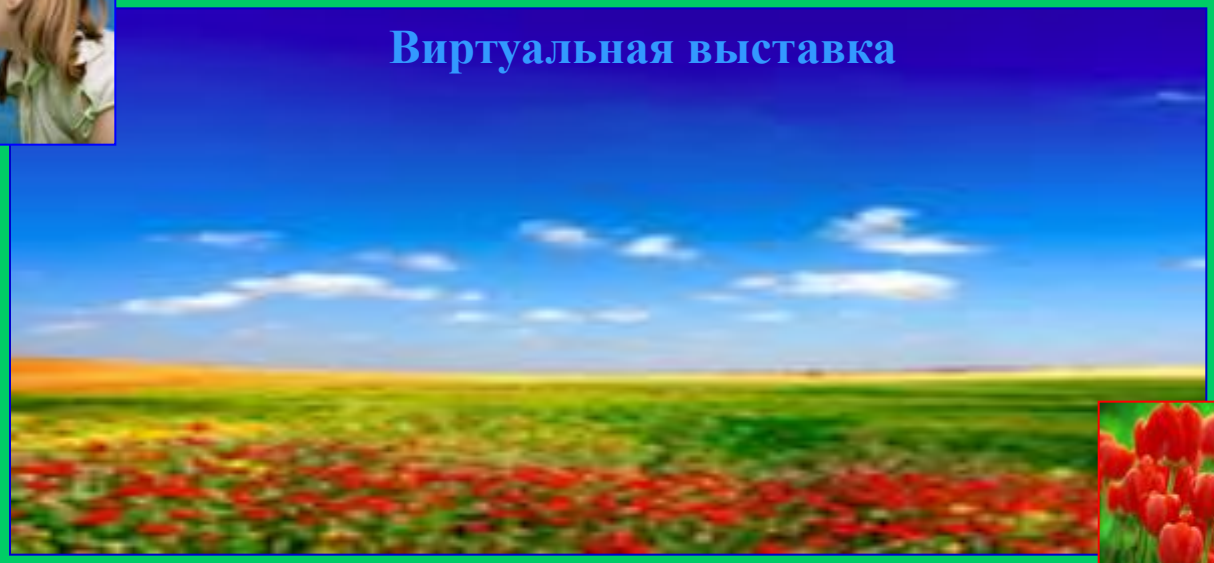
Библиотека ВГМХА
Справочно-информационный отдел

Чаруют глаз цветы многообразьем красок…

Виртуальная выставка



Флористика

Виртуальная выставка

Флористика **— разновидность декоративно-прикладного искусства, которое воплощается в создании флористических работ (букетов, композиций, панно, коллажей) из разнообразных природных материалов (цветов, листьев, трав, ягод, плодов, орехов и т. д.), которые могут быть живыми, сухими или консервированными.**

