



**ИССЛЕДОВАНИЕ ОТТИСКОВ
ПЕЧАТНЫХ ФОРМ**

- **Технико-криминалистическая экспертиза документов**

-

- **ФОНДОВАЯ ЛЕКЦИЯ**

-

- **ПО ТЕМЕ**

-

- **Исследование оттисков печатей и штампов**

ПЛАН

-
- 1. Понятие печатей и штампов.
- 2. Способы изготовления печатей и штампов.
- 3. Способы подделки оттисков печатей и штампов на документах.
- 4. Типовые экспертные задачи, решаемые при идентификации оттисков печатей и штампов.
- 5. Установление времени нанесения оттисков печатей и штампов.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Криминалистика. Исследование документов : учеб. пособие для вузов / М. В. Бобовкин [и др.]. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 286 с. — (Серия : Специалист).
- Судебно-почерковедческое и технико-криминалистическое исследование документов : практ. пособие / М. В. Бобовкин [и др.] . — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 286 с. — (Серия : Профессиональная практика).
- Типовые экспертные методики исследования вещественных доказательств ч. I под ред. Ю.М.Дильдина – М.: ЭКЦ МВД России, 2010.
- Техничко-криминалистическая экспертиза документов. Учебник под ред. В.Е. Ляпичева, Н.Н.Шведовой. – Волгоград, 2005.



ПЕЧАТИ И ШТАМПЫ

ПОНЯТИЕ ПЕЧАТЕЙ И ШТАМПОВ

- **Печатами и штампами** называются приспособления, предназначенные для нанесения с помощью, входящих в их конструкцию печатных форм, оттисков, образованных окрашенными плоскими или неокрашенными рельефными реквизитами.
- Оттиски печатей и штампов являются удостоверительными реквизитами документов

ПЕЧАТИ И ШТАМПЫ ИСПОЛЬЗУЮТСЯ В СЛЕДУЮЩИХ СЛУЧАЯХ

1. Для удостоверения подлинности содержания документа и повышения его защитных свойств.
2. Для нанесения особых пометок стандартного содержания (даты, инвентарных, входящих и исходящих номеров, текстов «Оплачено», «Получено», «Утверждаю» и тому подобных).
3. Для опечатывания почтовой корреспонденции, а так же другой конфиденциальной и секретной информации с целью предотвращения её утечки и подмены.
4. Для опечатывания складов, хранилищ, сейфов и служебных помещений.
5. Для маркировки изделий и тары (нанесение пробы на ювелирные изделия, клейм ОТК и так далее).

ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ДАННОЙ ТЕМЫ СЛЕДУЕТ ОСВОИТЬ ТАКИЕ ПОНЯТИЯ, КАК:

- печать, штамп, печатная форма, специальная удостоверительная печатная форма;
- печать, клише печатной формы для нанесения оттисков на документ;
- оттиск, отображение клише печати на документе;
- клише печати, печатная форма с зеркальным содержанием оттиска печати;
- печатающий и пробельный элементы, поверхность клише печати, воспроизводящая на документе содержание печатной формы с использованием штемпельной краски;
- мастичная печать — общепринятое наименование печатной формы для нанесения оттиска штемпельной краской;
- гербовая печать — клише с изображением официального Государственного герба Российской Федерации;
- факсимиле — печатная форма, воспроизводящая изображение подписи

- Разделение на печати и штампы обусловлено **геометрической формой** оттисков.
- **Штампом** принято называть устройство, предназначенное для нанесения оттисков прямоугольной формы с содержанием, заключённым в прямоугольную рамку, или не имеющим рамки.
- Штамп, реквизиты которой образуют подпись, называется **факсимиле**.
- **Печатью** принято называть устройство, предназначенное для нанесения оттисков, содержащих рамку, отличную от прямоугольной формы.
- Печати по форме бывают круглые овальные, треугольные, шестиугольные, ромбовидные и др.
- Наиболее распространены круглые печати, которые по содержанию реквизитов подразделяются на **простые и гербовые**.
- Гербовые печати всегда изготавливаются с рамкой круглой формы.

