

The background is a vibrant collage of musical elements. It features several black musical staves with various notes, including quarter notes, eighth notes, and a bass clef. A large, bright yellow sun is positioned in the center, partially obscured by the text. The scene is decorated with numerous blue circles of varying sizes and colors, some with white outlines, scattered across the white background. The overall aesthetic is playful and musical.

**Музыкальные
инструменты**

Загадки с картинками

Музыкальные инструменты -

предметы, с помощью которых извлекаются различные музыкальные, а также немusикальные неорганизованные звуки для исполнения музыкального произведения.

Ныне существующие обыкновенные музыкальные инструменты подразделяются на несколько групп: струнные, духовые, язычковые, ударные. В отдельную группу можно выделить клавишные инструменты, хотя способы звукоизвлечения в них зачастую различны.

Струнный музыкальный инструмент — это музыкальный инструмент, в котором источником звука (вибратором) являются колебания струн.

Все струнные инструменты передают колебания от одной или нескольких струн воздуху через свой корпус (или через звукосниматель в случае с электронными инструментами). Обычно они разделяются по технике «запуска» колебаний в струне. Три наиболее распространённых техники — щипок, смычок и удар.

К струнным смычковым относятся такие оркестровые инструменты как кобыз, скрипка, альт, виолончель, контрабас, а также виола да гамба, виола д'амур, баритон, шведский народный инструмент никельхарпа и норвежская традиционная скрипка хардангерфеле.

К струнным щипковым относятся арфа, балалайка, домра, домбра, уд, гусли, гитара, лютня, бузуки, мандолина и подобные им.



Домра



Мандарина



Домбра



Арфа



Гусли



Лютня

скрипка



**В лесу вырезана,
Гладко вытесана,
Поёт-заливается.
Как называется?**

Виолончель



**Смычком по струнам
проведу и сразу в сказку
попаду.**

**Мне дивный инструмент
поможет по – разному
звучать он может:**

**То нежно, ласково, легко,
то низко, сочно, глубоко.
Он звуком бархатным поёт
и сразу за душу берёт,
Не контрабас и не свирель,
зовут его...**

Контрабас



**Музыкант смычок
берёт,
К инструменту он
идёт.
Назовём мы как
сейчас
В оркестровой яме
бас?**

Балалайка



Треугольная доска,
А на ней три волоска.
Волосок - тонкий,
Голосок - звонкий.

Треугольник, три струны – звуки
звонкие важны.

Собой хвалиться я не смею, всего
лишь три струны имею!
Но я тружусь, я не лентяйка. Я
озорная...

Гитара



**Шестиструнку-
чужестранку,
Этот звонкий
инструмент,
Романтичную испанку,
Любят бард, солдат,
студент,
И заслуженный артист,
И нагруженный
турист.**

Духовые музыкальные инструменты — музыкальные инструменты, представляющие собой деревянные, металлические и иные трубки различного устройства и формы, издающие музыкальные звуки в результате колебаний заключённого в них столба воздуха. Регистр духовых инструментов определяется их размерами: чем больше объём заключённого в инструменте столба воздуха, тем с меньшей частотой он колеблется и, следовательно, тем ниже издаваемый инструментом звук.

Деревянные духовые инструменты — группа духовых музыкальных инструментов, принцип игры на которых основывается на посылании направленной струи воздуха в специальное отверстие и для регулировки высоты звучания закрывания специальных отверстий клапанами. К деревянным духовым инструментам относятся современные флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон.

Медные духовые инструменты — группа духовых музыкальных инструментов, принцип игры на которых заключается в получении гармонических созвучий, путём изменения силы вдуваемого потока воздуха и положения губ. К медным духовым инструментам относятся современные валторна, труба, корнет, флюгельгорн, тромбон, туба.

Саксофон



**Он на солнце
заблестит,
Нежным звуком
одарит.
В джазе самый
первый он,
Серебристый ...**

Трубы



**Первые марши играют
военные,
Дяденьки дуют лишь
в них здоровенные.
А вот вторые на
крышах стоят,
Дружно зимою все
сильно дымят.**

Тромбон



**Этот медный духовой
то короче, то
длиннее.**

**Ведь кулису он имеет!
Громче всех в
оркестре он.
Как зовут
его?**

Кларнет



**Это что за инструмент?
Ясно музыка звучала,
В чёрный фрак всегда одет,
пуговицы из металла.
Есть на нём утиный клюв,
может птицей
прокричать.
Но запомни: не подув,
музыку нельзя сыграть!
Голос чистый, голос ясный,
ты запомнил или нет?
Этот инструмент
прекрасный
называется...**

Валторна



**Три медных подруги
– три лучших
подруги.**

**В оркестре они
помогают друг другу.
Играют подруги то
громко, то тихо,
Их медные платья
закручены лихо.**

Гобой



**Французы музыкальный
инструмент высоким
деревом давным-давно
прозвали.**

**Задумчивей его в
оркестре нет, за
нежный голос
инструменту имя дали,
А был простым
пастушеским, рожком
пел песни он когда-то
над лужком...**

Фагот



**Деревянный духовой,
не кларнет и не
гобой,
Низким голосом поёт,
называется...**

Флейта



Весёлая птичка в орешнике
пела,
Лесного ручья где-то
струйка звенела,
А, может, в траве
колокольчик звенел?
А, может, не птичка, а ветер
свистел?
Весёлую, звонкую песенку
лета
Пропела волшебная
дудочка...

