

Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №6 г.о. Отрадный Самарской области «Детский сад №14»

**Организация педагогического процесса  
по дополнительному образованию  
художественной направленности.  
кружок «УМЕЛЫЕ РУЧКИ»**



*Подготовила: воспитатель  
Зотова Наталья  
Александровна*

**"Дети любят труд,  
в процессе которого создается что-то  
красивое, необычное"**

***В.И.Сухомлинский.***



# Актуальность

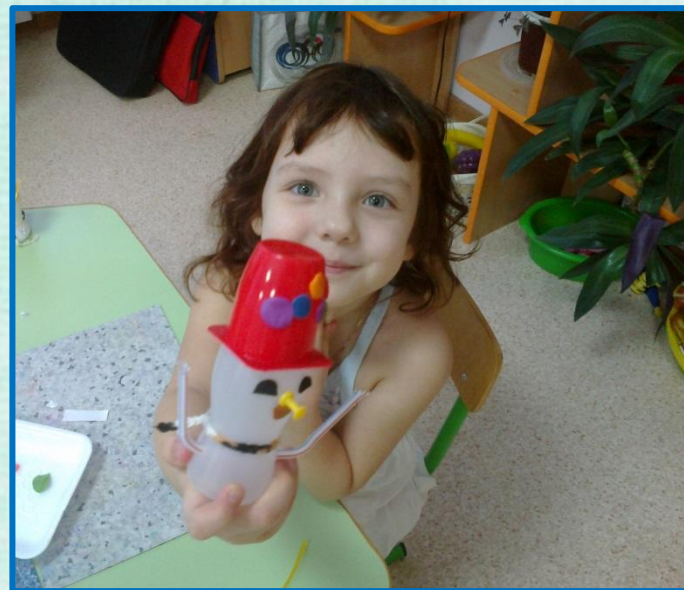
**«Чем больше мастерства в детской руке,  
тем умнее ребенок»**

*В.И.Сухомлинский.*



# Новизна

«От простого – к сложному»



# Цель:

**Формирование у детей раннего возраста познавательных, конструктивных, художественно – творческих способностей в процессе создания образов, при использовании различных материалов и техник.**



# ЗАДАЧИ

- ❖ Воспитывать эстетическое чувство, трудолюбие, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца, умение любоваться своими работами.
- ❖ Обучать детей различным приемам преобразования бумаги, ткани, природного и бросового материалов, укреплять мелкую моторику пальцев рук.
- ❖ Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.
- ❖ Воспитывать желание сделать приятно друг другу, родным и даже незнакомым людям.



# Этапы реализации деятельности кружка «УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

• **Сбор и анализ информации по данной проблеме**

• **Постановка проблемы**

• **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА дополнительного образования детей кружка «УМЕЛЫЕ РУЧКИ»**

• **Составление плана работы**

• **Создание развивающей среды**

• **Работа с родителями**

• **Проведение мониторинга на начало реализации кружковой деятельности и его окончании**

• **Практическая реализация кружковой деятельности**

• **Методическое пособие**

# Условия организации образовательной деятельности кружка «УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

- ◆ Учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей
- ◆ Каждая поделка должна быть интересна детям по содержанию и находить конкретное практическое применение
- ◆ Использование усложнения технических и изобразительных средств обучения для придания занятиям обучающего и развивающего характера.
- ◆ Создание ситуаций в педагогическом процессе, провоцирующие ребенка к творчеству
- ◆ Использование методов и приёмов для успешной реализации поставленных целей и задач



# Используемые на занятиях кружка:

## Формы

Фронтальная

Индивидуальная

Групповая.

## Методы

Наглядные

Словесные

Практические

# Наглядные



# Словесные



# Практические



# Виды занятий:

## Работа с бумагой и картоном



## Работа с природным и бросовым материалом



## Нетрадиционное рисование



## Работа с тканью и нитками



## Тестоластика

# Материалы и инструменты

- ❖ Природный материал (шишки ели, сосны, кедра, иголки хвойных деревьев, кора, листья, косточки фруктов и ягод, яичная скорлупа, камушки, крупы, семена овощей и цветов)
- ❖ Бросовый материал (коробки и баночки разных размеров, диски, крышки, трубочки, фантики и т. д.)
- ❖ Бумага обычная, гофрированная бумага, салфетки, газеты, картон, фольга
- ❖ Ткань, проволока, вата, целлофан, бисер, поролон, пуговицы, нитки, шнуры и т.д.
- ❖ Ножницы, клей, пластилин, кисти



# Формы проведения итогов реализации деятельности кружка «УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

Организация ежемесячных выставок  
детских работ для родителей.



# Участие в городских выставках и конкурсах в течение года.





## Оформление эстетической развивающей среды в группе.



# Презентация детских работ родителям (фотоотчёт)



## Взаимодействие с родителями

- ❖ Установить партнерские отношения с семьей;
- ❖ создать атмосферу взаимопонимания общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- ❖ поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

## Мероприятия с родителями

- ❖ день открытых дверей;
- ❖ семинары-практикумы;
- ❖ консультации;
- ❖ конкурсы
- ❖ информационные стенды
- ❖ выставки детского творчества
- ❖ анкетирование по вопросам художественного развития детей.

# Творческих Вам успехов!