ОТМЕНА ПРОСТЫХ КРУГЛЫХ ПЕЧАТЕЙ

- Федеральный закон от 06.04.2015 N 82-ФЗ (ред. от 03.07.2016) "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части отмены обязательности печати хозяйственных обществ».



ВИДЫ ПЕЧАТЕЙ И ШТАМПОВ

- **По конструкции** - неоснащённые (традиционные) и оснащённые; на монолитные и составные. Составные печати и штампы подразделяются на самонаборные и с изменяемыми знаками (датеры).
- **По свойствам** - эластичные (могут быть только с высокой или плоской печатной формой) и жесткие (могут быть с высокой или глубокой печатной формой, эмбоссеры).
- **По материалу** - каучуковые, резиновые, полимерные, и металлические (простые, гербовые, нумераторы, штампы со вставными знаками, календарные почтовые штемпели, пуансоны).

2. СПОСОБЫ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПЕЧАТНЫХ ФОРМ ПЕЧАТЕЙ И ШТАМПОВ

- Эластичные штампы высокой печатной формы (подлинные / поддельные) могут быть изготовлены следующими способами:
 -
 - 1. С набора типографского шрифта.
 - 2. Способом термопрессования с гравированной матрицы.
 - 3. Способом гравирования (вырезания).
 - 4. Фотомеханическим способом.
 - 5. Способом лазерного гравирования.
 - 6. По Flash-технологии.

СПОСОБ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПЕЧАТНЫХ ФОРМ С НАБОРА ТИПОГРАФСКОГО ШРИФТА

• 1. сборка формы,

- Сборка формы состоит из элементов типографского набора (шрифтов, наборных линеек, пробельного материала), элементов внешней и внутренней рамки формы (металлических колец в круглых печатях, металлических линеек в прямоугольных, треугольных штампах).

• 2. получение матрицы,

- Матрица из раствора гипса ровным слоем наносится на пластину и под прессом прижимается к набранной форме. После затвердения матрица помещается на 1 – 2 часа в электропечь при температуре 150 градусов.

• 3. изготовление печатной формы.

- Печатная форма изготавливается из сырой резины. Матрица помещается на лист (каучука), накрывается металлическим листом и помещается в печь под прессом для вулканизации. Готовая печатная

1. ПРИЗНАКИ ОТТИСКА ПЕЧАТНОЙ ФОРМЫ, ИЗГОТОВЛЕННОЙ ПО ТРАДИЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ:

- совпадение центров внешнего и внутреннего ободков;
- расположение оснований букв текста, размещенного между ободками, параллельных линиям ободков;
- совпадение продольных осей букв, расположенных между ободками, с направлением радиусов ободков, в связи с чем эти оси должны пересекаться в центре печати;
- параллельность продольных осей букв в тексте, расположенном в центральной части простых печатей;
- равномерность расстояний от разделительной «снежинки» до начала текста и его окончания;
 - Относительно ровные линии строк.
 - Наличие вертикального (радиального) смещения отдельных знаков.
 - Соответствие конфигурации знаков типографскому шрифту.
 - Одинаковая конфигурация одноимённых знаков.
 - Чёткие и ровные края прямолинейных штрихов знаков.
 - Одинаковая форма и размеры симметричных элементов знаков.
 - Утолщение красочного слоя по краям отдельных штрихов.

ПРИЗНАКИ ОТТИСКОВ ТРАДИЦИОННЫХ ПЕЧАТЕЙ С ЛИНОТИПНОГО НАБОРА

- а) линия строки принимает ломаную форму, в связи с чем происходит отклонение вертикальных осей целых фрагментов знаков от радиального направления;
- б) наличие посторонних штрихов (загрязнений), расположенных вдоль основных элементов знаков. Этот признак возникает из-за небольшой высоты печатающих элементов, которые при сильном нажиме на клише деформируются и касаются бумаги;
- в) отдельные знаки линотипного набора по своему рисунку отличаются от знаков ручного набора.

