

Предмет судебного почерковедения.

Понятие и структура

Судебное почерковедение

- **Судебное почерковедение** - является самостоятельной отраслью (разделом) криминалистики и науки о судебной экспертизе.
- Оно представляет собой систему знаний о закономерностях почерка как феномена функционально-человеческой природы, а также о закономерностях его судебно-экспертного исследования.

Предмет судебного почерковедения предполагает

- изучение закономерностей формирования, функционирования и изменения письменно-двигательного функционально-динамического комплекса (далее: ПД ФДК или ФДК) навыков, лежащего в основе почерка;
- изучение закономерностей экспертного исследования почерка
- создание на основе выявленных закономерностей методов и методик решения задач судебно-почерковедческой экспертизы в целях установления фактов, имеющих доказательственное значение по уголовным, гражданским и административным делам, либо профилактический характер.

Компоненты учения о почерке

- понятие почерка и лежащего в его основе письменно-двигательного ФДК, механизм процесса письма;
- основы формирования ФДК и почерка;
- основные свойства (качества) почерка - индивидуальность, динамическая устойчивость, вариационность, избирательная изменчивость;
- понятие признака почерка, его природа основы систематизации признаков почерка, используемых для решения идентификационных и диагностических задач судебно-почерковедческой экспертизы.

ЗАКОНОМЕРНОСТИ ПРОЦЕССА ЭКСПЕРТНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

- закономерностей и специальное изучение процесса экспертного исследования
- учение о структуре решения экспертных судебно-почерковедческих задач,
- Изучение структуры, уровней, этапов, стадий - судебно-почерковедческой экспертизы

НАИМЕНОВАНИЕ НАУК, УЧАСТВУЮЩИХ В ИЗУЧЕНИИ ЗАКОНОМЕРНОСТЕЙ СУДЕБНОГО ПОЧЕРКОВЕДЕНИЯ

- анатомии двигательного аппарата, биомеханики, физиологии, психофизиологии, психологии, математики, кибернетики.
- Использование данных наук имеет многоступенчатый характер, каждая ступень отражает степень проникновения знаний в изучаемые закономерности

ТРИ ЭТАПА ТРАНСФОРМАЦИИ НАУК ЕСТЕСТВЕННОГО ПРОФИЛЯ В СУДЕБНОМ ПОЧЕРКОВЕДЕНИИ

- **Первый этап** - предполагает использование общих положений о закономерностях, которые изучаются естественными науками и распространяются на закономерности формирования и функционирования почерка.
- **Второй этап** – предполагает трансформацию полученных знаний и их творческое приспособление к специальным задачам и целям судебного почерковедения.
- **Третий этап** - использования синтеза знаний наук естественного профиля и выявленных закономерностей формирования почерка для познания почерковых закономерностей

НАИБОЛЕЕ ВАЖНЫМИ И СУЩЕСТВЕННЫМИ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ПОЧЕРКА ЯВЛЯЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ

- Объясняющие природу почерка
- Объясняющие основные свойства почерка - индивидуальность и типологию, устойчивость, вариационность, избирательную изменчивость,
- Объясняющие появление идентификационных и диагностических признаков почерка,
- Объясняющие процесс исследования почерка на основе уровневый принцип решения экспертных судебно-почерковедческих задач.