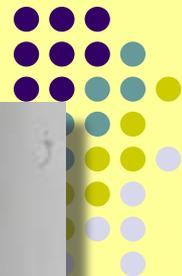
Цель – создать условия для раскрытия творческих способностей обучающихся, активизировать потенциальные и продуктивные силы, дать возможность для самореализации.

Задачи:

- воспитывать трудолюбие, усидчивость, ответственность, культуру поведения и бесконфликтного общения;
- способствовать формированию качеств творчески думающей и легко адаптирующейся личности;
- развивать навыки самоконтроля, самостоятельность и способность решать творческие задачи;
- развивать образное, пространственное и логическое мышление;
- развивать художественно-эстетический вкус;
- ознакомление с техникой, технологией лепки изделий из пластилина и необходимыми инструментами.

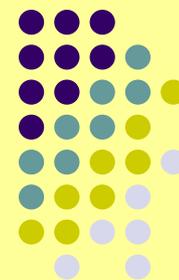






2012/02/16

Таким образом, реализация внеучебной деятельности общеинтеллектуальной направленности позволит в результате решать познавательный, развивающий, воспитывающий аспекты.



Познавательный аспект:

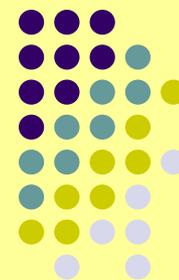
- формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения, а также логического мышления;
- формирование и развитие общеучебных умений и навыков.

Развивающий аспект:

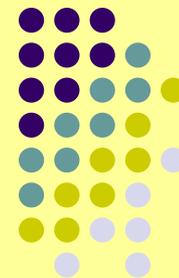
- создание условий для развития мышления в ходе усвоения таких приемов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, выделять главное, делать умозаключения;
- развитие пространственного восприятия и сенсорно-моторной координации.

Воспитывающий аспект:

- воспитание межличностных отношений.



Таким образом, сотрудничество МОУ «Средняя общеобразовательная школа №30 им. Н.Н. Колокольцова» и МБОУ ДОД «Детско-Юношеский Центр» в организации внеучебной (внеурочной) деятельности при введении ФГОС НОО позволит реализовать индивидуальные образовательные интересы и запросы ребенка и его семьи, развивать творческие способности и склонности ребенка, позволит обеспечить особую «свободную зону» поиска приложения творческих усилий.



***СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!!!***