ВИД ПЕЧАТНОЙ ФОРМЫ, ИЗГОТОВЛЕННОЙ СПОСОБОМ ГРАВИРОВАНИЯ

- - нечёткая граница штрихов (это связано с тем, что края печатающих
- элементов лежат не в одной плоскости со средней частью (значительно
- округлены), и при нанесении оттиска могут лишь касаться бумаги);
- - неполное отображение на оттиске отдельных знаков;
- - разрывы штрихов, чаще всего в местах пересечения;
- - угловатость овальных элементов;
- - круглая форма и увеличенные размеры

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПЕЧАТНЫХ ФОРМ ФОТОМЕХАНИЧЕСКИМ СПОСОБОМ

• *Изготовление фотоформы.*

- Путём компьютерной верстки готовится оригинал-макет (позитивное зеркальное изображение реквизитов печатной формы). Изображение распечатывается методом контактной печати на пленке (бумаге), получают негатив — фотоформу.

• *Экспонирование*

- Экспонирование фотоформы из жидкого фотополимера производится в копировальной установке ультрафиолетовыми лучами и получают печатную форму.

• *Очистка пробельных элементов.*

- Полимер вымывается раствором стирального порошка, участки формы, которые подверглись облучению, становятся нерастворимыми и образуют печатающие элементы, а необлученные участки вымываются и образуют пробельные элементы.

• *Дополнительная обработка.*

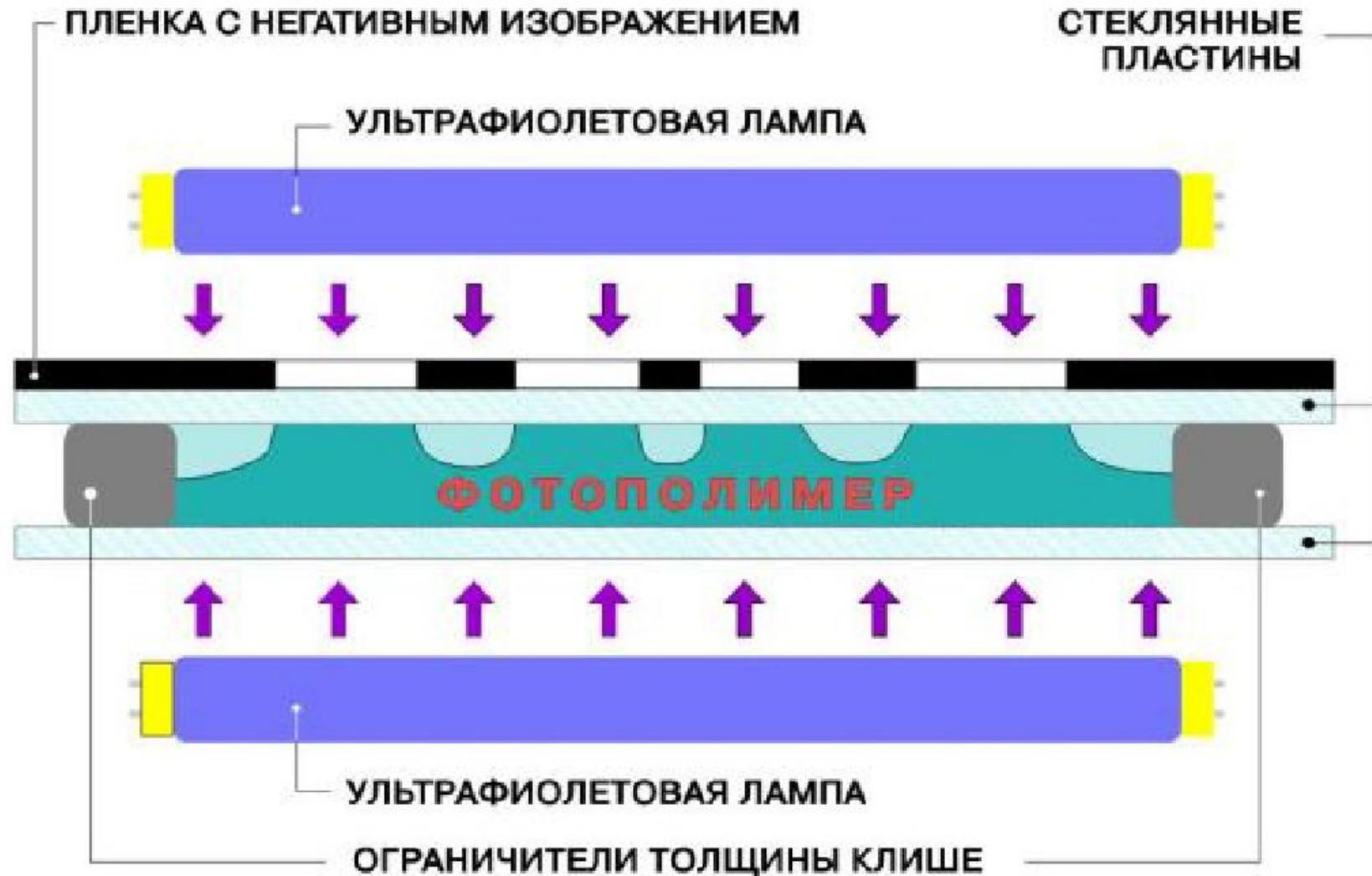
2. ПРИЗНАКИ ПЕЧАТНОЙ ФОРМЫ, ИЗГОТОВЛЕННОЙ ПО ФОТОПОЛИМЕРНОЙ ТЕХНОЛОГИИ.