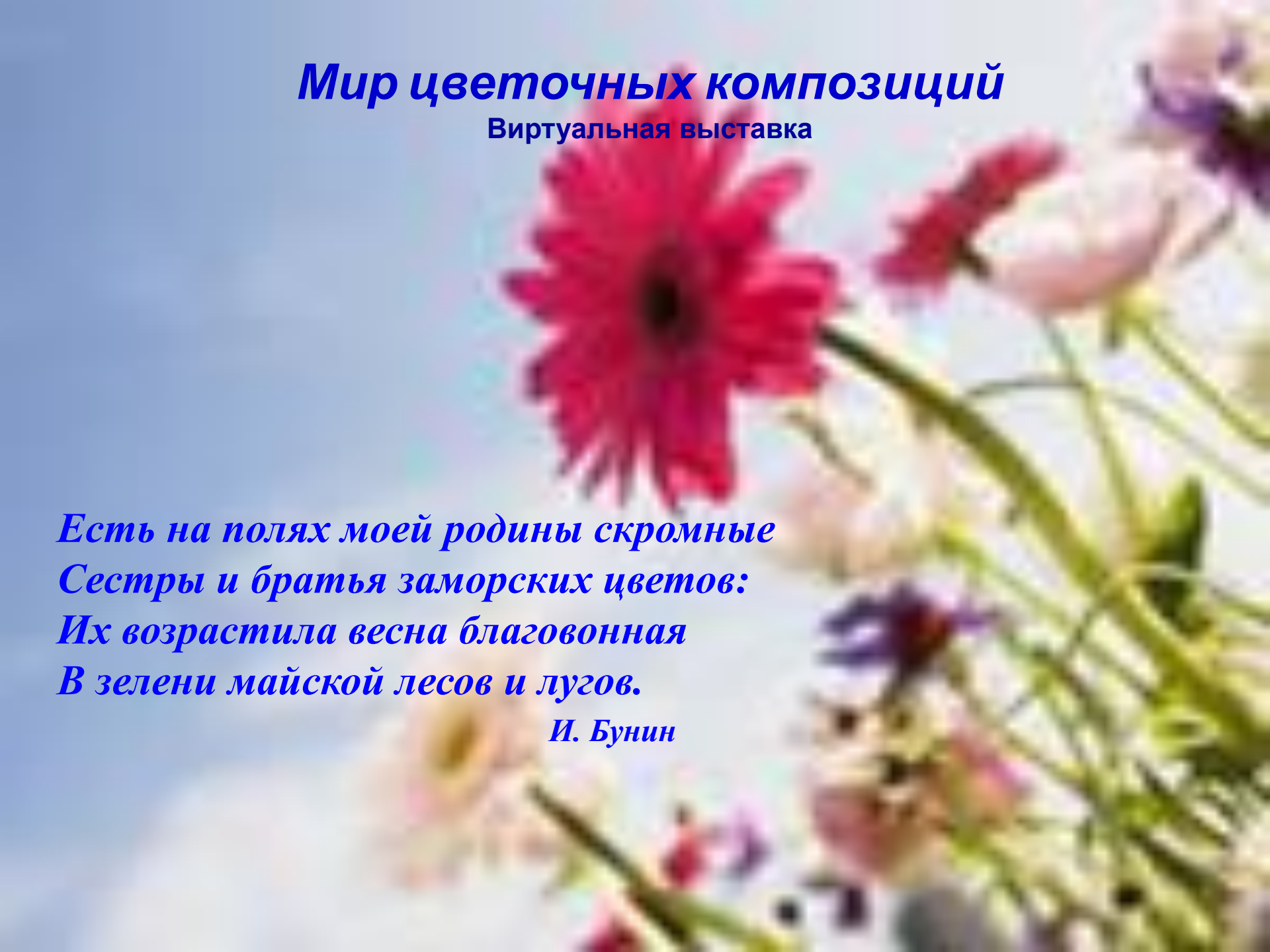
Википедия

Мир цветочных композиций

Виртуальная выставка

Мир цветочных композиций

Виртуальная выставка



Есть на полях моей родины скромные
Сестры и братья заморских цветов:
Их возрастила весна благовонная
В зелени майской лесов и лугов.

И. Бунин

Мир цветочных композиций

Виртуальная выставка

635.9
О-909

Оуэн, Линда.

Современная флористика: оригинальные композиции из живых цветов / ***Линда Оуэн; пер. с англ. Н. Ф. Орловой. - М.: Кладезь- Букс, 2007.- 208 с.- ISBN 978-5-93395-198-8***

Данная книга поможет освоить азы техники и мастерства сборки и хорошего дизайна цветочной композиции.

«Инструменты и материалы» - самая важная глава. В ней вы узнаете как выбирать цветочный материал, правильно сочетать цветовые оттенки, подрезать стебли, выбрать вазу… Откройте дивный мир цветочных композиций.

Мир цветочных композиций

Виртуальная выставка

635.9
С347
Сидорова, М. А.
Европейская флористика /
М.А. Сидорова.- М.: Ниола-Пресс, 2007.– 127, [1] с.- (Фитодизайн - путь к гармонии).- ISBN 978-5-366-00202-8

В ней вы найдете интересные факты из мира растений, узнаете, как составить гармоничную композицию, познакомитесь с последовательностью выполнения букетов в европейском стиле.

