

Планирование образовательной работы в дошкольном образовательном учреждении в соответствии ФГТ

Перспективное и календарное планирование

Выполнила: Занкевич С.Ю
Методист ИМЦ Красносельского района

Планирование образовательного процесса строится с учетом:

принципа интеграции образовательных областей;

комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса.

Такой подход предусматривает **объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»** и обеспечивает **целостное представление** детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия: зрительный, слуховой, кинестетический.

В качестве **«видов тем»** могут выступать «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции» и др.

Примерный цикл тем (Таблица № 1, № 2) разрабатывается для каждой возрастной группы ГДОУ на учебный год на основе изучения:

- содержания комплексной и парциальных программ, реализуемых в ГДОУ, --национально-культурных и природных особенностей региона;
- актуальных интересов детей;
- календаря праздников и праздничных дат на текущий год;
- методических рекомендаций к «Этнокалендарю Санкт-Петербурга»

Таблица № 1 Комплексно-тематическое перспективное планирование

Цикл тем в

группе _____

на 2011 - 20 12 учебный год

(на год, полугодие) – I вариант

Мес яц	Номер недели месяца	Тема	Развернутое содержание работы				Форма и название итогового мероприятия (события/праздника, др.)
			Познаватель- но- речевое	Социально- личностное	Художественно- эстетическое	Физичес- кое	
	1.						
	2.						
	3.						
	4.						

Таблица № 2 Комплексно-тематическое перспективное планирование

Цикл тем в

группе _____

на 2011 - 20 12 учебный год

(на год, полугодие) – II вариант

Месяц	Номер недели месяца	Тема	Форма и название итогового мероприятия (события/праздника, др.)
Сентябрь	1		
	2		
	3		
	4		

Изучению одной темы уделяется от одной до четырех недель. Освоение детьми определенного содержания завершается **организацией кульминационного момента, итогового события:** досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов и др. Это повышает **мотивированность** детской деятельности; способствует **развитию самостоятельности, инициативности, активности** дошкольников; **обеспечивает снижение психологических нагрузок** на детей при усилении развивающего эффекта образовательного процесса. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет вводить **региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОО**. Цикл тем может корректироваться в связи с событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей и др.

На основе цикла тем разрабатываются **примерные комплексно-тематические планы (Таблица № 3)**.

Перспективное планирование содержания воспитательно-образовательной работы представляет собой взаимосвязанную цепочку введения детей в рассматриваемую тему (явление), ее освоение в процессе:

непосредственно образовательной деятельности педагога с детьми;
совместной образовательной деятельности педагога с детьми **в режимных моментах;**
самостоятельной детской деятельности в условиях развивающей предметной среды группы, стимулирующей процессы саморазвития ребенка, его творческие проявления.

В комплексно-тематических планах **отражается взаимодействие с семьями воспитанников** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Таблица № 3 (продолжение таблицы) Комплексно-тематический план образовательной работы в группе детского сада по теме:

На I – II – III - IV недели (в зависимости от объема материала)

Задачи:

Итоговые события

прогулка	Планируется по структуре на II недели, на месяц (на каждую неделю – таблица) – планирование прогулки: наблюдения, трудовая деятельность, игровая деятельность , индивидуальная работа (пустые графы)
Создание условий для самостоятельной деятельности детей	<ul style="list-style-type: none">■ Книжный уголок:■ Центр сюжетно-ролевых игр:■ Центр строительно-конструктивных игр:■ Центр дидактических и развивающих интеллектуальных игр:■ Центр продуктивных видов деятельности:
Взаимодействие с семьей	

Образовательный процесс строится на **адекватных возрасту формах работы с детьми**, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

(Таблица № 4).

В календарном плане выделяется **оптимальное время для детской игры**, как **ведущего** вида деятельности ребенка-дошкольника, в которой формируются новые качества психики и личности ребенка: *коммуникативные способности, способность к символизации, произвольность поведения, воображение, фантазия, целеполагание, умственный план действия и др.*

Таблица № 4

**План образовательной работы в старшей группе детского сада
(календарный)**

№	режим н ы е м о м е н т ы	Облас т и	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Самостоятельная деятельность детей (создание условий)	Взаимодействие с родителями-партнерами (театрами, спортивными, художественными школами, общеобразовательными учреждениями)
			Групповая, подгрупповая	Индивидуальная		
1	2		3	4	6	7

Расписание непосредственно образовательной деятельности

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	
	I половина дня	II половина дня
Понедельник (9.15 - 10.50) 10.25	I. Познание: формирование целостной картины мира (предметное/природное окружение/явления общественной жизни) II. Художественное творчество: рисование III. Музыка	
Вторник (9.15 - 10.50) 10.25	I. Познание: ФЭМП II. Художественное творчество: лепка/аппликация III. Физическая культура	
Среда (9.15 - 10.50)	I. Познание: познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная деятельность) II. Коммуникация/Чтение художественной литературы III. Музыка	
Четверг (9.00 - 10.50) 10.25	I. Познание: формирование целостной картины мира (предметное/природное окружение/явления общественной жизни) II. Художественное творчество: рисование III. Физическая культура	
Пятница (9.00 - 10.00)	I. Коммуникация/Чтение художественной литературы II. Физическая культура	<u>Недельная образовательная нагрузка: 6.15</u>

Непосредственно образовательная деятельность

Таблица № 4 (продолжение таблицы)

<p>Непосредственно образовательная деятельность (в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности)</p>		<p><u>Образовательная область :</u></p> <p><u>Тема. (Источник)</u></p> <p><u>Цель:</u></p> <p><u>Виды детской деятельности (формы работы педагога с детьми)</u></p> <p>1 2 3 4</p> <p><u>Планируемые результаты</u></p>
--	--	---