- Если печатная форма изготовлена из **жидкой фотополимеризующейся композиции**, то она имеет следующие признаки:
- печатающие элементы находятся в одной плоскости;
- поверхность печатающих элементов несколько округленная по
- краям;
- линия границ штрихов часто неровная; ширина печатающего элемента на его протяжении может быть различной;
- на печатающих элементах могут наблюдаться углубления;
- возможное расслоение печатной формы.

2. ПРИЗНАКИ ОТТИСКОВ ПЕЧАТНОЙ ФОРМЫ, ИЗГОТОВЛЕННОЙ ПО ФОТОПОЛИМЕРНОЙ ТЕХНОЛОГИИ.

- 1. Относительно ровные линии строк.
- 2. Несоответствие конфигурации знаков типографскому шрифту.
- 3. Одинаковая конфигурация одноимённых знаков
- 4. Наличие посторонних реквизитов на пробельных участках
- 5. Относительно ровные края штрихов знаков.
- 6. Округлость угловых элементов отдельных знаков.
- 7. Искажение пропорции и формы элементов отдельных знаков.
- 8. Отсутствие частей элементов отдельных знаков.
- 9. Различные размеры симметричных элементов отдельных знаков.
- 10. Относительно чёткие края штрихов; утолщение красочного слоя по краям отдельных штрихов.

ПОЛИМЕРНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ



ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПЕЧАТНЫХ ФОРМ СПОСОБОМ ЛАЗЕРНОГО ГРАВИРОВАНИЯ

- Сфокусированным пучком лазерного излучения на поверхности печатной формы выжигаются пробельные элементы на резине.
- Пучок лазера фокусируется в круглое пятно диаметром 70 микрон, температура в точке фокусировки достигает нескольких тысяч градусов.
- Резина моментально сгорает. Точность обработки дает возможность гравировать на резине очень мелкие элементы изображения.
- Лазер гравировает резину послойно на глубину, достаточную для получения нормального оттиска. Поэтому в ходе обработки резины на пробельных участках снимается от 3 до 5 слоёв.
- После гравировки резиновый лист промывается от сажи, разрезается по границам печатных форм и наклеивается на ручку или штемпельный

3. ПРИЗНАКИ ОТТИСКОВ ПЕЧАТНОЙ ФОРМЫ, ИЗГОТОВЛЕННОЙ ПО ТЕХНОЛОГИИ ЛАЗЕРНОГО ГРАВИРОВАНИЯ:

- 1. Ровные линии строк.
- 2. Соответствие конфигурации знаков типографского шрифта.
- 3. Одинаковая конфигурация одноимённых знаков.
- 4. Наличие посторонних реквизитов на пробельных участках (признак может отсутствовать).
- 5. Относительно ровные края прямолинейных штрихов знаков.
- 6. Одинаковая форма и размеры симметричных элементов знаков.
- 7. Чёткие края штрихов.
- 8. Наличие микротекстов и сложных микрореквизитов.
- 9. Утолщение красочного слоя по краям отдельных штрихов.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПЕЧАТНЫХ ФОРМ ПО FLASH-ТЕХНОЛОГИИ

- В настоящее время получают распространение печати и штампы, оснащённые плоскими красконаполненными печатными формами, изготовленными из микропористых полимерных материалов.
- Принцип разделения печатающих и пробельных элементов обусловлен наличием пор на печатающих элементах и их отсутствием на пробельных элементах.
- При таких условиях создаётся возможность диффузии красителя из толщи материала формы через печатающие элементы и невозможность диффузии через пробельные элементы.

