

# ГОРОД ЧКАЛОВСК В НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ



АВТОР ПРЕЗЕНТАЦИИ: КОМАНДА «КЛИО», ШКОЛА  
№185 ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА

# ИСТОРИЯ ЧКАЛОВСКА

Чкаловск – город в 100 км к северо-западу от Нижнего Новгорода. Чкаловск возник в 12 веке под названием Василёва Слобода. Основанная сыном Юрия Долгорукова Василием Василёва Слобода была родовой вотчиной Шуйских, в том числе царя Василия Шуйского. Жители Слободы занимались бурлачеством, гончарным и строчевышивальным промыслом, судостроением. Здесь родился великий лётчик В.П. Чкалов. В 1937 году посёлок переименовали в его честь. С Чкаловском связаны имена Героев Советского Союза В.В. Клочкова, А.П. Корякова и Р.С. Гашевой. В 1955 году посёлок Чкаловск получил статус города. В результате постройки Горьковской ГЭС город был перенесён на новое

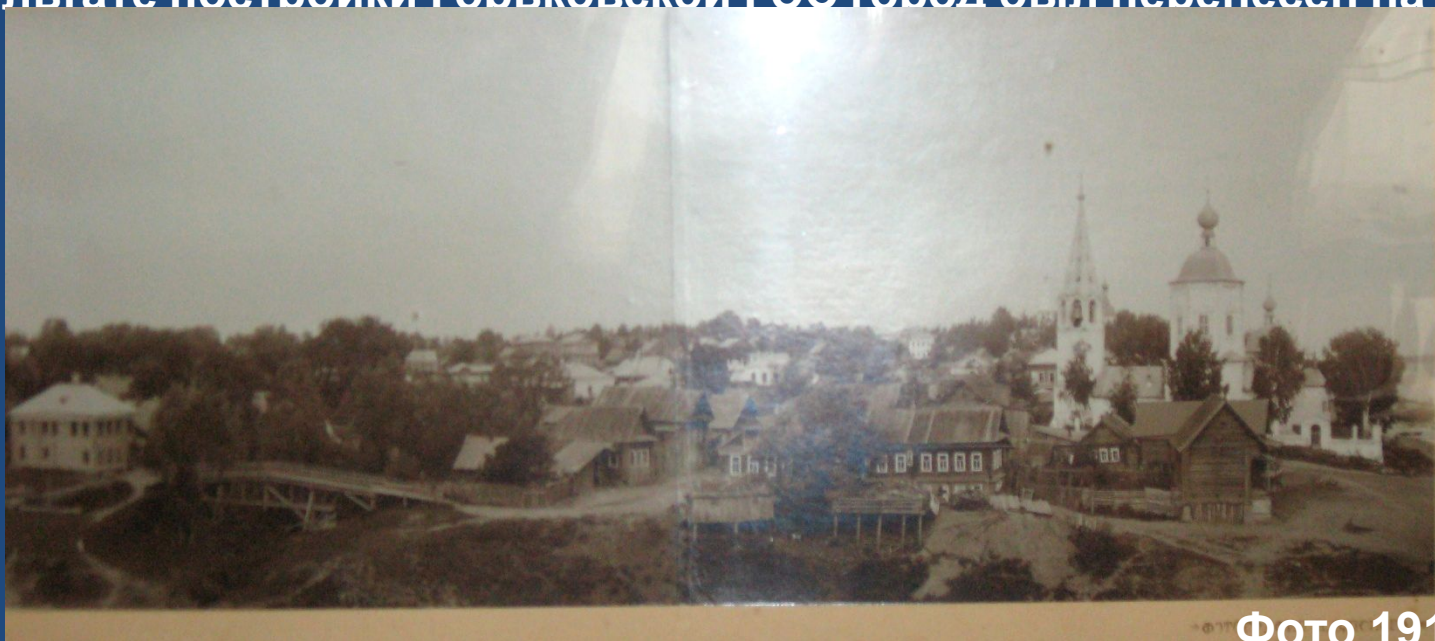


Фото 1910 года



# ПЯТЬ ПРИЧИН ПОЕХАТЬ В ГОРОД ЧКАЛОВСК:

1. Мемориальный музей Валерия Павловича Чкалова.
2. Выставочный зал строчевышивальной фабрики «Горьковский гипюр».
3. Музей Центра ремёсел.
4. Фестиваль декоративно-прикладного искусства.
5. Великолепные пейзажи побережья Горьковского моря.



Изделие фабрики  
«Гипюр»

# МУЗЕЙ ЦЕНТРА РЕМЁСЕЛ



1 июня 2005 года в Чкаловске прошёл 1-й открытый национальный фестиваль декоративно-прикладного искусства. После окончания фестиваля было решено открыть в Центре ремёсел выставку «Солнечный круг» для демонстрации изделий народных мастеров Нижегородской области. Так был создан музей Центра ремёсел.





