

# Что такое плохо и что такое хорошо в медиапрезентации

Т. М. Яркова,  
учитель технологии  
средств массовой коммуникации

# Что такое плохо

## ■ Ошибка № 1: слайдоменты («бумажные» документы, перенесенные на слайд)

«Медиаобразование (media education) связано со всеми видами медиа (печатными и графическими, звуковыми, экранными и т. д.) и различными технологиями; оно дает возможность людям понять, как массовая коммуникация используется в их социумах, овладеть способностями использования медиа в коммуникации с другими людьми; обеспечивает человеку знание того, как:

- 1) анализировать, критически осмысливать и создавать медиатексты;
- 2) определять источники медиатекстов, их политические, социальные, коммерческие и/или культурные интересы, их контекст;
- 3) интерпретировать медиатексты и ценности, распространяемые медиа;
- 4) отбирать соответствующие медиа для создания и распространения своих собственных медиатекстов и обретения заинтересованной в них аудитории;
- 5) получить возможность свободного доступа к медиа, как для восприятия, так и для продукции».

[UNESCO, 1999, p.273-274]

# Что такое плохо

- **Ошибка № 2: невнимательность, неграмотность и неряшливость**
  1. Не допускать опечаток
  2. Правильно расставлять запяты
  3. Не допускать небрежностей в расстановке пробелов
  4. Корректно ставить тире (–) и не путать их с дефисами (-)
  5. Заголовки всех уровней не должны заканчиваться точкой!

# Что такое плохо

## ■ Ошибка № 3: цветовая гамма

1. Цвета текста и фона должны быть контрастными
2. Цветовые сочетания не должны «резать глаз» (**красный текст на синем фоне**)
3. Обязательно просматривать презентацию через проектор
4. Лучше использовать шаблоны оформления слайдов в программе PowerPoint

# Что такое плохо

- Ошибка № 4: бессмысленные «украшательства»

$$A(b+c)=ab=ac$$

$$A(b+c)=ab=ac$$

# Что такое плохо

## ■ Ошибка № 4.1: бессмысленный фон

1. Мешает восприятию информации
2. Может сделать текст практически нечитаемым

# Что такое плохо



## ■ Ошибка № 4.2: бессмысленные рисунки

1. Не относящиеся к делу
2. «Приправа» к основному материалу не должна быть избыточной



# Что такое плохо

- **Ошибка № 4.3: бессмысленная анимация**
  1. «Съедает» часть внимания зрителей
  2. Мешает восприятию информации



# Что такое плохо

- **Ошибка № 5: отсутствие единообразия и жесткого макета**
  1. **Лучше избегать пестроты и реализовать единое оформление**
  2. **При единообразной структуре макет – расположение на слайде основных элементов – должен быть жестким**



# Что такое плохо

- **Ошибка № 5: отсутствие единообразия и жесткого макета**
- 3. **Элемент, расположенный на нескольких слайдах подряд, не должен менять своего места**
- 4. **Соблюдать единообразие в цветовом и шрифтовом оформлении текста**



# Что такое плохо

- **Ошибка № 6: нестандартные шрифты**
- 1. Чтобы текст «не съезжал» при показе на другом компьютере, нужно использовать стандартные шрифты, лучше без засечек.
- Corbel
- Arial
- **Verdana**
- Courier New (с засечками)
- Times New Roman (с засечками)

# Что такое плохо

- **Ошибка № 7: информационная избыточность слайдов**
  1. Не надо стремиться разместить на слайде весь текст, который хотите озвучить
  2. Слайды – опора и наглядная иллюстрация к вашим словам