ПРИЗНАКИ ОТТИСКОВ КРАСКОНАПОЛНЕННОЙ ПЕЧАТНОЙ ФОРМЫ:

- 1. Значительное количество красящего вещества в штрихах.
- 2. Относительно ровные линии строк.
- 3. Несоответствие конфигурации знаков виду типографского шрифта.
- 4. Одинаковая конфигурация одноимённых знаков.
- 5. Извилистые края штрихов знаков.
- 6. Округлость угловых элементов знаков.
- 7. Различные размеры симметричных элементов отдельных знаков.
- 8. Не чёткие края штрихов.
- 9. Равномерное распределение красящего вещества в штрихах.
- 10. Расплывы красящего вещества по краям отдельных штрихов.
- 11. возможно использование красок нескольких цветов и специальных

оснасток

ПРОЦЕСС ПРОИЗВОДСТВА СОСТОИТ ИЗ СЛЕДУЮЩИХ ЭТАПОВ

• *Изготовление фотоформы*

- Осуществляется методом компьютерной вёрстки. Макет распечатывается с помощью лазерного принтера на специальной плёнке.

• *Экспонирование*

- Выборочно оплавляются поры на термочувствительной микропористой резине. С помощью лампы-вспышки участки углеродной плёнки соприкасаются с поверхностью термочувствительной микропористой резины и закрывают поры создавая пробельные элементы. Поры на печатающих элементах остаются открытыми.
- После изготовления печатная форма насыщается красителем и прикрепляется к оснастке.
- Конструкция оснастки позволяет добавлять в печатную форму

ВАРИАНТ 1

ВАРИАНТ 2

МИКРОПОРИСТЫЙ МАТЕРИАЛ

ПЛЕНКА С
НЕГАТИВНЫМ
ИЗОБРАЖЕНИЕМ

ПЛЕНКА С
ПОЗИТИВНЫМ
ИЗОБРАЖЕНИЕМ



КСЕОНОВАЯ
ЛАМПА-ВСПЫШКА

УГЛЕРОДНАЯ ПЛЕНКА

ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ САМОНАБОРНЫХ ПЕЧАТЕЙ

- Принципиальное отличие самонаборных печатных форм, изготовленных по традиционным технологиям, заключается в его конструкции.
- Самонаборная печать (штамп) представляет собой оснастку с пластиной, в которой предусмотрены пазы для крепления прилагаемых литер (букв) из касс. При наборе элементы из кассы шрифта с помощью пинцета вставляются каждый в рифлёное основание печати

ПРИЗНАКИ ОТТИСКОВ САМОНАБОРНЫХ ПЕЧАТЕЙ:

- - нарушение правил симметрии при размещении текста;
- - неравномерное расстояние между буквами и словами;
- - смещение знаков по вертикали;
- - наклон знаков относительно продольной оси;
- - возможное наличие перевернутых знаков;
- - возможное наличие грамматических ошибок;
- - одинаковый размер по высоте строчных знаков и знаков, имеющих
имеющих
- надстрочные и подстрочные элементы;
- - смещение знаков относительно линии строки.

МЕТОДЫ ЗАЩИТЫ

- Микротекст (позитивный и негативный);
- Растровое поле (защита от копирования);
- Гильоширная сетка;
- Детализированные рисунки с мелкими деталями.

СПОСОБЫ ИМИТАЦИИ ОТТИСКОВ ПЕЧАТЕЙ И ШТАМПОВ

СПОСОБЫ ИМИТАЦИИ ОТТИСКОВ:

- В случае имитации (от лат. *imitatio* – «подражание») преступники наносят в подделываемый документ не оттиск, оставленный формой высокой печати, а его изображение.
- - рисование непосредственно на документе;
- - влажное копирование с одного документа на другой;
- - использование плоских рисованных форм;
- - нанесение с помощью копировально-множительных устройств.