В музее представлены разнообразные способы вышивки: вышивка лентами, английская трёхмерная вышивка, гладь, гипюр, вышивка бисером. Посетители могут познакомиться с обработкой бересты, лозоплетением, шитьём из лоскутов, бисероплетением, росписью по шёлку, увидеть коклюшечное кружево, гобелены, изделия из красной и белой глины. Особый раздел выставки



одно





# В Центре ремёсел проводятся мастер-классы:

- \* лозоплетение;
- \* тестопластика;
- \* изготовление кукол-оберегов.



# СТРОЧЕВЫШИВАЛЬНЫЙ ПРОМЫСЕЛ



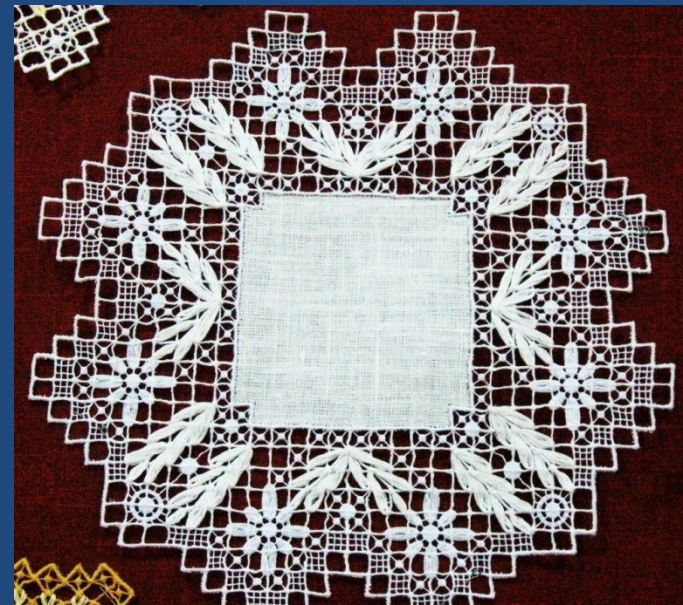
Строчевышивальный промысел возник в Чкаловске в 1880-е гг. Местные мастерицы оформляли изделия белой строчкой по выдергу с простым узором «пшенцо», «мушка», «кубы». Иногда строчка сочеталась с белой гладью, выполненной плотным высоким настилом. Крупные формы узора заполнялись строчевыми разделками в виде звёздочек, кружков, сеток. В 1924 году мастерицы строчки объединились в артель, а в 1960 году была создана строчевышивальная фабрика «Гипюр». На фабрике используют машины, но основную работу по-прежнему выполняют в ручную. Это очень кропотливый, требующий большого мастерства и выдержки труд. Например, над трёхметровой скатертью нужно работать около 5,5



# ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ ФАБРИКИ «ГИПЮР»



Выставочный зал был открыт 2 февраля 2004 года. В 1-й комнате размещены экспонаты, посвящённые истории строчевышивального промысла. Во 2-й комнате посетители могут познакомиться с ассортиментом изделий фабрики «Гипюр».





# МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ВАЛЕРИЯ ПАВЛОВИЧА ЧКАЛОВА



Музей расположен в доме, в котором 2 февраля 1904 года родился Чкалов. Дом был построен в 1896 году отцом легендарного лётчика.



В семи комнатах музея собраны вещи, документы, фотографии, рисунки, скульптуры (всего более двух тысяч предметов), рассказывающие о жизни и общественной деятельности В.П. Чкалова.



Рядом с мемориальным музеем Чкалова находится павильон-ангар, построенный в 1957 году. Здесь выставлена авиационная техника 1930-х гг.: самолёты АНТ-25, И-16, ЦКБ-15 и др.



**В центре города в 1981 году был установлен памятник Валерию Павловичу Чкалову. Автор памятника – скульптор П. Гусев.**





Дом культуры имени В.П. Чкалова был построен в память о лётчике в 1940 году.



# ГОРЬКОВСКОЕ МОРЕ



Горьковское водохранилище, возникшее в результате строительства ГЭС, с трёх сторон окружает Чкаловск.

Водоохранилище, прозванное в народе «морем», создаёт особый микроклимат, формирует облик города, в значительной степени определяет жизнь и быт горожан.







**Спустившись к пристани можно вернуться в Нижний Новгород скоростным судном, и тогда во всю ширь предстанут перед вами просторы водохранилища. Этот уголок русской земли заслуживает того, чтобы его посетили.**



# Литература, использованная при создании презентации:

- Маринов В.М. Мемориальный музей В.П. Чкалова. – Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1977.
- Наш край. – Нижний Новгород: Издательство «Нижегородская ярмарка», 1998 г.
- Орлова Р.И. Черторицкая Т.В. Земля Нижегородская. - Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1988.
- Чкаловская строчка. – Горький, 1982.