Выполнение задания С2.1

Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему

В 2012 году
на государственном экзамене
в 9-ом классе во всех школах
РФ будет именно такая
формулировка задания С2.1:

Напишите сочинение-рассуждение, приняв в качестве тезиса слова известного лингвиста Г. Степанова: ***«Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают».***

Аргументируя свой ответ, приведите по одному примеру из прочитанного текста, иллюстрирующему лексические и грамматические явления (всего два примера).

С2.1
$С_1$К1 Наличие обоснованного ответа на поставленный вопрос

Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, нет	2
Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Допущена 1 фактическая ошибка, связанная с пониманием тезиса, **или** Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне, **но** Рассуждение построил на анализе или только лексических, или только грамматических явлений. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса (его части), нет	1

Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Допущено 2 и более фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, **или** тезис не доказан, **или** дано рассуждение вне контекста задания, **или** Тезис доказан на бытовом уровне	0

C_1К2 Наличие примеров-аргументов

Экзаменуемый привёл 2 примера-аргумента из текста, иллюстрирующих одно лексическое и одно грамматическое явление, верно указав их роль в тексте.	3
Экзаменуемый привёл 2 примера-аргумента из текста, иллюстрирующих одно лексическое и одно грамматическое явление, **но** не указал их роль в тексте, **или** привел 2 примера-аргумента из текста, указав роль одного из них, **или** привел 1 пример-аргумент.	2

0

Экзаменуемый привёл 1 пример-аргумент из текста, иллюстрирующий или лексическое, или грамматическое явление, не указав его роль в тексте.	1
Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента, иллюстрирующего тезис, **или** Экзаменуемый привёл примеры-аргументы не из прочитанного текста	0

С1К3
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения

Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: -логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; -в работе нет нарушений абзацного членения текста.	2

1

Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, **но** допущена 1 логическая ошибка, **и/или** в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста.	1

0

В работе просматривается коммуникативный замысел, **но** допущено более 1 логической ошибки, **и/или** в работе имеется 2 случая нарушения абзацного членения текста.	0

C_1К4 Композиционная стройность

Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	2
Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, **но** допущена 1 ошибка в построении текста	1
В работе допущено 2 и более ошибок в построении текста	0

Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С1К1-С1К4 – 9.

Объем сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Структура сочинения-рассуждения

ТЕЗИС

АРГУМЕНТЫ

ВЫВОД

Необходимо подобрать примеры из текста, аргументирующие обе части высказывания Г.Степанова, – о словаре и грамматике.

Примеры-аргументы, взятые из прочитанного текста, должны прокомментировать слова Г.Степанова.

Тезис

Тезисом в сочинении С2.1 являются слова Г.Степанова «Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают».

Начать сочинение можно словами Г. Степанова.

Аргументы

Способы оформления:

Указать номера предложений
ИЛИ
использовать цитирование.

Лексические явления для аргументации

- *лексика с точки зрения стилистической окраски;*
- *лексика с точки зрения активного и пассивного запаса (историзмы, архаизмы и др.);*
- *лексика с точки зрения происхождения;*
- *лексика с точки зрения сферы употребления (профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы);*
- *синонимы, антонимы;*
- *фразеологизмы и др.*

Грамматические явления для аргументации

- *однородные члены предложения;*
- *обособленные члены предложения;*
- *вводные слова и предложения;*
- *обращения;*
- *разные типы сложных предложений (сложносочинённые, сложноподчинённые и бессоюзные)*

(21)Но мужественность свойственна не только отдельным людям; целые народы могут быть мужественными, а могут потерять свой дух, впасть в уныние. (22) Сейчас наша страна переживает трудное время, и мы видим много людей, которые только и знают что *хныкать*, *ныть* и *причитать*, вспоминая прежние, лучшие времена, которые, кстати сказать, вовсе не были лучшими. (23)Тому, кто бьёт на жалость, всегда кажется, что прежде было лучше, а теперь настала ужасная жизнь.