РИСОВАНИЕ ОТТИСКА НЕПОСРЕДСТВЕННО НА ДОКУМЕНТЕ

- **Рисование оттиска** - производится с использованием различных пишущих инструментов, а также циркуля, копировальной бумаги и карандаша, люминесценции бумаги в месте расположения оттиска.
- 1. Несоответствие конфигурации знаков конфигурации знаков типографского шрифта.
- 2. Упрощенный рисунок герба и знаков.
- 3. Различная конфигурация и размеры одноименных знаков.
- 4. Извилистость и изломы в штрихах.
- 5. Наличие скорописных вариантов букв.
- 6. Неравномерное размещение текста.
- 7. Искривление линий строк.
- 8. Неодинаковые расстояния между буквами и словами.
- 9. Характерное для рисования распределение красителя в штрихах.
- 10. Неодинаковая ширина и форма окончаний штрихов.
- 11. Орфографические, синтаксические и смысловые ошибки в текстах.
- 12. Несоблюдение радиальности и параллельности знаков.

ПЕРЕНОСЕНИЕ ОТТИСКА С ОДНОГО ДОКУМЕНТА НА ДРУГОЙ

- ***Перенесение*** путём влажного копирования с плоских рисованных печатных форм, в качестве которых используются хорошо адсорбирующие краску материалы (фотобумага). Для копирования бумагу увлажняют, прижимают к оттиску на подлинном документе. Затем, обрисовывают элементы и переносят их на поддельный документ.
- Признаки способа влажного копирования с плоской рисованной печатной формы:
 - 1. Расплывы красящего вещества в штрихах. Слабая окраска оттиска.
 - 2. Нечеткие границы штрихов.
 - 4. Нарушение проклейки бумаги документа и потеря ее глянца.
 - 5. Приподнятость (взъерошенность) волокон бумаги.
 - 6. Наличие люминесцирующего пятна в месте расположения оттиска.
 - 7. Наличие посторонних штрихов, откопировавшихся с подлинного документа.
 - 8. Наличие частиц материала промежуточной печатной формы.

ВЫПОЛНЕНИЕ ОТТИСКОВ ПЕЧАТЕЙ И ШТАМПОВ С ПОМОЩЬЮ ЗНАКОСИНТЕЗИРУЮЩИХ ПЕЧАТАЮЩИХ УСТРОЙСТВ

Признаки капельно-струйного способа печати.

- 1. Хаотично расположенные точки четырех цветов: голубого, пурпурного, желтого и черного.
- 2. Красящее вещество проникает в толщу бумаги, деформация бумаги отсутствует, края штрихов неровные.
- 3. Возможно наличие брызг красителя у краёв штрихов (ореолы).

Признаки электрофотографического способа печати

- 1. Реквизиты состоят из мелких, спекшихся между собой крупинок порошка четырех цветов: голубого, пурпурного, желтого и черного (зернистая структура изображений).
- 2. Наличие точек-марашек на поверхности бумаги и по краям изображений (ореолы).
- 3. Осыпание красящего вещества в местах перегибов бумаги.
- 4. «Линейчатая» структура изображений, наличие ступенек в наклонных

- Для определения, имеется ли на документе оттиск печати или штампа, или это имитация его изображения, проводится изучение характера распределения штемпельной краски в штрихах, степени интенсивности окрашивания оттиска, четкости воспроизведения краев печатающих элементов, наличие или отсутствие расплывов в элементах оттиска, люминесцирующих пятен и деформации бумаги.
- Если установлено, что исследуемый оттиск действительно является оттиском печати или штампа, осуществляется определение конкретного способа изготовления печати или штампа.
- Далее, с учётом способа изготовления печати или штампа, решаются идентификационные задачи.

МЕТОДИКА ИССЛЕДОВАНИЯ ПЕЧАТЕЙ И ШТАМПОВ ПО ИХ ОТТИСКАМ

- **Вопросы диагностического экспертного исследования:**
- 1. Что имеется в документе: оттиск печати (штампа) или его изображение?
- 2. Каким способом получено изображение оттиска в представленном документе (рисовкой, копированием, капельно-струйным, электрофотографическим или др.)?
- 3. Каким способом изготовлена представленная печатная форма?
- 4. Каким способом изготовлена удостоверительная печатная форма – печать (штамп), оттиск которой имеется в документе?
- 5. Соответствует ли время нанесения оттиска дате составления документа?