В книге подробно изложена теория цвета, а традиционный цветочный ассортимент дополнен разнообразным садовым растительным материалом средней полосы России.

Мир цветочных композиций

Виртуальная выставка

635.9
Б255

Барнетт, Фиона.

Цветы к праздникам. Букеты. Композиции. Аранжировка: пятьдесят праздничных композиций из живых и сухих цветов ***/ Ф. Барнетт, Р. Эджрикс; пер. с англ. А. Левинзон.- М.: Росмэн, 2002.- 95, [1] с.– (Стиль жизни).***

Если вы увлекаетесь составлением букетов, у вас будет немало возможностей показать свое мастерство.

В этой книге вы найдете описание прекрасных композиций для свадеб и крестин, Пасхи и Рождества, советы по оформлению этих праздников.

Для широкого круга читателей.

Мир цветочных композиций

Виртуальная выставка

635.9
Л 732
Локрина, Татьяна.
Композиции на оазисе /
Т. Локрина.- М.: Ниола 21-й век, 2004.- 93, [1] с.- (Полный курс флористики. Библиотека журнала "Цветы").-
ISBN 5-322-00276-6

Чтобы композиция получилась гармоничной, необходимо знание некоторых особенностей этой техники. Книга поможет вам создавать стойкие и красивые композиции самой разнообразной формы и стиля. Для широкого круга читателей.

Мир цветочных композиций

Виртуальная выставка

635.9
М747

Мозговая, Анастасия.

Каркасные букеты / ***А. Мозговая. - М.: Ниола 21-й век, 2006.- 93, [3] с.- (Полный курс флористики).- ISBN 5-322-00392***

Каркасом для букета может служить практически все, что угодно, даже самые неподходящие, на первый взгляд, предметы.

Эта книга позволит вам оценить и основное достоинство каркасной техники – возможность создать грациозные, потрясающие эффекты при сравнительно небольшом количестве цветочного материала.

Для широкого круга читателей.

Мир цветочных композиций

Виртуальная выставка

635.9
Г834
Григорьева, Наталья.
Спиральная техника
/ Н. Григорьева.- М.: Ниола 21-й век, 2006. - 93, [3] с.- (Полный курс флористики).– ISBN 5-322-00390-8

Спиральная техника постановки материала считается довольно сложной, но именно она позволяет делать особенно интересные и изысканные букеты. В этой книге вы найдете наиболее доступное описание спиральной техники при составлении букетов.

Для широкого круга читателей.

Мир цветочных композиций

Виртуальная выставка

635.9
С347

Сидорова, М.А.
Икебана: практическое руководство */ М. А. Сидорова.- М.: Ниола-Пресс, 2007.- 127 с.- (Фитодизайн – путь к гармонии).- ISBN 978-5-366-00157-1*

Практическое руководство по восточному искусству аранжировки цветов – икебане. Она снабжена пошаговыми фотографиями и иллюстрациями.

В ней представлены традиционные виды растений, используемые японскими мастерами икебаны, способы оформления интерьера и сада в восточном стиле.

Мир цветочных композиций

Виртуальная выставка

635.9
Ф762

Фомина, Юлия.

Составляем букет из сухих и искусственных цветов */ Юлия Фомина.- М.: Ниола 21-й век, 2005.- 93, [3] с.- (Цветочный дом).- ISBN 5-322-00381-9*

В книге представлены всевозможные варианты украшения интерьера с помощью овощей, сухоцветов и искусственных цветов – композиции и букеты разных стилей, коллажи, необычные флористические объекты.

Особое внимание уделено рождественскому и новогоднему оформлению.

Для широкого круга читателей.

Мир цветочных композиций

Виртуальная выставка

635.9
Ш667

Шкицкая, Ирина Олеговна.
Картинки из сухих цветов ***/ И. О. Шкицкая.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.- 109, [2] с.- (Город мастеров).- ISBN 978-5-222-16482-2***

Эта книга является пособием для детей, которые любят и желают заниматься творчеством, для учителей дополнительного образования и руководителей кружков, а также для всех творческих людей, в которых еще не пробудились скрытые таланты.