Удárные музыкальные инструмéнты — группа музыкальных инструментов, звук из которых извлекается ударом или тряской (покачиванием) [молоточков, колотушек, палочек и т. п.] по звучащему телу (мембране, металлу, дереву и др.) Самое многочисленное семейство среди всех музыкальных инструментов.

По звуковысотности ударные инструменты делятся на:

Ударные инструменты с определённой высотой звучания, которые могут быть настроены на определённые ноты звукоряда. К таким инструментам относятся литавры, ксилофон, вибрафон, колокольчики и ряд других;

Ударные инструменты с неопределённой высотой звучания, которые не имеют настройки на определённые звуки. Среди этих инструментов — большой и малый барабаны, треугольник, тарелки, бубен, кастаньеты, там-там и другие.

По звукообразованию ударные инструменты делятся на:

Мембранофоны — инструменты, в которых звучащим телом является натянутая мембрана из кожи или пластика. К ним относятся литавры, барабаны, бубен, бонго, дхол, том-томы и др.

Идиофоны — инструменты, в которых звучащим телом является весь инструмент, либо состоящие из целиком **звучащих тел.**

(треугольник, ксилофон, маримба, вибрафон, колокольчики)

Идиофоны по материалу дополнительно делятся на

Металлические идиофоны, звучащие элементы которых сделаны из металла — треугольник, вибрафон, колокольчики;

Деревянные идиофоны, звучащие элементы, которых сделаны из дерева — деревянная коробочка, корейские колокола, ксилофон.



Ксилофон



Виброфон



Литавра



Кастаньеты



Бубен



Деревянная коробочка

Колокольчики



**Купи, денег не жалея
Со мной ехать веселей.**

**Голова об шапку — бом!
И на всю округу —
гром!**

Тарелки



**Знайте они с
барабаном соседи.
Сделаны они из меди.
Вовремя нужно руками
взмахнуть, звонко
ударить, потом
отдохнуть.
Партия их не пустяк, не
безделка, в музыке
тоже бывают...**

Треугольник



**В самый сказочный
момент вступит этот
инструмент.**

**Но совсем не каждый знает,
что в оркестре он играет!**

**Тихо, нежно зазвенит,
будто всё посеребрит.**

**А затем умолкнет скоро по
сигналу дирижёра.**

**Знает это каждый
школьник.**

**Что
такое...**

Трещотки



**Деревянные
пластинки,
разноцветные
картинки,
Стучат, звенят –
плясать
велят!**

БАРАБАН



Со мной в поход легко идти,
Со мною весело в пути,
И я крикун, и я буян,
Я звонкий, круглый ...

Деревянные сестрички,
Две сестрички-невелички,
Застучали по бокам.
Я ответил: трам-там-там.

Самый шумный инструмент,
круглый и большой.
Если палочкой ударишь – раздаётся
гром!

Гармóника — общее название для различных видов язычковых, пневматических, в основном клавишных музыкальных инструментов. Звук в таких инструментах извлекается путём воздействия на их свободно проскакивающие в проёмах планок язычки (голоса) струёй воздуха, нагнетаемого при помощи меха, или путём выдувания через рот исполнителя (губная и мелодическая гармоника)

У большинства **ручных гармоник** имеется правая и левая клавиатуры, располагающиеся на двух полукорпусах инструмента, между которыми находится мех. Играют на ручных гармониках двумя руками сидя или стоя.

Ножные гармоника - Воздействие на мех производится ногами.

Губная гармоника)— язычковый пневматический музыкальный инструмент, разновидность гармоника. Внутри губной гармоника находятся металлические пластинки (язычки), которые колеблются в воздушной струе, создаваемой музыкантом. В отличие от других язычковых музыкальных инструментов губная гармоника не имеет клавиатуры, вместо неё используются язык и губы для выбора отверстия (как правило, они расположены линейно), соответствующего желаемой ноте.

Аккордеон



От гармонии
Он родился,
С пианино
Подружился.
Он и на баян похож.
Как его ты назовёшь?

Баян



У него рубашка в
складку,
Любит он плясать
вприсядку,
Он и пляшет, и поет —
Если в руки попадет.
Сорок пуговиц на нем
С перламутровым
огнем.
Весельчак, а не буюн
Голосистый мой...

Гармонь



В руки ты её возьмёшь,
То растянешь, то сожмёшь.
Звонкая, нарядная,
Русская, двухрядная.

Ящик на коленях пляшет —
То поёт, то горько плачет.

Морщинистый Тит всю
деревню веселит.

Пуговики есть, а не рубашка,
Не индюшка, а надувается,
Не птичка, а поёт-
заливается.

Рояль



**Я стою на трёх ногах,
Ноги в чёрных сапогах.
Зубы белые, педаль.
Как зовут меня?**

**У какого инструмента
Есть и струны и педаль?
Что же это? Несомненно,
Элегантный наш ...**

Фортепиано



**Форте – громко,
пиано – тихо.
Кто наигрывает мне?
Без ошибки, без
изъяна. Ну,
конечно...**

Орган



**Он церковный наш
служитель.
Был для Баха
вдохновитель.
Весь оркестр заменит
один.
Как называется тот
господин?**