Идентификационные задачи, решаемые экспертами:

1. Нанесен ли оттиск в документе печатной формой, представленной на экспертизу?
2. Не нанесен ли оттиск в документе печатью (штампом), образцы оттисков которой представлены на исследование?
3. Одной и той же или разными печатями (штампами) нанесены оттиски в представленных документах?

ТИПОВАЯ ЭКСПЕРТНАЯ ЗАДАЧА № 1.

- Первая задача: эксперту, предоставлен 1) исследуемый документ, 2) клише самой печати.
- Предоставления экспериментальных образцов не требуется (эксперт их изготавливает сам), варьируя условия их получения.
- За исключением ситуации, когда оттиск печати на исследуемый документ нанесен (7-10 лет и более назад), либо когда печать подвергалась интенсивной эксплуатации.
- В условиях длительной (либо интенсивной) эксплуатации печать изменяется ввиду износа печатающих элементов, стареет материал формы, загрязняются элементы. При этом экспериментальные оттиски несопоставимы с оттисками на исследуемых документах.
- Надо запрашивать свободные образцы оттисков исследуемой печати на документах, изготовленных, в соответствующий период времени.
- Вопрос о необходимости предоставления свободных образцов оттисков решается экспертом в ходе предварительного осмотра материалов и проведения исследования.

ТИПОВАЯ ЭКСПЕРТНАЯ ЗАДАЧА № 2

- **Вторая задача:** когда эксперту предоставляется исследуемым документом и экспериментальные образцы оттисков печати (клише печати отсутствует).
- Эксперт оценивает качество и количество предоставленных экспериментальных образцов оттисков.
- **Для получения экспериментальных образцов оттисков соблюдаются правила**
- 1. Запрещается подвергать промывке или чистке печатающие и пробельные элементы печатной формы печати.
- 2. Образцы оттискиваются на 6 (шести) листах качественной бумаги формата А-4,
- 3. Образцы оттисков наносятся в количестве 15-20 штук на одну сторону листа бумаги.
- оттиски наносить без линейного или радиального сдвига в момент касания бумаги
- сохранять малую и среднюю степень смоченности красителем печатающих элементов, а наихудшее – при избытке красителя на печатающих элементах.
- Под листы бумаги подкладывают жесткую и мягкую подложки, с различной силой нажима и интенсивностью окраски клише.
- Непригодными бывают оттиски и образцы, нанесённые на бумагу с низкой плотностью, пористую и при избытке красителя

ТИПОВАЯ ЭКСПЕРТНАЯ ЗАДАЧА № 3

- **Третья задача** - когда в распоряжении инициатора имеется интересующий его документ с оттиском печати, а сама печать отсутствует, и экспериментальные образцы оттисков получить невозможно, но имеются какие – либо документы, заверенные этой печатью, то есть свободные образцы её оттисков.
- В этом случае, из имеющегося массива свободных образцов оттисков, желательно отобрать наиболее качественные образцы.

ИДЕНТИФИКАЦИЯ ОТТИСКОВ ПЕЧАТЕЙ И ШТАМПОВ

- Идентификация оттисков печати связана с качеством отображения исследуемых оттисков и экспериментальных образцов оттисков, а так же способа изготовления печатной формы.
- Качество оттиска обуславливает возможность выявления комплекса частных признаков, индивидуально характеризующего печатную форму (признать оттиск пригодным для получения результата).
- Качество оттиска зависит от механизма следообразования (свойств бумаги, качества печатающей поверхности, количества красителя, степени нажима).
- Качество бумаги – определяется плотностью и проклейкой
- Качество печатающей поверхности – существенно выделяется у «FLASH»-технологии.
- Решение Первой задачи зависит от качества оттиска на исследуемом документе.
- Решение Второй задачи – зависит от качества оттиска на исследуемом документе и качества экспериментальных образцов оттисков,
- Решение третьей задачи – от качества оттиска на исследуемом документе и качества свободных образцов оттисков.

