

# О личности



Полина Белякова, Вера Пахомова

Лишность – являет себя в системе координат, заданной осями времени и пространства.

Лишность в пространстве есть неуместность.

Лишность во времени – неактуальность, несвоевременность.

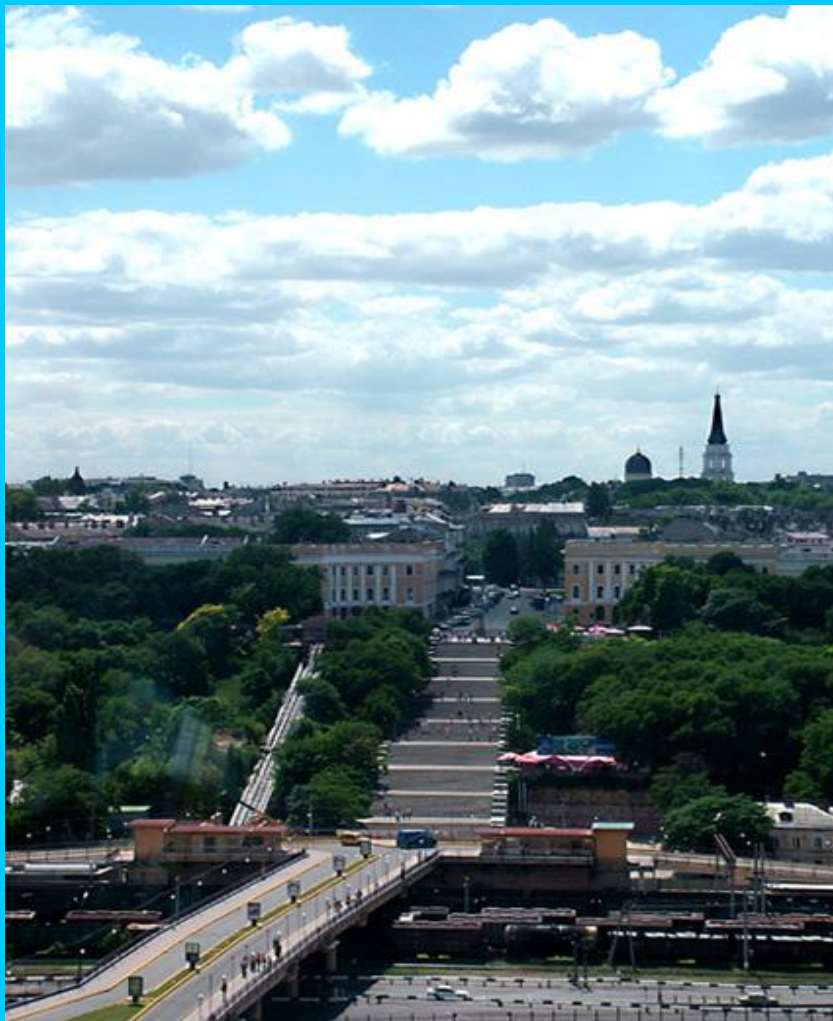
Лишность сама по себе есть нарушение логики времени и пространства.



Логика города как места изначально задается напряжением между преобразующими силами духа и силами природы, которые вступают в диалог при построении города.



# Одесская логика



Этот пример хорошо проиллюстрирован в Одессе в сочетании природного рельефа и человеческого участия при возникновении Потемкинской лестницы как связующего между верхним городом и портом, находящимся в естественной низине.

# Человек и город

Заполнение города, происходящие со стороны человека, вживание социальной материи в природную, также является частью города.



Социальная природа логики места наращивается в процессе жизнедеятельности города, его названия, легенды, маршруты и мифы врастают в город также прочно, как брусчатка.

История отношений человека с городом – это история приращения смысла к созданной форме.



Смысл, приращенный к этому месту в городе, будет нарушен, если, например, при введении запрета на то, чтобы касаться памятника.



# Нарушение логики города

Лишнее как то, что заслоняет нам  
уместное.



«Бельмо на глазу»

Лишнее как то, что замещает уместное  
после его исчезновения.



«Протез»



# Обесмысливание

- собственно когда-то уместного – «я больше не вижу смысла в этом месте»;
- места, на котором находится человек – «я не вижу смысла быть здесь»;
- человека в месте, на котором он находится – «мне нет смысла здесь».

# Нелишность лишнего

Лишнее как предмет социальной рефлексии



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**

**ПОЛЬЗУЙТЕСЬ : ^)**