Примеры-аргументы (иллюстрация лексического явления)

Словарь любого языка – это его лексика. Человек использует в своей речи слова и фразеологические обороты различной стилистической окраски. Лексика всегда выражает мысли, чувства и настроения говорящего.

С.Соловейчик использует разговорные слова «*хныкать, ныть и причитать*» (предложение 22), которые снижают пафосный настрой всего текста и дают яркую словесную характеристику тем людям, которые от трудностей впадают в уныние.

Примеры-аргументы (иллюстрация грамматического явления)

Грамматика позволяет увидеть логику рассуждения говорящего или пишущего, ход его мыслей.

Так, однородные члены могут выражать различные отношения между предметами, явлениями или событиями: отношения соединения их, противопоставления или исключения.

Например, ряды однородных членов в предложении 21 позволяют автору путём перечисления выразить мысль о том, что мужественность может быть свойственна не только людям, но и целым народам, и противопоставить мужественность потере духа и унынию.

Вывод

- Задача ЗАКЛЮЧЕНИЯ — подвести итог, обобщить сказанное, завершить работу, еще раз обратив внимание на самое главное.

<u>Вывод должен быть:</u>

- коротким, но ёмким по содержанию;
- логически связан с предыдущим изложением;
- не должен противоречить по смыслу тезису и аргументам;
- В начале заключения можно использовать следующие вводные слова: итак, следовательно, значит, таким образом, мы пришли к выводу, подводя итог вышесказанному, делая выводы из вышеизложенных доказательств и т.д.

Сколько абзацев должно быть в сочинении?

Сочинение должно иметь не менее 3 –х абзацев:

- 1 абзац - тезис
- 2 абзац – аргументы с примерами
- 3 абзац – вывод

Основная часть может состоять и более чем из одного абзаца.

Помните, что новый абзац вы начинаете в том случае, если далее следует новая мысль, например, новый аргумент.

Образец сочинения на лингвистическую тему по тексту Б.Васильева

Известный лингвист Г.Степанов утверждал: «Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают». Попробуем разобраться в смысле этого афоризма.

Данное высказывание состоит из двух частей. Рассмотрим первую часть. На мой взгляд, под словом «словарь» Г.Степанов подразумевал лексику, или словарный запас языка, который используют люди в речи. Слова понадобились человеку для того, чтобы дать имя всему, что есть в мире. Значит, они отражают мысли людей. Образно говоря, язык – это слепок нашего мышления. То есть «словарь языка свидетельствует, о чем думают люди». Например, используя в репликах одной из девочек (предложения 34, 35, 38) эмоционально-экспрессивную лексику ("трус несчастный") и разговорные слова (" пикни", "устроим"), автор текста подчёркивает грубость и жестокость в мыслях детей, их коварные намерения.

Теперь остановимся на второй части высказывания. Чтобы понять её смысл, нужно выяснить значение слова «грамматика». Грамматика – это раздел лингвистики, который изучает правила построения словосочетаний и предложений. Знание грамматических правил не только помогает человеку правильно и ясно излагать собственные мысли, но и раскрывает его внутренний мир, состояние, отношение к окружающим. Возьмём, к примеру, предложения 19 и 20. Все знают, что слово "пожалуйста" употребляется в том случае, если человек хочет расположить к себе собеседника, проявить к нему уважение, вежливость. Но если рассмотреть эти предложения с точки зрения их построения, то есть грамматики, то мы увидим, что данное слово не входит в состав предыдущего предложения, а является самостоятельной синтаксической конструкцией. В данном случае автор использовал такой синтаксический приём, как парцелляция, чтобы подчеркнуть скрытую агрессию школьников, их требовательный тон. Помогает в этом и употребление слова "должны" (предложение № 19).

Таким образом, в том, как мыслит и говорит человек, заключается его сущность.