УСТАНОВЛЕНИЯ СПОСОБА НАНЕСЕНИЯ ОТТИСКОВ

- Определение способа получения оттиска удостоверительной формы является обязательным этапом при идентификационном исследовании.
- Решение задачи начинают с изучения содержания оттиска и других реквизитов документа, и устанавливают их смысловую согласованность.
- Далее в сомнительном оттиске изучают:
 - - наличие (отсутствие) грамматических ошибок, знаков в зеркальном отображении или в перевернутом виде;
 - - особенности конфигурации знаков и других элементов оттиска;
 - - степень равномерности интервалов между буквами и словами и т. д.
- С помощью микроскопа исследуют микроструктуру штрихов.
- Устанавливают факт имитации оттиска (рисованием, электрофотографией и т.п.)
- При установлении факта стандартного нанесения оттиска определяют конкретный способ изготовления формы (гравирование, составление из элементов ручного набора, по фотополимерной технологии фабричного

- При этом особое обращают внимание на следующее:
 - характер распределения и интенсивность красящего вещества в штрихах,
 - четкость воспроизведения краев изображения, наличие или отсутствие расплывов красящего вещества в штрихах,
 - наличие (или отсутствие) разволоknения бумаги на месте расположения оттиска,
 - соответствие (несоответствие) конфигурации букв гарнитурам типографского шрифта,
 - наличие дефектов в изображении, особенности в размещении фрагментов и отдельных букв в оттиске и т. д.
-

СИНТЕЗИРУЮЩАЯ ЧАСТЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

- На отображение признаков в оттиске влияет:
 - состав красящего вещества, качество бумаги, условия хранения документа, степень смачиваемости поверхности клише красящим веществом и др.
 - избыточное количество краски забивает элементы знаков
 - при недостаточном смачивании краской печатающих элементов, отдельные фрагменты не отображаются в оттиске.
- Правильная оценка комплекса признаков позволяет получить объективный вывод о способе нанесения изображения оттиска или способа изготовления печати (штампа).
- Формулировка выводов должна быть конкретной и не допускать возможности ее двоякого толкования.
- **Пример** неудачного вывода: «...исследуемые оттиски печатей нанесены высокой печатной формой, изготовленной с нарушением правил фабричной технологии».
- Такая формулировка вывода не позволяет понять, о какой технологии идет

- Формулируя диагностический вывод эксперту следует избегать юридических формулировок: «...оттиск нанесен подлинной печатью, изготовленной путем вулканизации каучука на матрице...» -
- Решение вопроса о подлинности (поддельности) входит в компетенцию суда, имеющего в своем распоряжении более детальные сведения об обстоятельствах дела, поэтому из текста вывода надо удалить слово «подлинный».
- К заключению эксперта исследования прилагается фототаблица, с Фотоснимком (1) общего вида документа, представленного на исследование. Увеличенным фотоснимком (2) исследуемого оттиска. Увеличенных фрагментов оттиска (3) с разметкой признаков, послуживших основанием для вывода о способе нанесения оттиска или способе изготовления печати.
- При необходимости в фототаблице помещают фотоснимки, иллюстрирующие, к примеру, различие люминесцентных свойств бумаги на месте расположения сомнительного оттиска и остальных участков

ФОРМИРОВАНИЕ ВЫВОДОВ В ХОДЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ОТТИСКОВ

- При решении идентификационных задач проводят раздельное изучение оттисков в исследуемом документе (или документах) и образцов оттисков.
- Устанавливают совокупность общих и частных признаков с целью определения способа изготовления печати или штампа, затем совокупность признаков, характерную для каждой из сравниваемых печатей (штампов).
- Сопоставляют выявленные совокупности признаков. В случае совпадения делают вывод о наличии тождества (оттиск нанесен печатью, образцы оттисков которой представлены, или оттиски нанесены одной и той же печатью).
- При обнаружении различий - об отсутствии тождества.
- Если выявленные признаки не составляют совокупности, достаточной для отождествления печати и, соответственно, для категорического вывода о наличии или отсутствии тождества, следует вероятный вывод либо вывод