

# ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО ОБ ОДНОСОСТАВНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЯХ

Задачи: систематизировать знания учащихся по теме; продолжить формировать умение определять вид односоставного предложения; развивать языковую грамотность учащихся.

Иванова Л.В. МОУ СОШ с. Смоленка

# Грамматическое лото

## «Односоставные предложения»

Назывное	Определённо-личное	Неопределённо-личное	Обобщённо-личное	Безличное
именное	глагольное	глагольное	глагольное	глагольное
Называется явление, факт	Действующее лицо не названо, но мыслится определено	Важно действие, а не то, кто его производит	Действующим лицом может быть любой человек	Действующего лица нет и не может быть
Существительное в И.п.	Глагол 1 и 2 лица ед., мн. числа изъяв. или повелит наклонения	Глагол 3 лица мн. числа наст., буд. времени или мн. числа прошедшего времени	Глагол 2 л. ед. числа наст. вр. и другие глагольные формы	Безличный глагол, личный глагол в безличном значении, инфинитив, слова кат. сост., и др.

# Анализ стихотворения

Высоко поднялся и белеет  
Полумесяц в бледных небесах.  
Сумрак ночи прячется в горах.  
Из долин зеленых утром веет.  
Веет юной радостью с полей,  
Льется, как серебряное пенье.  
Разгорайся, новый день, светлей!  
Выйди в небо, солнце, без ненастья,  
Возродися в блеске и тепле,  
Возвести опять по всей земле,  
Что вся жизнь – день радости и  
счастья!

(И.Бунин)

- ▣ Определите тему, идею стихотворения;
- ▣ Как его можно озаглавить?
- ▣ Какие средства выразительности языка помогают автору создать картину и определенное настроение?
- ▣ Какие типы предложений использует автор?
- ▣ Какую смысловую окраску придают стихотворению безличные предложения?
- ▣ Какова роль односоставных предложений?
- ▣ Сделайте вывод: какова роль односоставных предложений в поэтической речи?

# Синтаксический разбор предложения

1. Природой здесь нам суждено  
В Европу прорубить окно.
2. В Сибири не любят горячку и спешку.
3. Люблю грозу в начале мая.
4. Шёпот, робкое дыханье,  
Трели соловья,  
Серебро и колыханье  
Сонного ручья.

Распределите предложения по типам, записав их номера в соответствующую графу таблицы.

1. Мама, принимай гостей. 2. На соседней улице построили высотный дом. 3. Не о любви поётся теперь перед лицом грозы. 4. Нельзя мне жить без друга. 5. Вопли чаек, плеск разбивающихся волн. 6. Рисую солнечное утро. 7. Холодная весна. 8. Хочешь есть калачи, не лежи на печи. 9. За опоздание будете наказаны. 10. От добра добра не ищут. 11. В избе зажгли керосиновые лампы. 12. Ночью люди спят, а днём бодрствуют.

<b>Определенно-личные</b>	
Неопределенно-личные	
Обобщенно-личные	
Безличные	
Назывные	
Двусоставные	

# Самопроверка

Определённо – личные	1, 6, 9
Неопределённо – личные	2, 11
Обобщённо – личные	8, 10
Безличные	3, 4
Назывные	5, 7
Двусоставные	12

# Домашнее задание

1. Повторить материал параграфа №25;
2. Творческая работа: напишите рецепт вашего любимого кулинарного блюда, используя односоставные предложения ( 1 ряд – определённо- личные, 2 ряд – неопределённо – личные, 3 ряд – безличные).